

año XXXV

EJEMPLAR LEY 11.723

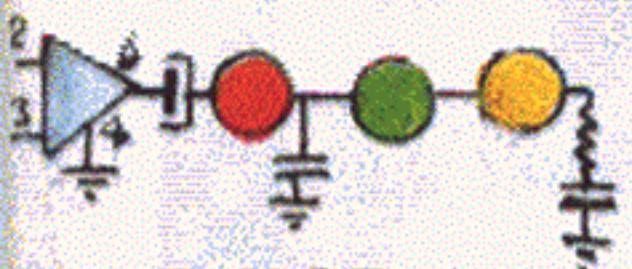
LLÚPITIN

HISTORIETAS & HOBBIES

N° 424 \$ 2.-



MOTOR A GOMA



TEMPERATURA
ELECTRÓNICO

• COMPUTACIÓN
• HUMEDÓGRAFO

ASTRUS CONTRAATACA

ISSN 0329-367X

9 770329 367009 00424

GANE \$

ESTUDIE Y TRIUNFE

GANE \$

ELIJA UN CURSO:

ESTUDIE MECANICA POR CORREO

ESTUDIE EN SU CASA
POR CORREO Y SIN
DESATENDER SUS
OCUPACIONES

1. MECANICO EN GENERAL DEL AUTOMOVIL.
2. ELECTRICIDAD DE AUTOMOVIL.
3. MECANICO DE MOTOS.
4. MECANICO DE MOTORES DIESEL.
5. SOLDADURA ELECTRICA Y AUTOGENA.
6. MOTORES DE COMPETICION.
7. INYECCION DE NAFTA.
8. MECANICO DE MOTORES NAFTEROS.
9. ENCENDIDO ELECTRONICO.
10. ELECTRICIDAD DE CASAS.
11. MOTORES DE CARRERA.
12. BOMBAS DIESEL.

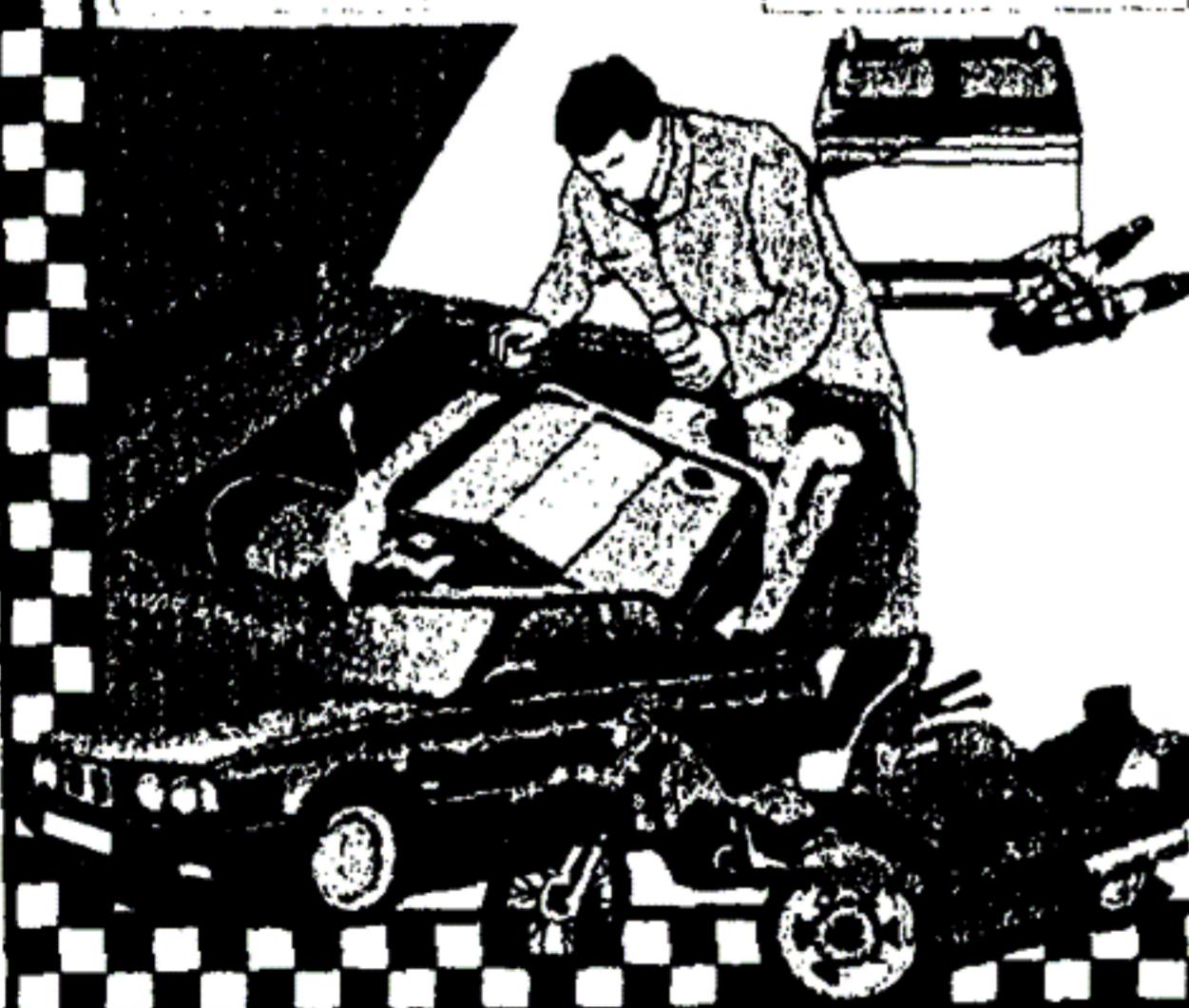
DECIDASE YA!

AHORRE REPARANDO
UD. MISMO EN SU CASA

CURSOS CON RAPIDA SALIDA LABORAL

TRABAJO
SEGUNDO

INSTALE SU
PROPIO TALLER



AUMENTE SUS
INGRESOS

GRATIS RECIBE AL INSCRIBIRSE UN JUEGO DE HERRAMIENTAS PARA PODER TRABAJAR, REALIZAR PRACTICAS Y EFECTUAR REPARACIONES

PIDA INFORMES GRATIS Y SIN COMPROMISO
ESCUELAS TECNICAS I.M.A.

Casilla de Correo 2763. Correo Central
Sarmiento 151. Piso 1º.
1000. BUENOS AIRES

I.M.A.

NOMBRE:.....

DIRECCION:.....

LOCALIDAD:..... CP:.....

PROVINCIA:.....

CURSO:.....

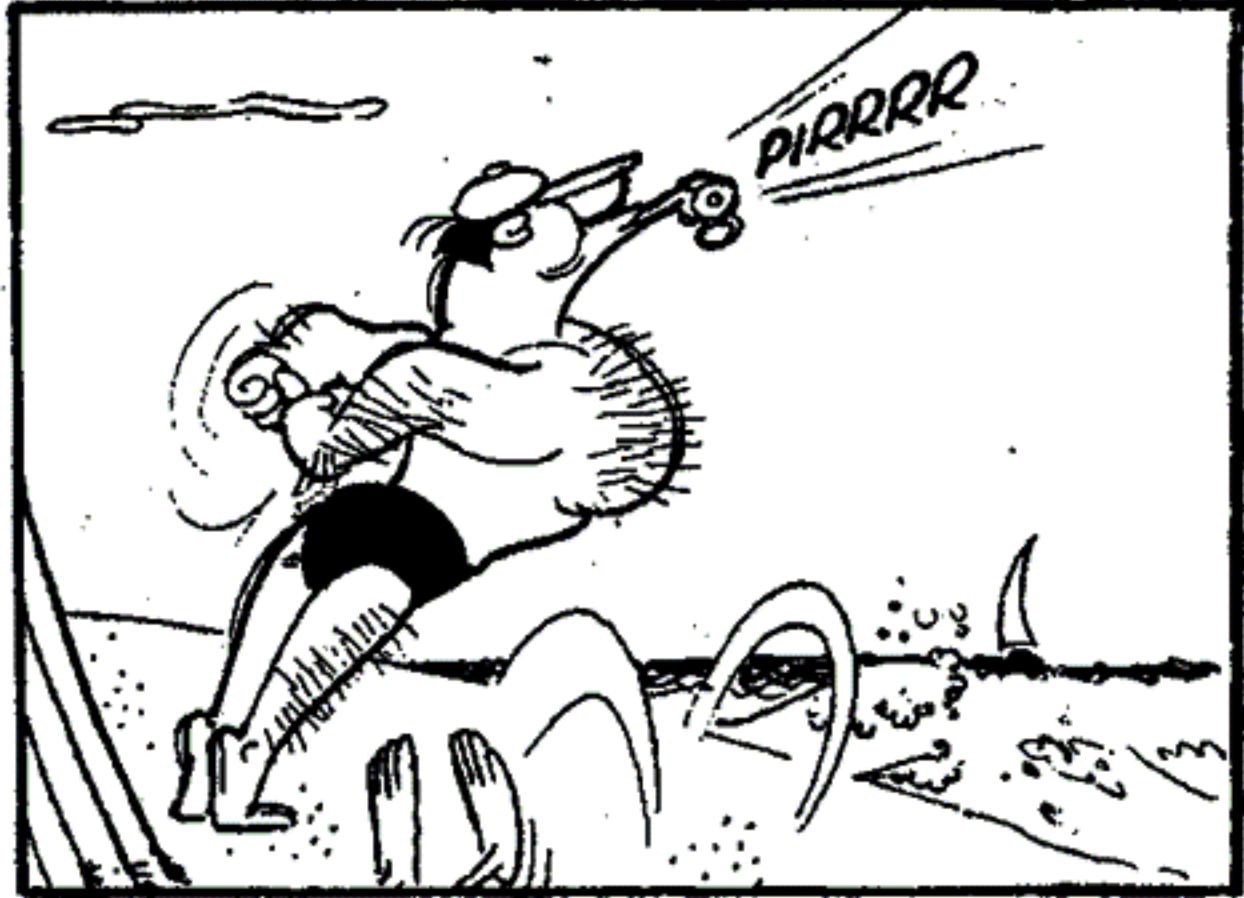


LUPIN

Nº 424 año XXXV
director H. Sídoli



PURAPINTA



CASTIGO



TECNO-CIENCIA-FICCIÓN

REFORIS

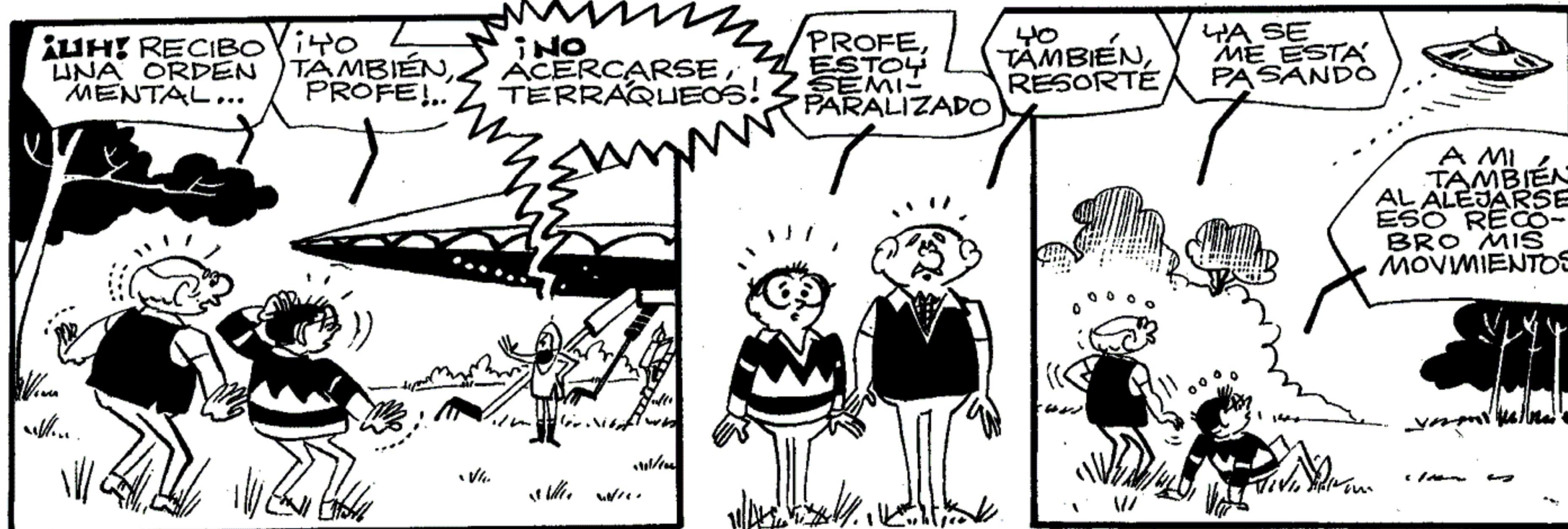
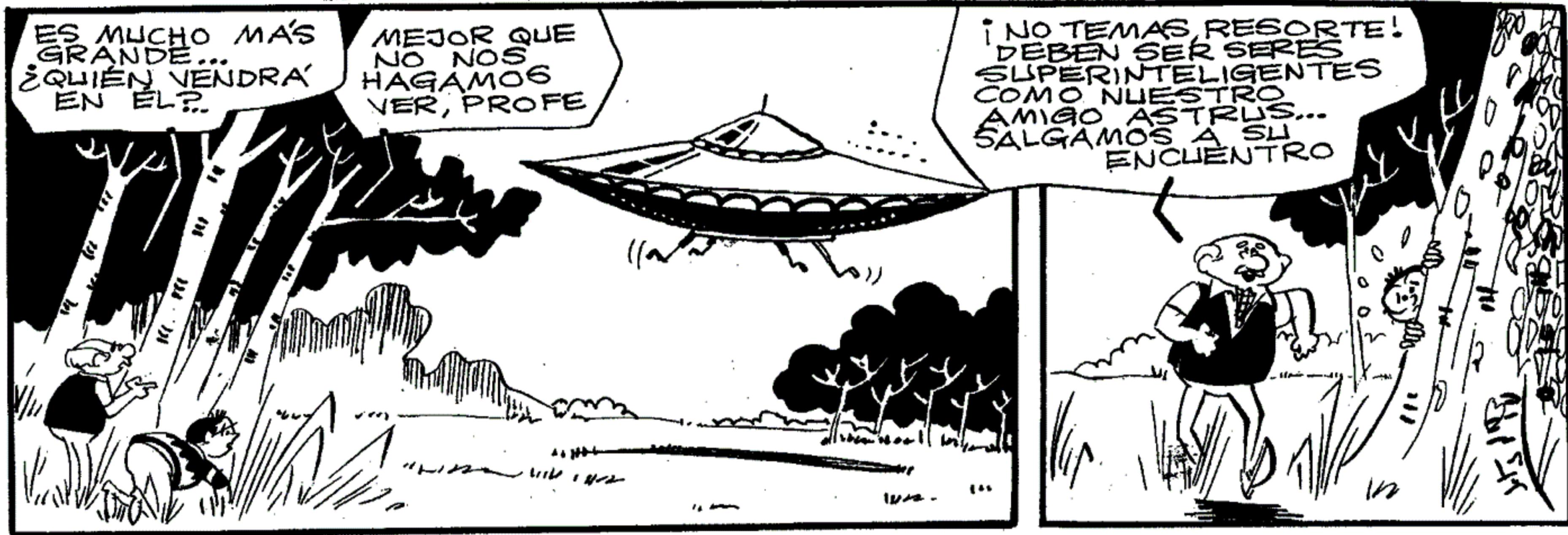
EL AYUDANTE DEL PROFESOR

Por DOL



"EL CONTRAATAQUE de ASTRUS"







SÍ, TODOS... ADEMÁS NO SE LAMENTEN PORQUE SERES MÁS EVOLUCIONADOS LOS DESPRECIAN ¿ACASO USTEDES SON BUENOS CON LOS ANIMALES E INSECTOS?... ADIOS, AMIGOS... SI ME NECESITAN ESTOY EN ÓRBITA



IGUAL AVISAREMOS ASESOS SERES PUEDEN SER UN PELIGRO PARA NUESTRO PLANETA!

¡PERO ASTRUS DIJO QUE NO LO HAGAMOS!...



... Y NOS PARALIZARON... ADEMÁS DEBEN TENER ARMAS POTENTÍSIMAS!...

SÍ, LA DENUNCIA NO VENDRÍA HECHA POR UN CIENTÍFICO COMO USTED LA PONDRIAMOS EN DUDA... HAY MUCHOS FANTASIOSOS TRAUMATIZADOS POR LAS SERIES DE TV

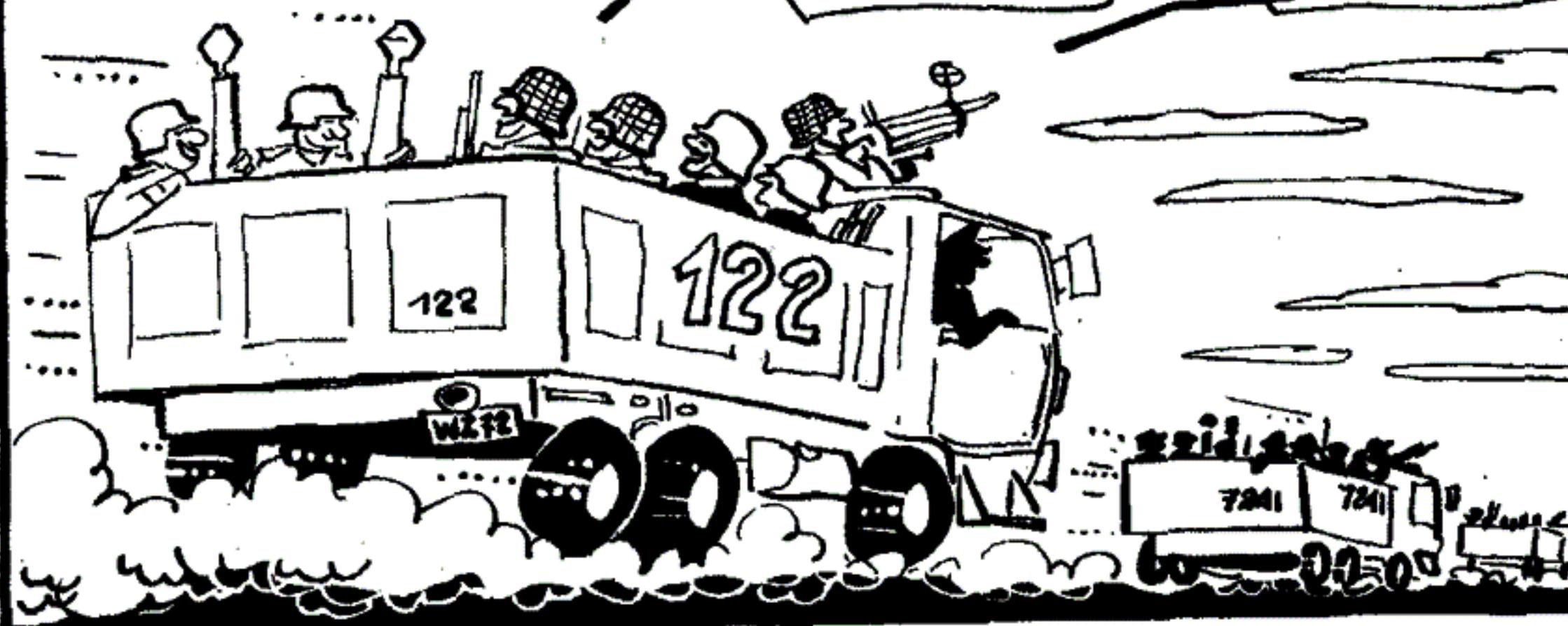


MINUTOS DESPUÉS...

¿ADÓNDE NOS LLEVAN?

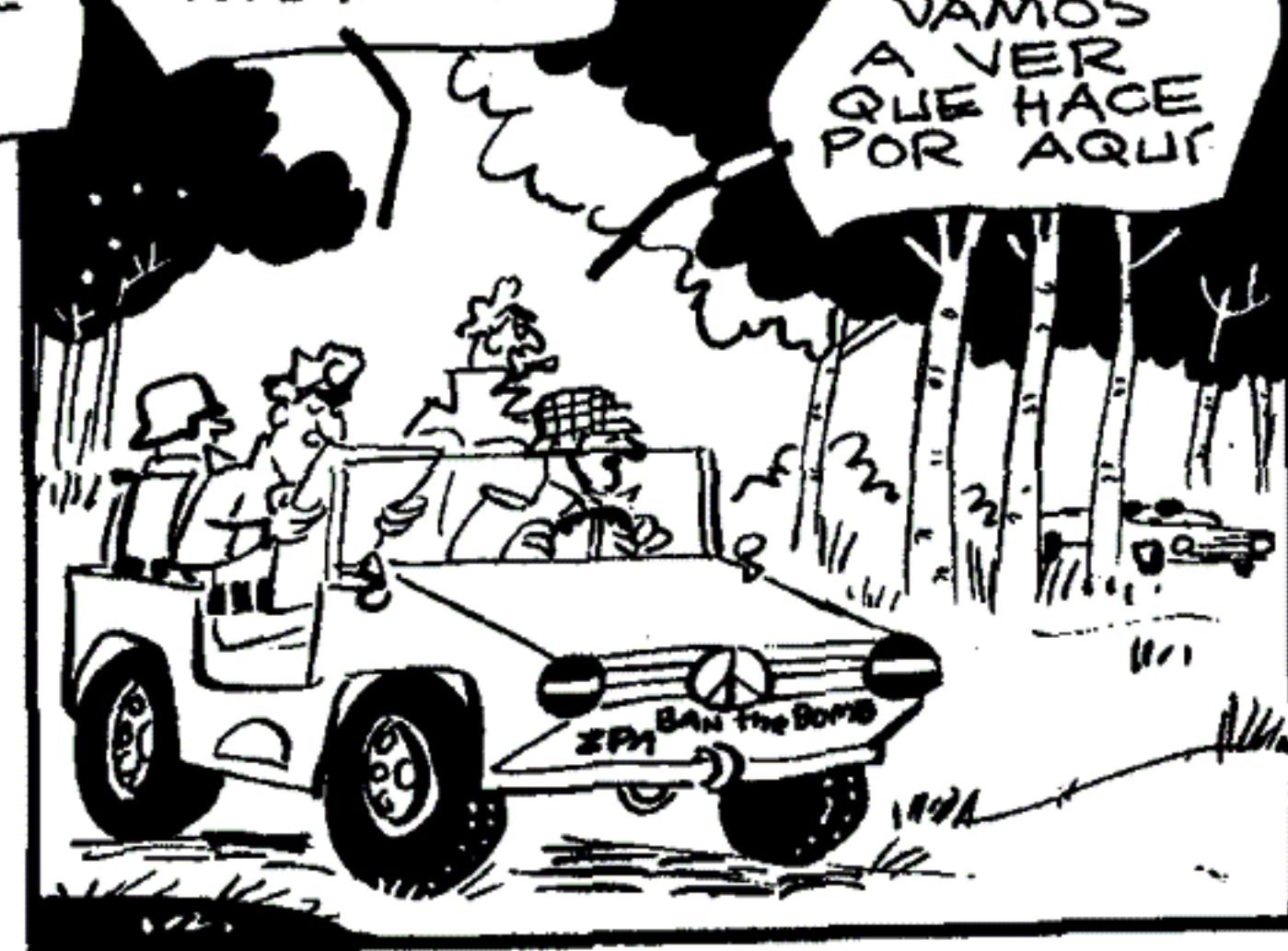
HICIERON UNA DENUNCIA QUE VIERON UNA NAVE DE OTRO PLANETA

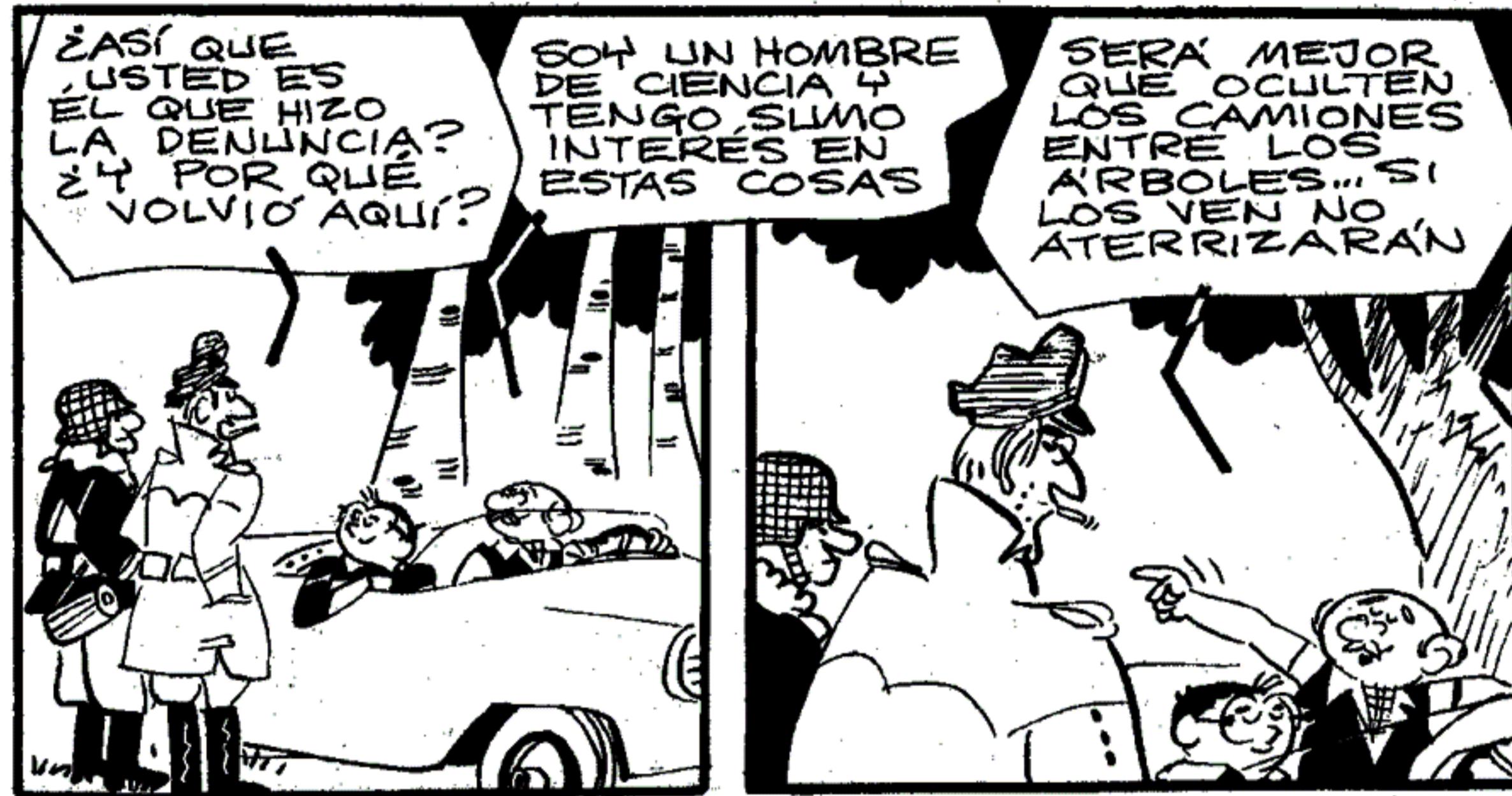
JA', JA', JA'
¿TODAVÍA HAY GENTE QUE CREE EN ESO?...



ESTA ES LA ZONA DONDE LO AVISTARON

ALLÁ HAY UN AUTO, VAMOS A VER QUE HACE POR AQUÍ







SÍ, ALGO
QUE NUESTRA
CIENCIA ESTÁ
LEJOS DE
PODER ENTENDER,
POR ESO SE
LAVAN LAS
MANOS

¡QUÉ ESTO
NO TRASCIENDA!
SI SE ENTERAN LOS
PERIODISTAS
SEMBRARIÁN EL
PANICO ¡NADIE
TIENE QUE SABERLO!



¡PERO CON ESO
EL PELIGRO NO
DESAPARECE!...
OCULTAR NO ES
SALVAR...



¡NO TAN ESTÚPIDA!
LO QUE PASA ES QUE
NO ES TAN FÁCIL
LUCHAR CONTRA
ESOS SERES...
VAMOS, RESORTE



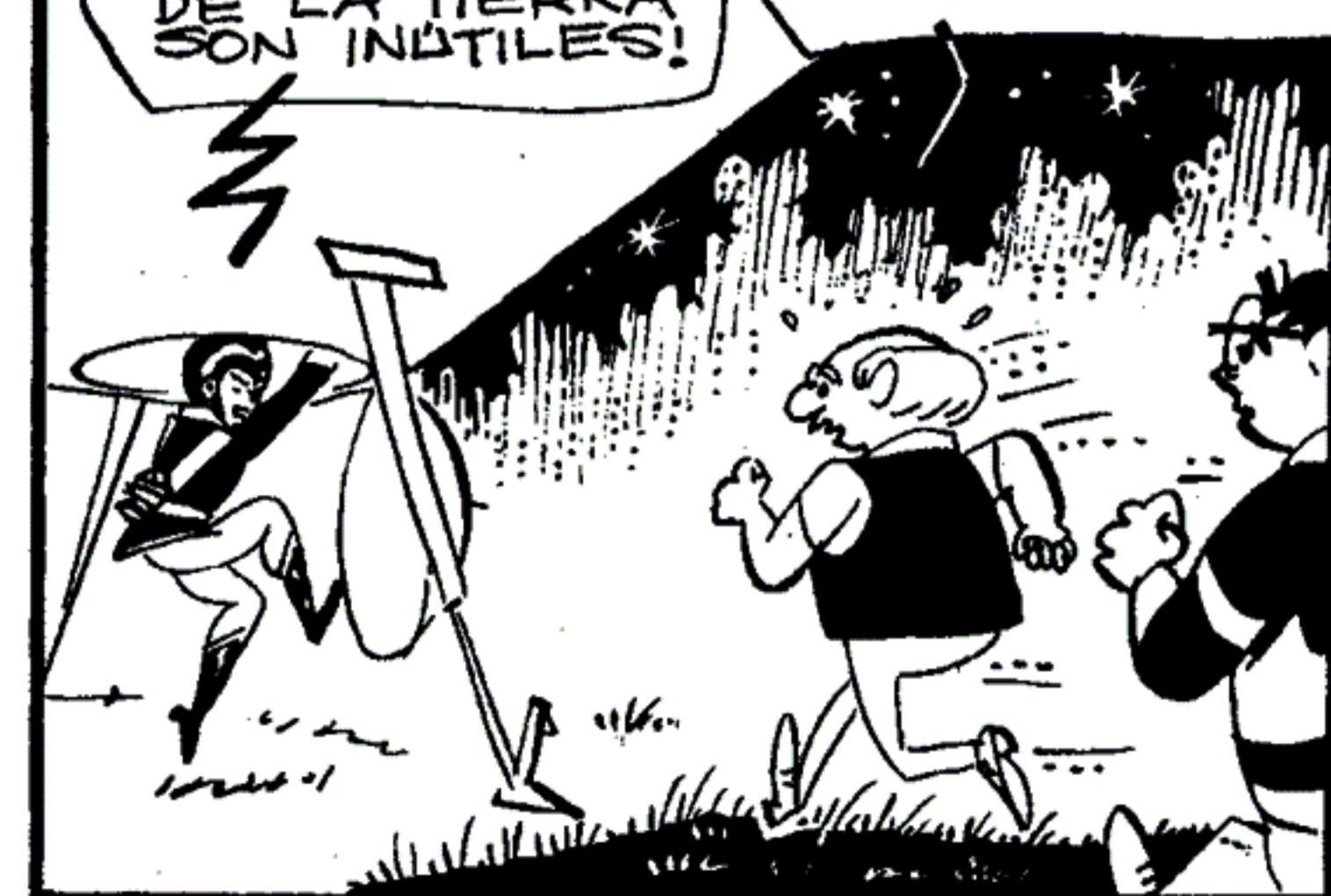
¡ALLÁ VUELVEN!..¡NO!
ESTE PARECE EL
APARATO DE
ASTRUS

¿QUÉ
VENDRÁ
A DECIRNOS?

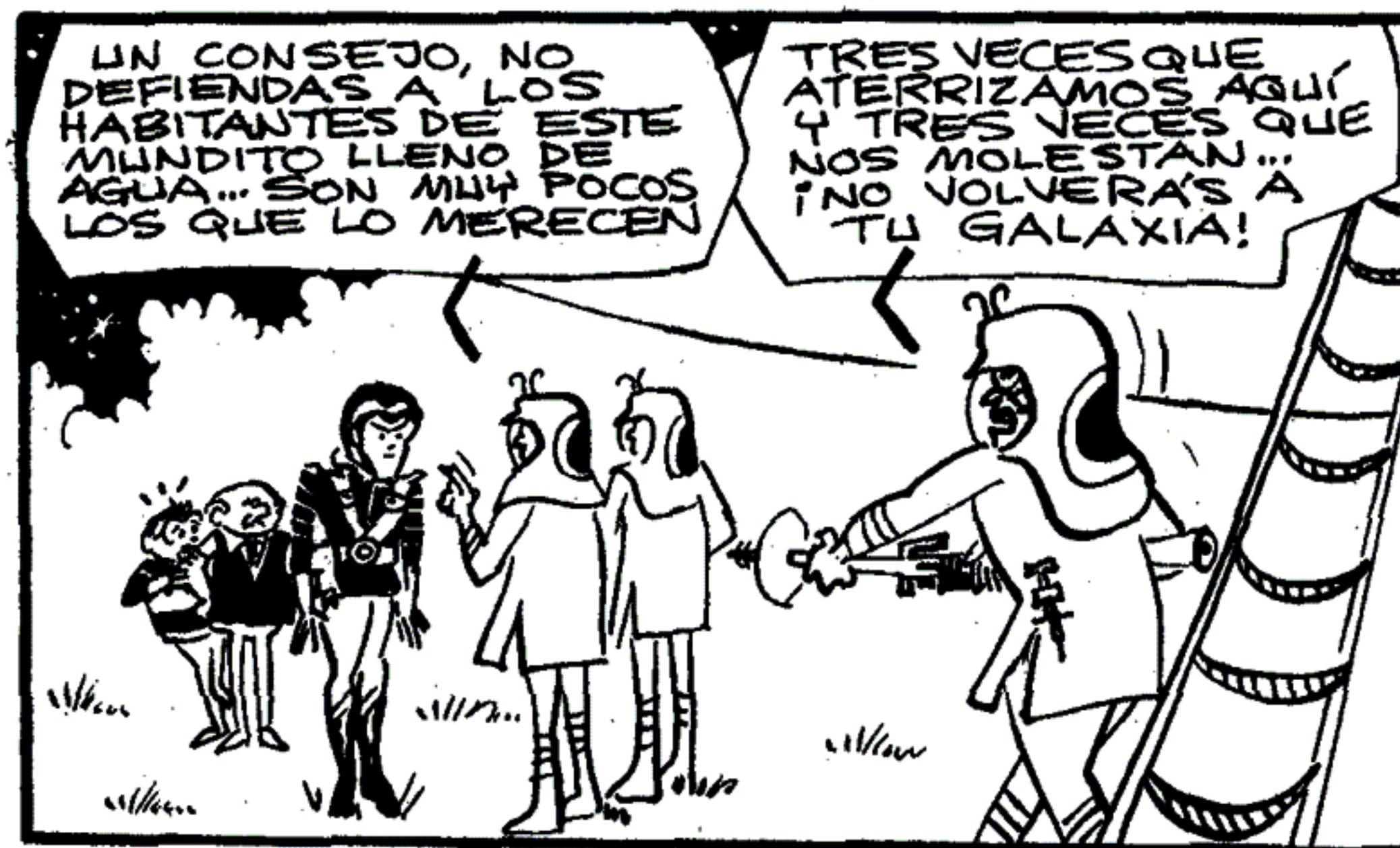


LE PREVINE,
PROFESOR
¡LAS ARMAS
DE LA TIERRA
SON INÚTILES!

PERO
YO QUISE
COMPROBARLO...









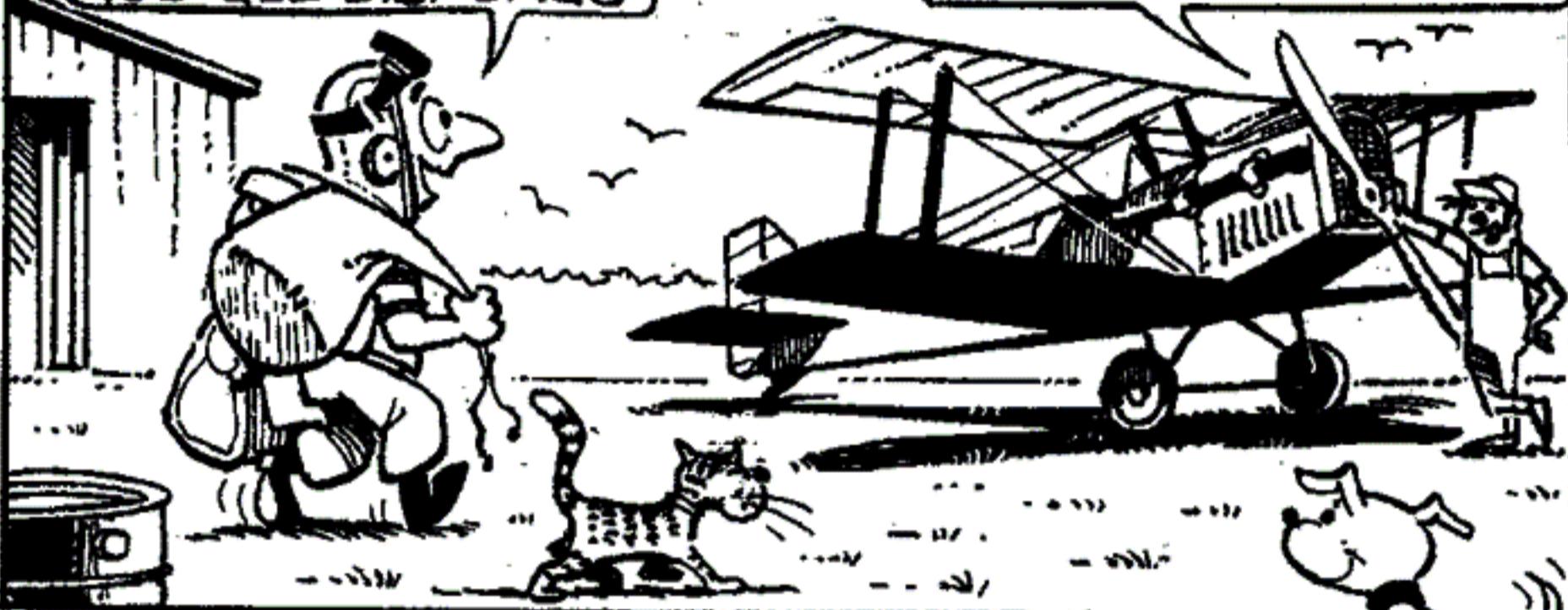


Por Guerrero

HA LLEGADO LA ÉPOCA DE LAS VACACIONES, Y COMO CUALQUIER HIJO DE VECINO QUE LA SUDA TODO EL AÑO (ALGUNOS NI ESO Y SON LOS QUE MAS SE LAS TOMAN) LUPIN DECIDE TIRARSE UNOS DIAS DE VAGO...

ESTE AÑO LAS COSAS VIENEN MAL BARAJADAS, APROVECHARE HASTA QUE ME ALCANCEN LOS DESVALORIZADOS PESTOS QUE DISPONGO

¿LISTO LUPIN?... ¡VOS POR LO MENOS TE VAS! YO ME TENDRÉ QUE CONFORMAR CON LA TERRAZA... ¡JÉ JE!



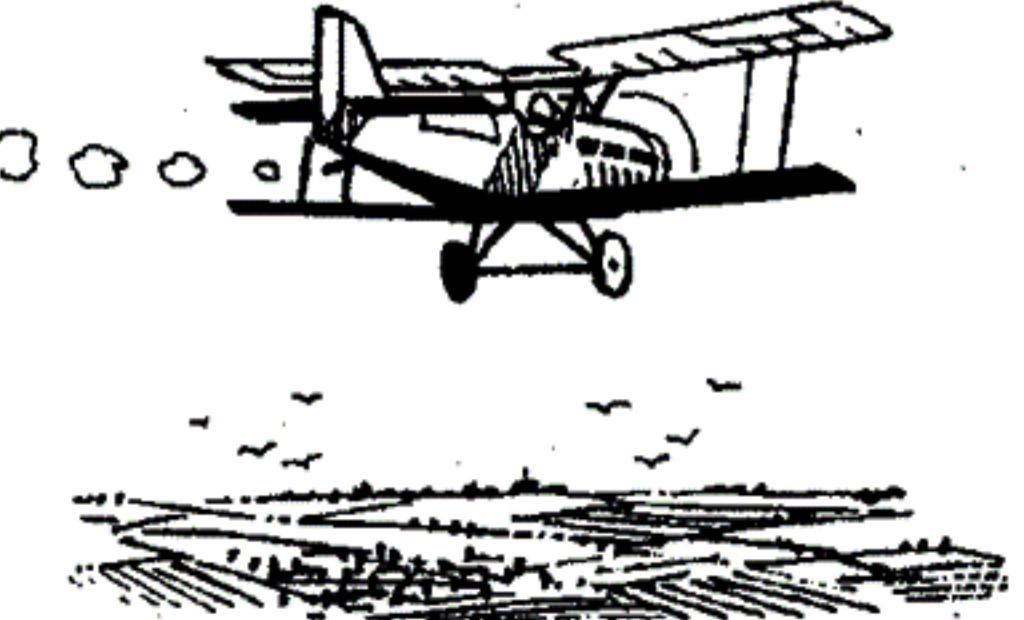
¡CHAU, ESTA VEZ ME VOY A LAS SIERRAS, A ALGÚN HOTELITO Y NADA DE VOLAR! EN CUANTO LLEGUE GUARDO EL AVIÓN EN EL AEROCUB Y HASTA LA VUELTA NO LO PIENSO TOCAR...

ME PARECE BIEN, HAY QUE CAMBIAR DE RUTINA... ¡BUEN VIAJE!...



Y ALLÁ VA, DISPUESTO A OLVIDAR POR UN TIEMPITO LA ACTIVIDAD AERONÁUTICA

ESTA VEZ SOLO TE USARE COMO MEDIO DE TRASPORTE ¡NO ESTAMOS COMO PARA QUEMAR NAFTA EN EL AIRE EN ESTOS TIEMPOS



HORAS DESPUÉS

¡OH, MIRA! ¿ESE NO ES EL AEROPLANO DE LUPIN?... ¡HACIA TIEMPO QUE NO VENIA!

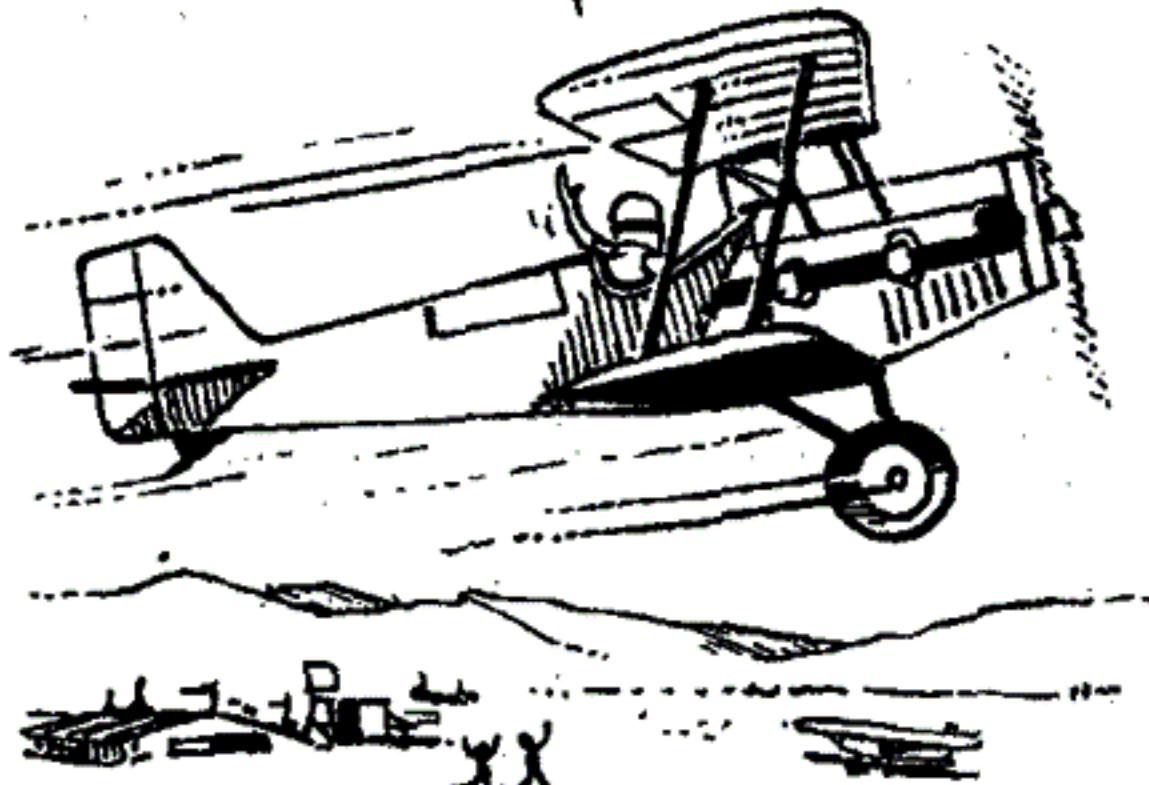
¡ES QUE AHORA CADA VEZ VIENEN MENOS! ¡ESTA Maldita SITUACIÓN ESTÁ TERMINANDO CON TODO!





ASÍ ES QUE LÚPIN SE APROVISIONA
Y NUEVAMENTE A LEVANTAR VUELO

BAJARE DONDE ME PLAZCA
Y HARE VIDA DE CAMPING



HE AQUÍ UN HERMOSO PARAJE, MONTES,
PLAYA, AGUA... Y CERCA DE UN PUEBLO
¡IDEAL PARA ATERRIZAR Y ARMAR LA CARPA!



¡ DESPUÉS DE TODO
NO HAY NADA MAS
SANO QUE LA VIDA
NATURAL, Y ESTO
PARECE UN OASIS
EN MEDIO DE LA
"INCIVILIZACIÓN"



¡ BUENO, YA ESTÁ LISTA LA CARPA!
ORDENARE MIS EFECTOS PERSONALES,
UNTERNA... RELOJ... CUCHILLO... RÁDIO...
CALENTADORCITO... MATE... Y LA
BOLSA DE DORMIR, QUE YA SE HACE
NOCHE Y... Y ESTOY CANSADO!
¡QUE SUEÑO TENGO!... ¡U... UUAAAHH!...



ALMAÑANA SIGUIENTE...

¡QUE BIÉN DORMI!... AHORA
UN BAÑITO Y A TOMAR SOL
ESO ME HARÁ SENTIR COMO
NUEVO.





Y MAS TARDE...

BUENO, CREO QUE
YA TOMÉ BASTANTE
SOL. ¿QUE HORA SERÁ?

...VOY A VER, ASÍ PREPARO
EL MATE... Y ESCUCHO UN
POCO DE MÚSICA EN EL
RADIOGRABADOR.

¡DIABLOS! ¡NO ESTÁ NI MI
RELOJ NI EL RADIOGRABADOR!
¡PERO... SI YO ESTOY SEGU-
RO QUE LO TRAJE!...

¡Y NO ESTÁN! ¡AY, QUE MAL PRESEN-
TIMIENTO TENGO! ¡¡¡ESA GITANITA!!!
SIN EMBARGO NO SE ACERCO HASTA
AQUÍ.. ¡PERO ME Dijo QUE TENDRÍA
DIFICULTADES Y YA EMPIEZO!...

...UNICAMENTE QUE ME
LO HAYA OLVIDADO... ¡EN
FIN!.. NO QUIERO HACER-
ME PROBLEMAS, VINE A
DESCANSAR Y ES LO
QUE HARÉ, TOMAR SOL,
PESCAR, NADAR, PASEAR...

Y ASÍ VA PASANDO EL DÍA...

BUENO... POR LO MENOS NADIE ME
MOLESTÓ, AHORA OTRO BAÑITO
ANTES QUE CAIGA LA NOCHE...

EL AGUA ME ABIÓ EL APETITO... COMERÉ ALGO Y LUEGO ME VOY A DORMIR... TUVE UN DÍA TRANQUILLO, AUNQUE ESO DEL RELOJ Y EL RADIO-GRABADOR ME DEJÓ PREOCUPADO...



PAÍS DESPUÉS, LÚPIN DORMÍA TRANQUILAMENTE CUANDO...



¡ EH ! ¿ QUIEN ANDA AHÍ ?... DIABLOS ! ¡ NO VEO NADA ! RÁPIDO LA LINTERNA !... ¡ QUE ES ESO ?.. ¡ UN MONO !



¡ Maldición ! ¡ SE LLEVA MIS COSAS ! ¡ EH, PARA !... ¡ PSSS... MONITO !... ¡ EH MONO !... ¡ MONO LADRON ! ¡ VENI !...



¡ ES INÚTIL ! ¡ NO LO AGARRO MÁS ! ¡ SE TREPO A LOS ÁRBOLES Y SE PIERDE EN LA OSCURIDAD !... ¡ ESTE DEBE SER EL QUE ME ROBO LAS OTRAS COSAS ! ¡ # @ * % & X #



¡ Y QUE HACE UN MONO EN ESTOS LUGARES ?... DE QUIÉN PUEDE SER ?... ¡ AIGÜNGIRCO ? ¡ OH, NOO !... ¡ LOS GITANOS SUELEN TENER MONOS ! ¡ DEBES SER DEL CAMPAMENTO !... ¡ AAH, MAÑANA MISMO ME DARE UNA VUELTA POR AHÍ !...



NO SE EQUIVOCABA LÚPIN,
LA SOMBRA DE UN GITANO
ESPERA AL MONITO...

¡BIEN, TUTÚ,
VEN AQUÍ!
¡SE JE!



Y AL DÍA SIGUIENTE BIEN TEMPRANO

NO ME GUSTA NADA DEJAR
EL AVIÓN Y LA CARPA SOLOS
PERO CORRERÉ EL RIESGO,
ESE CAMPAMENTO NO DEBE
ESTAR MUY LEjos DE AQUÍ



¡HUMM!.. ¡AHÍ ESTÁN! ME ACERCARÉ
MAS, Y CON... EXCUSADE VER A LA
GITANITA PARA QUE ME ADIVINE LA
SUERTE, TRATARÉ DE INVESTIGAR



ESTOS CHICOS ME SERVIRÁN
DE ENLACE... ESTEE... ¡HOLA CHICOS!
SE PUEDE VER A LA MUCHACHA
QUE ADIVINA LA SUERTE?
CREO QUE SE LLAMA ZAIRA...

¡AH, SI, ES MI
HERMANA!..
ESPERA...

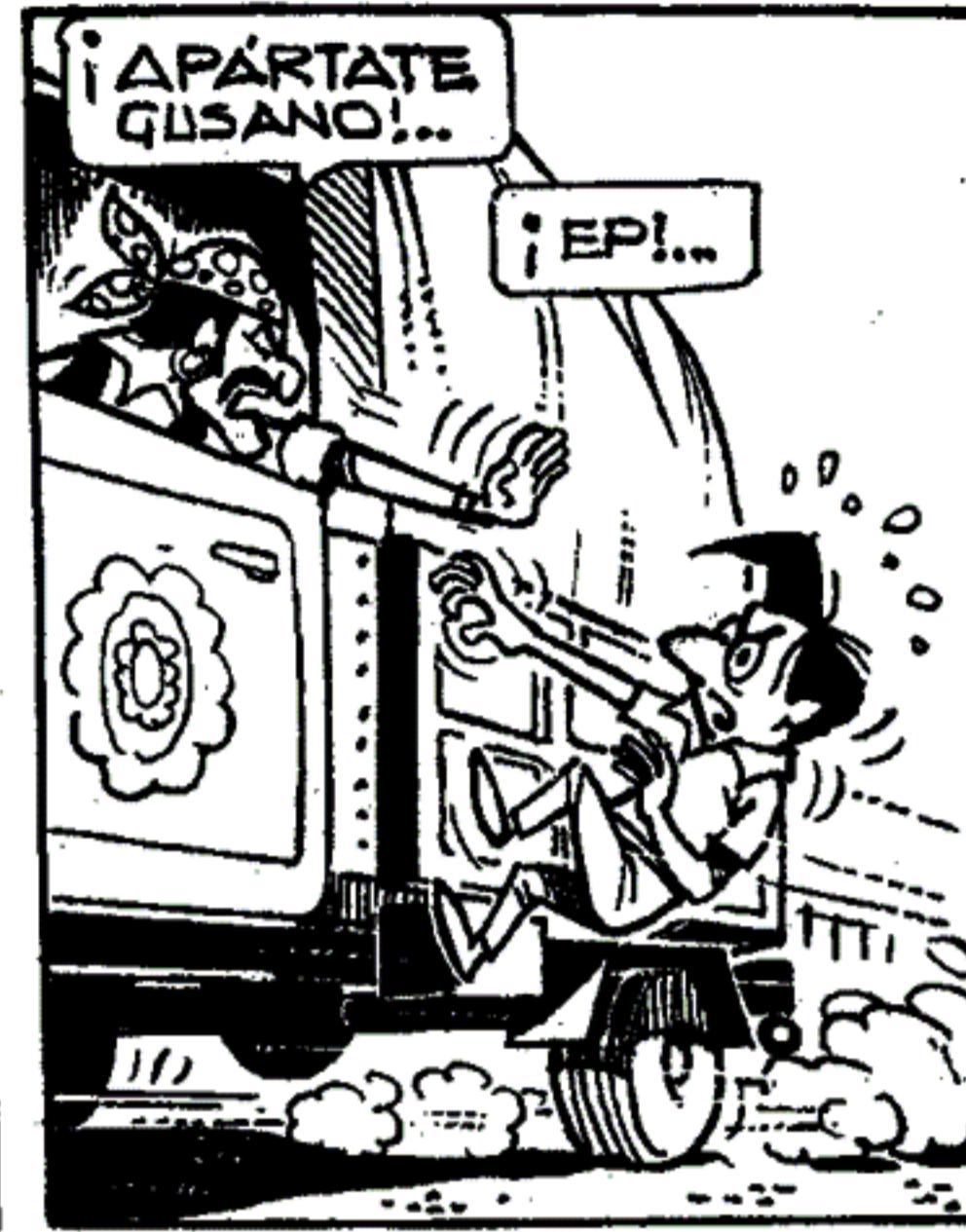


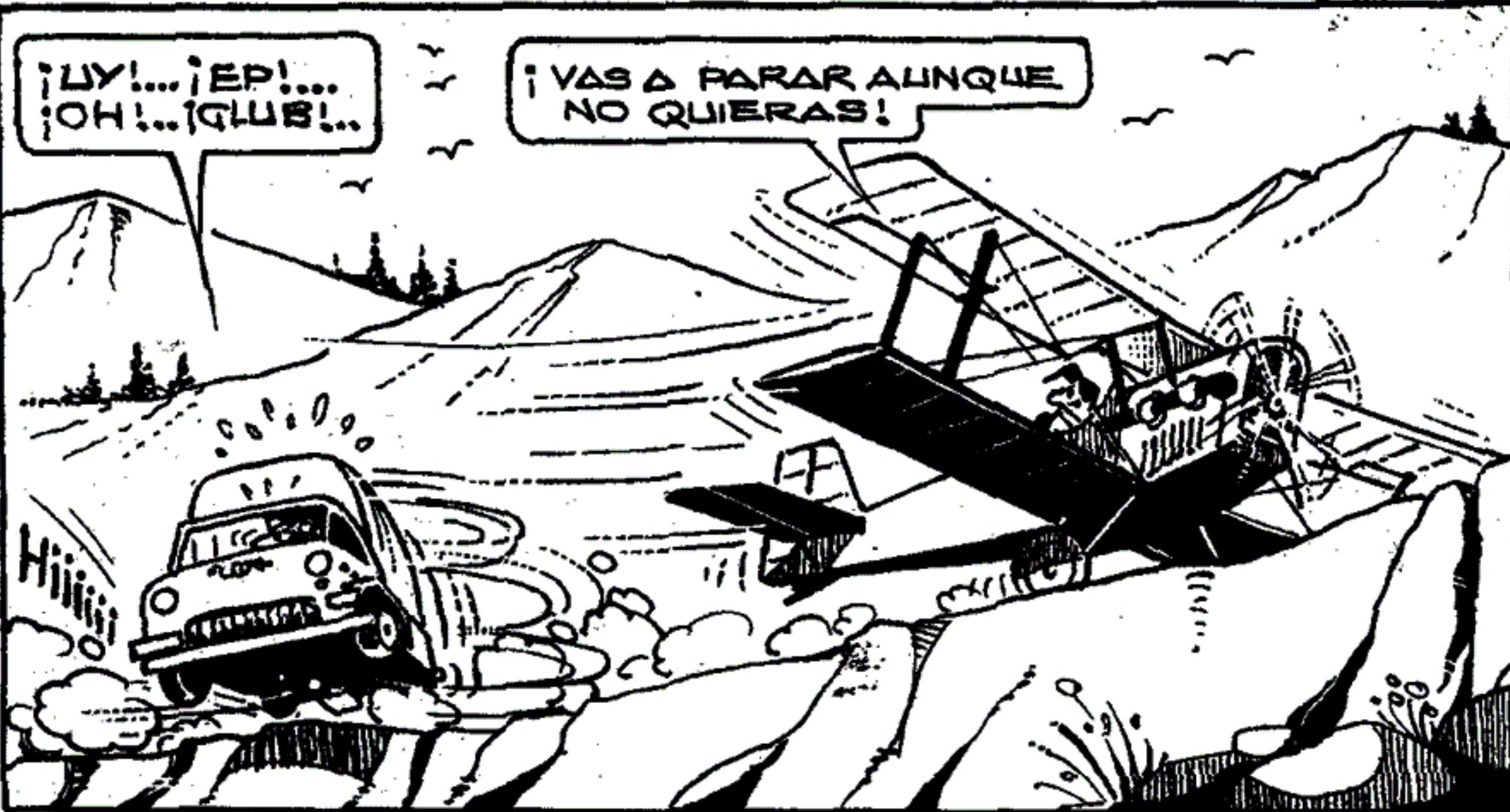
¡HUMM!.. ME MIRAN COMO BICHO RARO,
LES DEBO PARECER UN INTRUSO...
¡ZAS! ¡SOBRE ESE CAMIÓN HAY UN
MONITO! ¡TIENE QUE SER ESE!





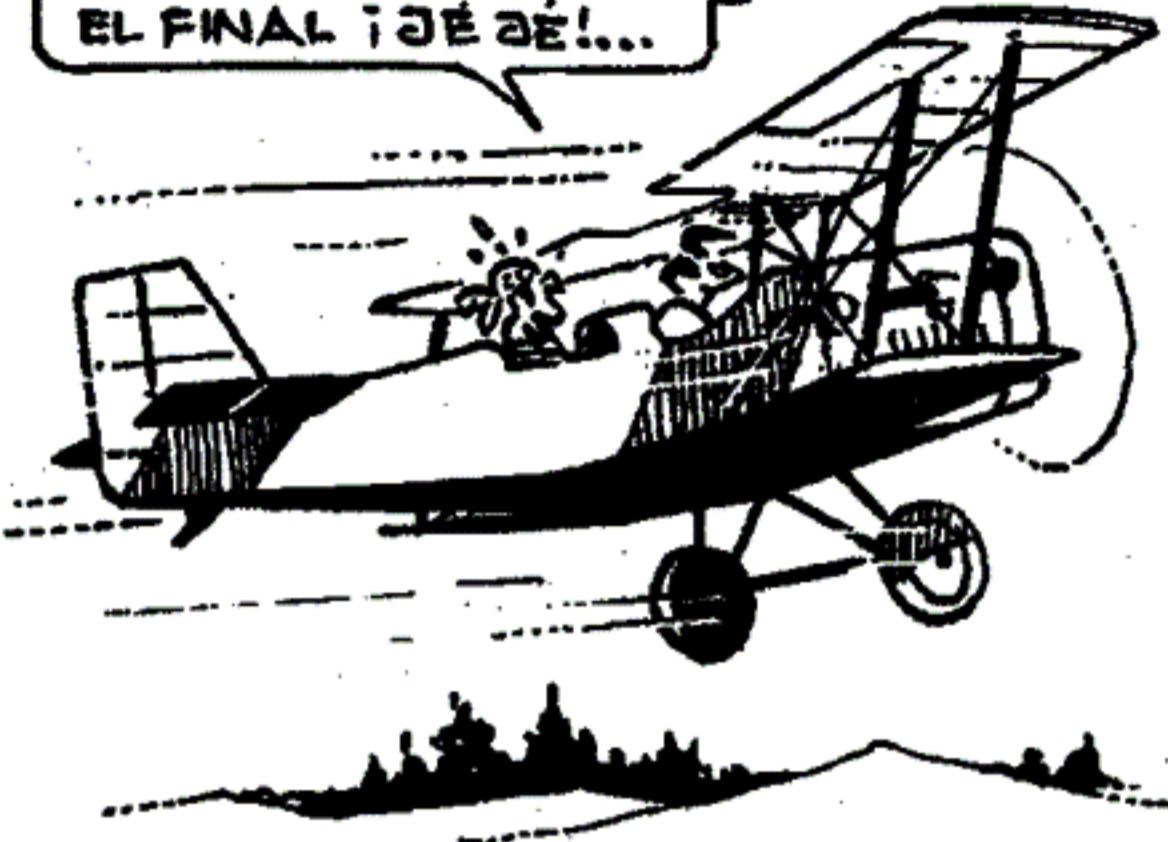






MOMENTOS DESPUÉS, LÍPIN LEVANTA
VUELO LLEVÁNDOSE AL GITANO YA
MANIATADO HACIA EL CAMPAMENTO

¡FALLASTE COMO GITANO!
NO PUDISTE ADIVINAR
EL FINAL ¡JÉ JE!...



¡HIJO, TE HAS GANADO EL
CORAZÓN DE ZAIRA!..¡TE
HA BESADO Y TENDRÁS EL
HONOR DE CASARTE CON ELLA!

¡EH?... ESTEE...
¡OH, COMO ME
ZAPÓ DE ESTA!

¡SÍ! ¡QUE
SE CASEN!
¡VIVA!

SI... GRACIAS... SERÁ UN HONOR...
PERO... VOY A ARREGLAR MIS COSAS...
Y LLEVARÉ MIS PERTENENCIAS
PORQUE... AHORA TENGO ALGO
QUE HACER... JE... PERMISO, EH...



PERDONÉNME, PERO NO NACÍ PARA
ESCLAVIZARME... ¡MI AVIÓN Y YO SOMOS
LIBRES COMO EL VIENTO Y NOS VAMOS
EN BUSCA DE OTROS HORIZONTES...
¡TAMBIÉN SOMOS GITANOS... PERO DEL AIRE!



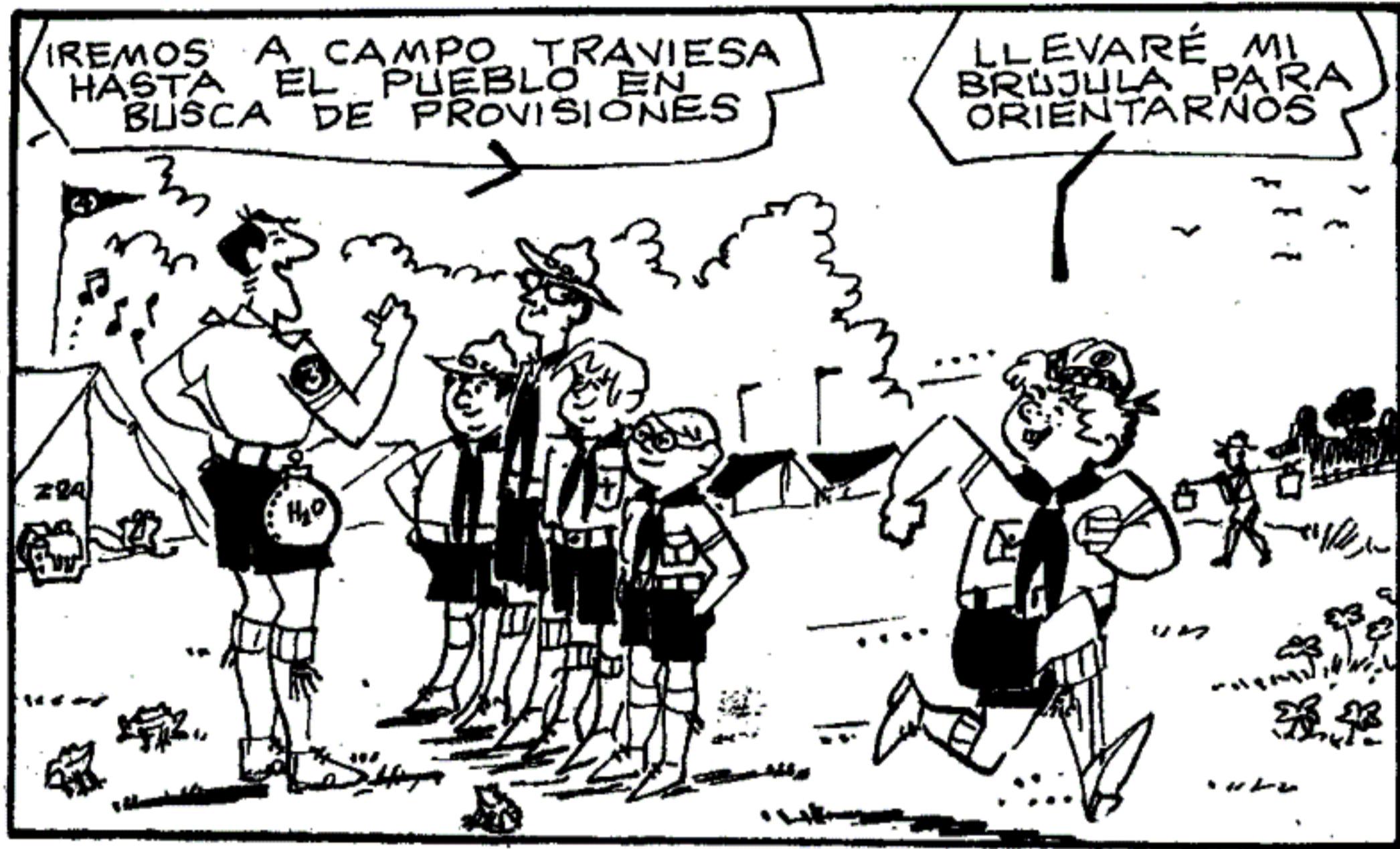
SALTAPONES

EL HOMBRE PRACTICO

por Dol.

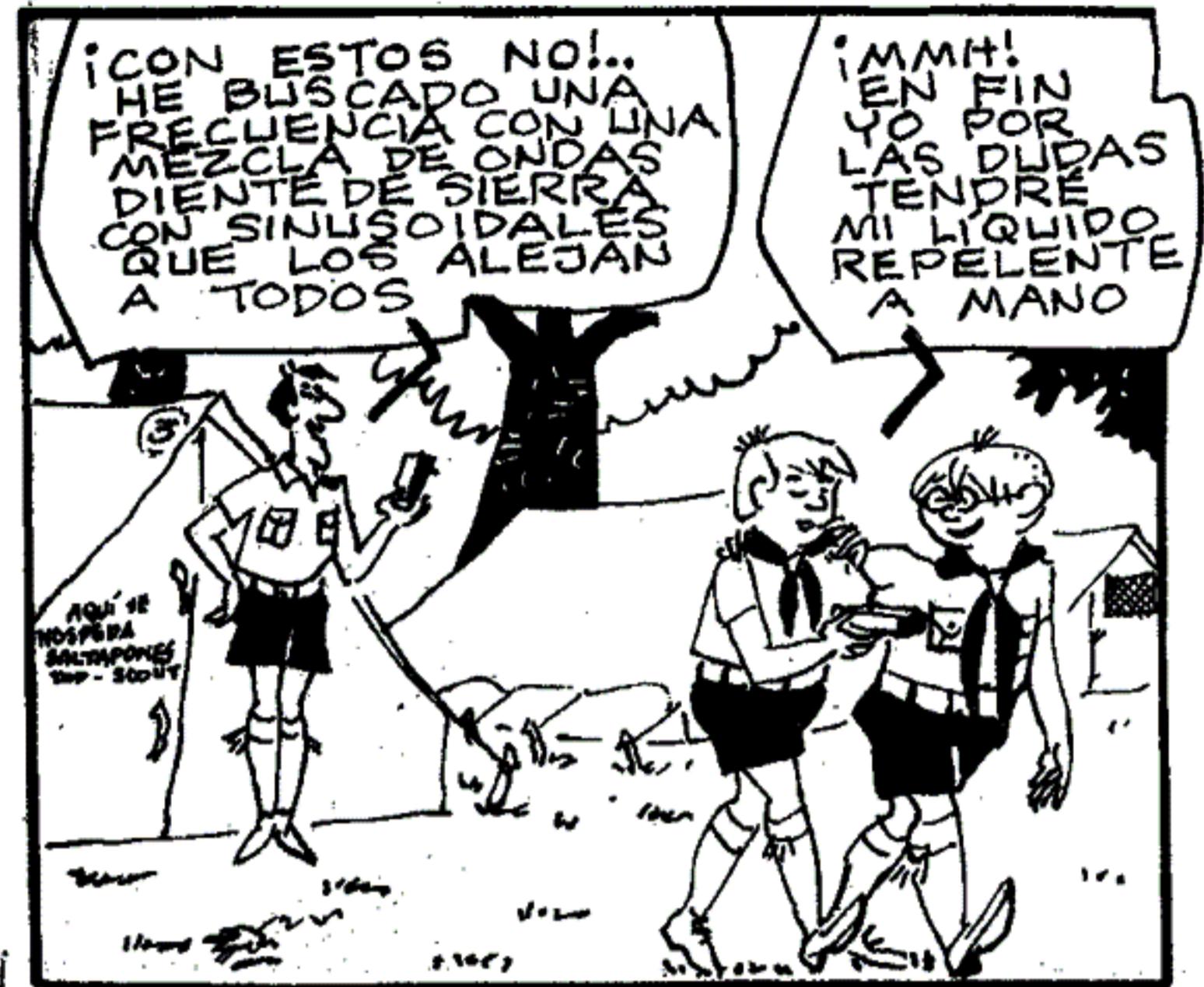


**"SCOUTS y
"ELECTRÓNICA"**







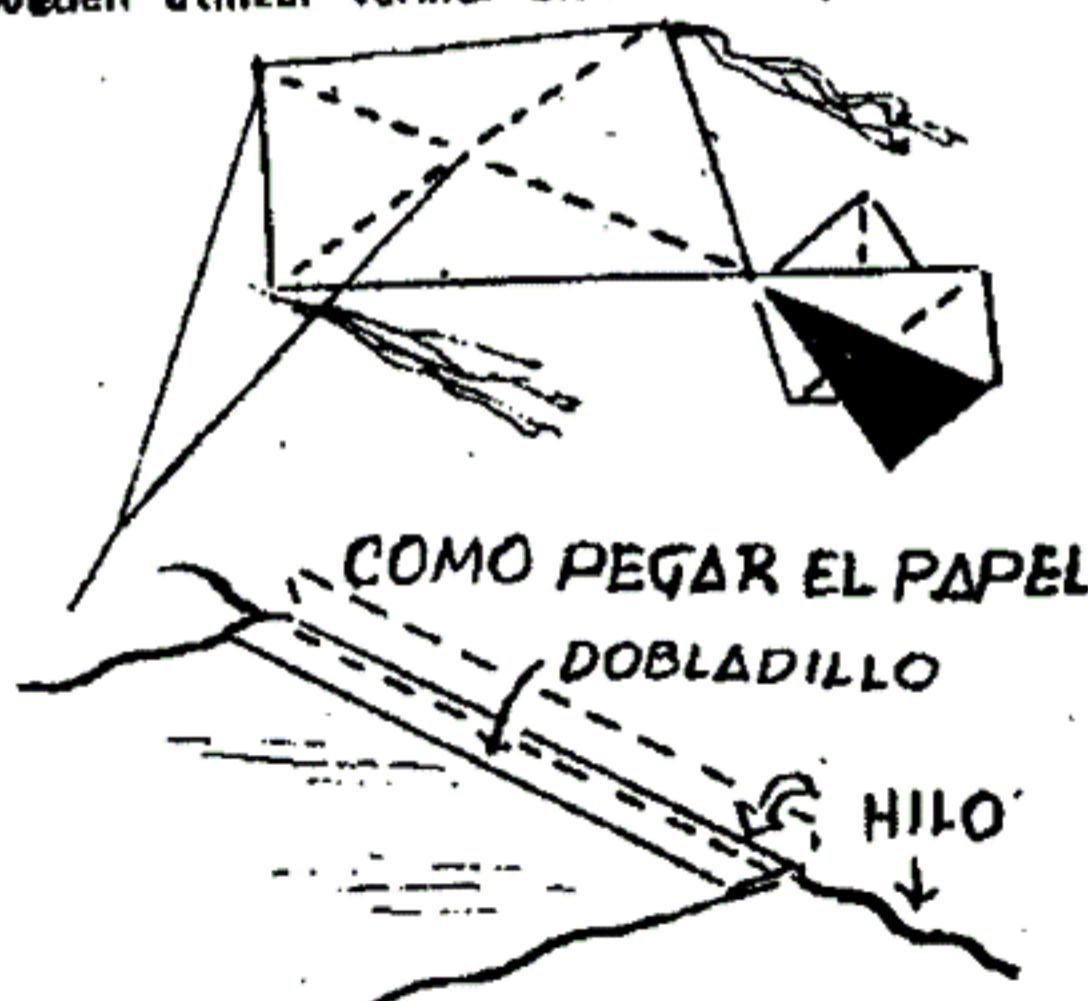




BARRILETE con timon fijo



Llegaron los días de salir a disfrutar los juegos al aire libre y lo más interesante es un barrilete, éste que les doy aquí es superfácil de armar y los que no consigan cañas que son lo ideal para el armazón pueden utilizar varillas bien finitas pero de una



COMO PEGAR EL PAPEL
DOBLADILLO

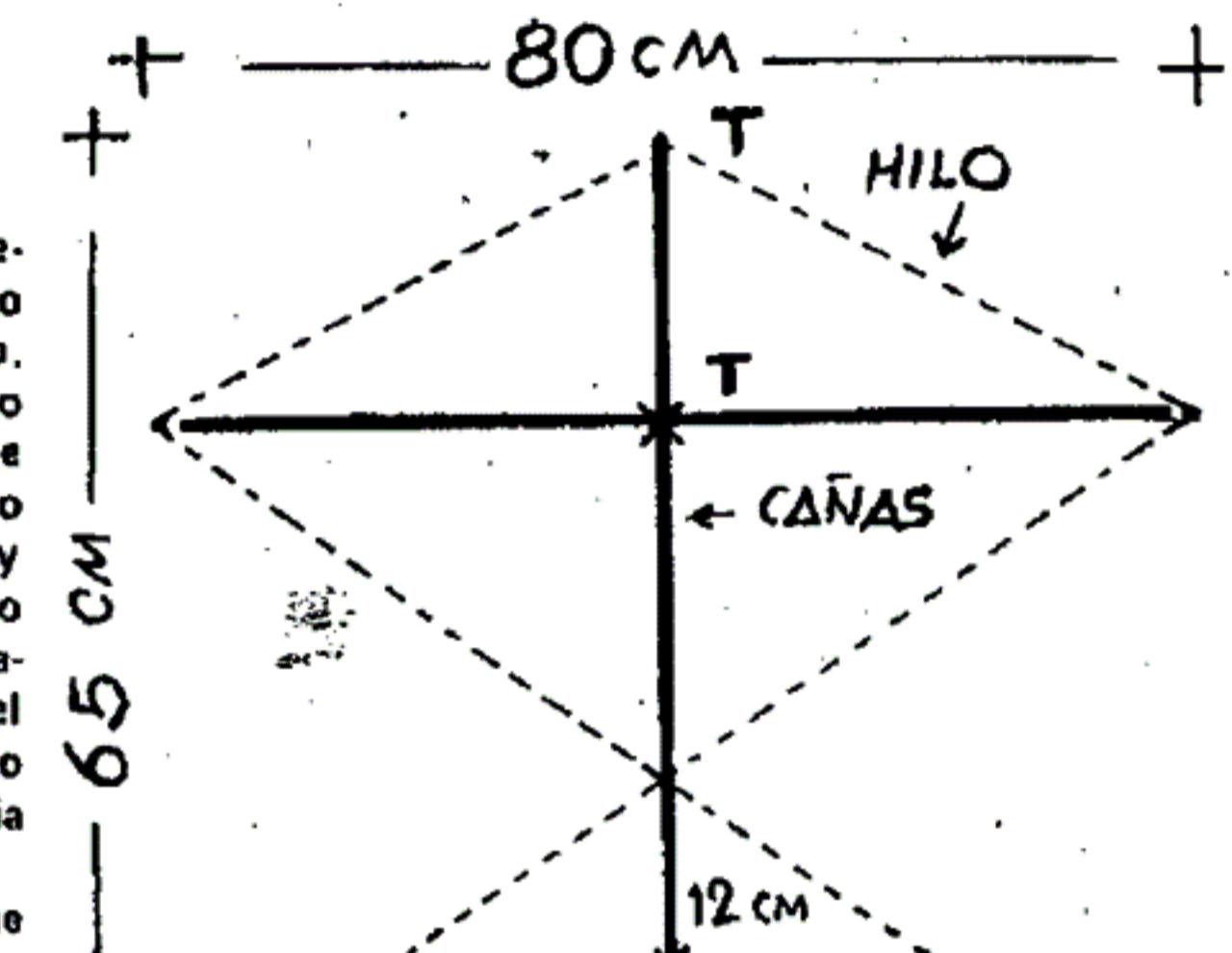
HILO

cierta resistencia, para forrarlo utilicen papel barrilete de vistosos colores, el anaranjado y amarillo quedan muy contrastantes contra el azul del cielo.

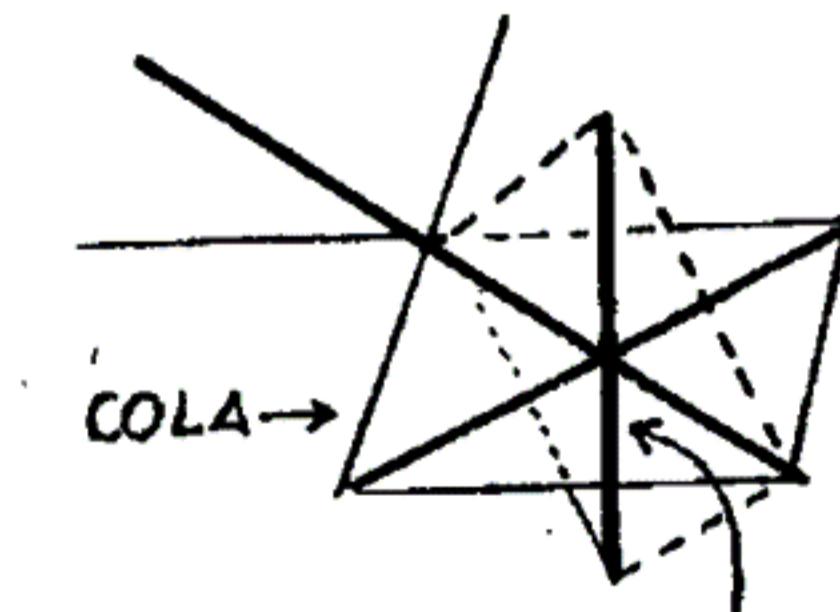
Aunque muchos lo llaman avión a este cometa yo lo designé como barrilete en tandem con cola de avión, los que me siguen ya habrán experimentado otro tipo de tandem que les di anteriormente y saben lo bueno que son ya que tienen un vuelo estable, les recomiendo que lo balanceen con cuidado, ésto quiere decir que la parte izquierda del barrilete debe pesar lo mismo que la derecha y no estar ninguna de las dos partes torcidas ni hacia arriba ni hacia abajo.

Observen el detalle de la aleta de dirección que forma la cola de avión y por lo tanto no necesita cola de género, ese timón de dirección se hace con una caña más corta que se mantiene en posición con hilos como indican los dibujos, ésta parte se forra último. Las dos letras T indican dónde van tomados los dos tiros y la inclinación deben dársele según el viento como ya les expliqué en barriletes anteriores, con mucho viento este bicho debe volar con una inclinación de quince grados y con poco, cuarenta grados, nunca traten de hacerlo volar con inclinaciones de 45 grados o más porque no volará bien, entre 15 y 40 grados tienen una serie de inclinaciones según la brisa que sopla, en la playa siempre hay viento, elijan la inclinación menor.

Traten de que el conjunto pese poco y quede bien estabilizado si tiene defectos corríjano agregándole dos tiros más, pero esto último no es recomendable.



80 CM
T HILO
T CAÑAS
65 CM
12 CM
12 CM
40 CM



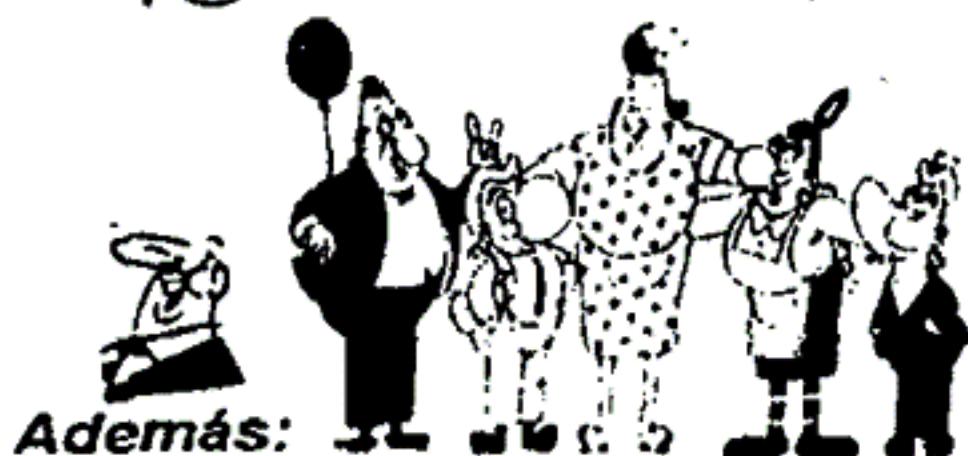
COLA
CAÑA DEL TIMÓN
25 CMS.

¿Le gustaría enriquecer las páginas de su diario o suplemento dominical con historietas y páginas de hobbies?...

para ello conéctese por e-mail con SHARRY para contratar el material de revista LUPIN como así también los éxitos de los mejores dibujantes argentinos.



Sharry@mbox.servicenet.com.ar



Además:

También tenemos disponibles los derechos de publicación de los personajes de Lino Palacio, Ramona, Doña Tremebunda, Don Fulgencio, el hombre que no tuvo infancia, Avivato, Tarrino, Chicato y Cicuta y...

Las historietas diarias de Guillermo Divito creador de Rico Tipo y su "El otro yo del Dr. Merengue" junto a los populares personajes de "El desfile del buen humor", Pochita Morfoni, Falluteli, El abuelo, Graciellita, Fúlmíne, y Bómbolo.

ECOLOGIA



Contaminación

Si bien ya hemos tratado en Lúpin los problemas que acarreará el constante crecimiento de la contaminación mundial (ver N° 422), en esta oportunidad nos abocaremos a un análisis más profundo de lo que ya está sucediendo en los grandes centros urbanos, donde la historia es muy distinta de lo que sucede en lugares apartados. Y es que, en las ciudades, los fenómenos meteorológicos parecen estar rigiéndose por sus propias leyes y convirtiéndose en los focos de infección de un planeta decadente y, en poco tiempo, agonizante. Aunque todo esto puede sonar a palabrería barata en una mala película sobre un Apocalipsis cercano, lo cierto es que los científicos están comenzando a ponernos sobre aviso de los nuevos peligros de vivir en la "selva de cemento".

PREOCUPANTE AUMENTO DE TEMPERATURA Y LLUVIAS

Los valores de las temperaturas mínimas han llamado la atención de los científicos. Y es que por las noches, que es cuando se supone que los valores deberían descender, no lo hacen quedando el calor atrapado en las calles —entre otros factores— por las características de los edificios que "condensan" el efecto de rebote de los rayos solares sobre sus estructuras o por el incesante tráfico. De crearse más "zonas verdes", los árboles y plantas —así como la construcción de estanques— ayudarían a disminuir la temperatura gracias a los efectos de evaporación. Otra alternativa es la administrar mejor el uso de la calefacción artificial, tarea sencilla que

Estadísticas alarmantes

Esta es una pequeña lista de los valores más significativos medidos en las ciudades:

- Nubosidad: 5-10 % más
- Lluvia: 5-10 % más
- Nieve: 5% menos
- Temperatura media: 1-2 grados más
- Velocidad del viento: 20-30 % menos, lo cual impide el "enfriamiento" de las ciudades

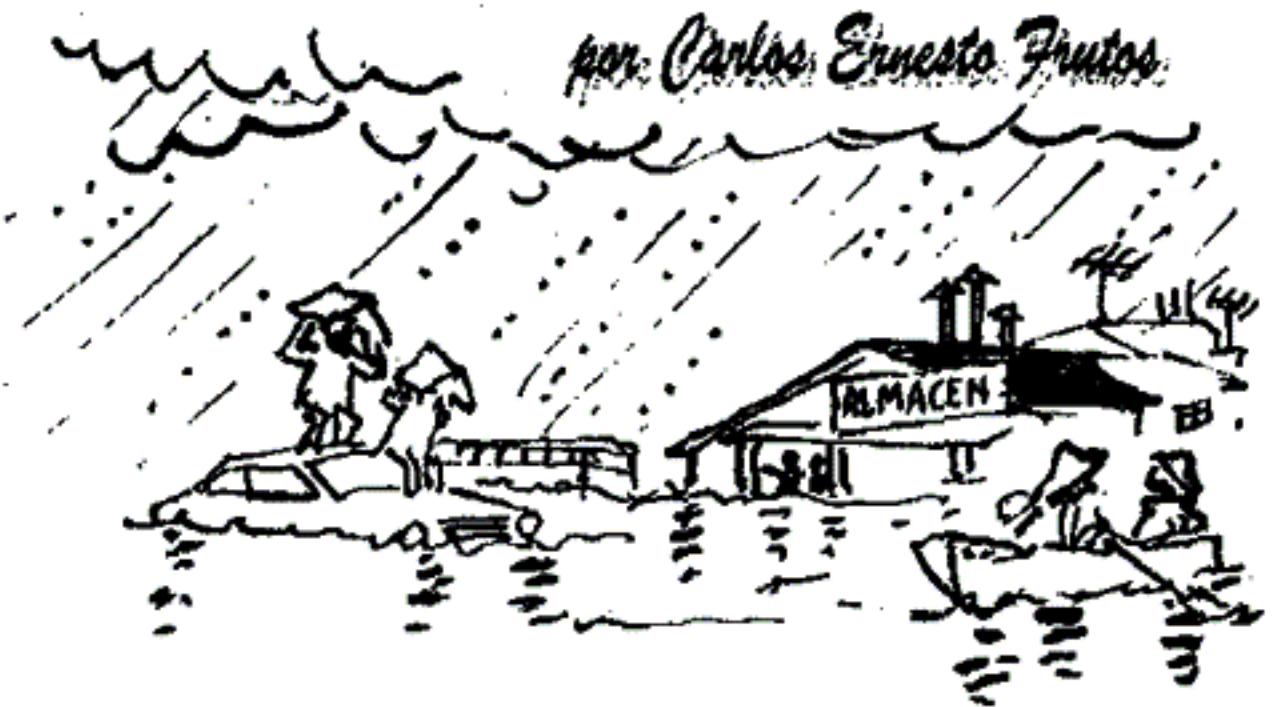
• Radiación solar en superficie: 15-20 % menos

Combinación de los principales gases tóxicos provenientes de vehículos, fábricas, hogares, etc.:

- Monóxido de carbono: 10 veces más
- Anhídrido carbónico: 10 veces más
- Dióxido de azufre: 5 veces más
- Partículas de polvo: 10 veces más

Urbana

por Carlos Ernesto Frutos



podemos aplicar en nuestros hogares aislando mejor los ambientes y regulando su consumo. Y se deberá legislar sobre las características de las construcciones y su incidencia en el medio ambiente.

¿Y por qué mencionamos esto de las nuevas construcciones? Bueno, se debe a que los materiales que se emplearon posibilitan que los edificios absorban el 10% de energía solar y ese aire caliente que permanece en torno a ellos —favorecido por el accionar de los gases nocivos y su "efecto invernadero"— no siempre puede ser disuelto por las corrientes de viento.

Otro gran problema que se presenta es el aumento de las precipitaciones. Y es que no sólo no contribuyen al "enfriamiento" de la tierra, sino que además su composición química ha cambiado notablemente por lo que sus nuevos compuestos son el vehículo perfecto para las sustancias ácidas (ver recuadro). Además, la cantidad de agua decae que no puede ser canalizada por los siste-

mas de desagües y se ven afectados por la corrosión. Todo esto provoca graves problemas en las vías respiratorias, ojos, piel, fatiga, dolor de cabeza, somnolencia, trastornos circulatorios y hasta tienen efectos cancerígenos, siendo los bebés, niños y ancianos los más vulnerables ante el ataque de estos "enemigos silenciosos" y que generan el gasto de grandes sumas de dinero en servicios médicos, dinero que podría ser mejor invertido si se iniciara una campaña de concientización y de transformación en la forma de cómo nos movilizamos en las ciudades ya que la prevención es el mejor método para combatir todo mal.



CAMPAÑAS ECOLÓGICAS

Por esta razón son bienvenidas las campañas ecológicas que se han realizado el año pasado en muchas escuelas donde se les inculca a los chicos un mayor respeto por nuestro medio ambiente y se deposita en ellos una esperanza que con los adultos parece haberse perdido. Por esta razón deseamos, fervientemente, que dichas campañas continúen y desde estas humildes páginas les damos nuestro apoyo y tratamos de aportar un granito de arena para que todos disfruten de un mejor lugar para vivir, ya sea en lugares apartados o en las atestadas ciudades.

AHORA PODÉS DESCANSAR TRANQUILO...



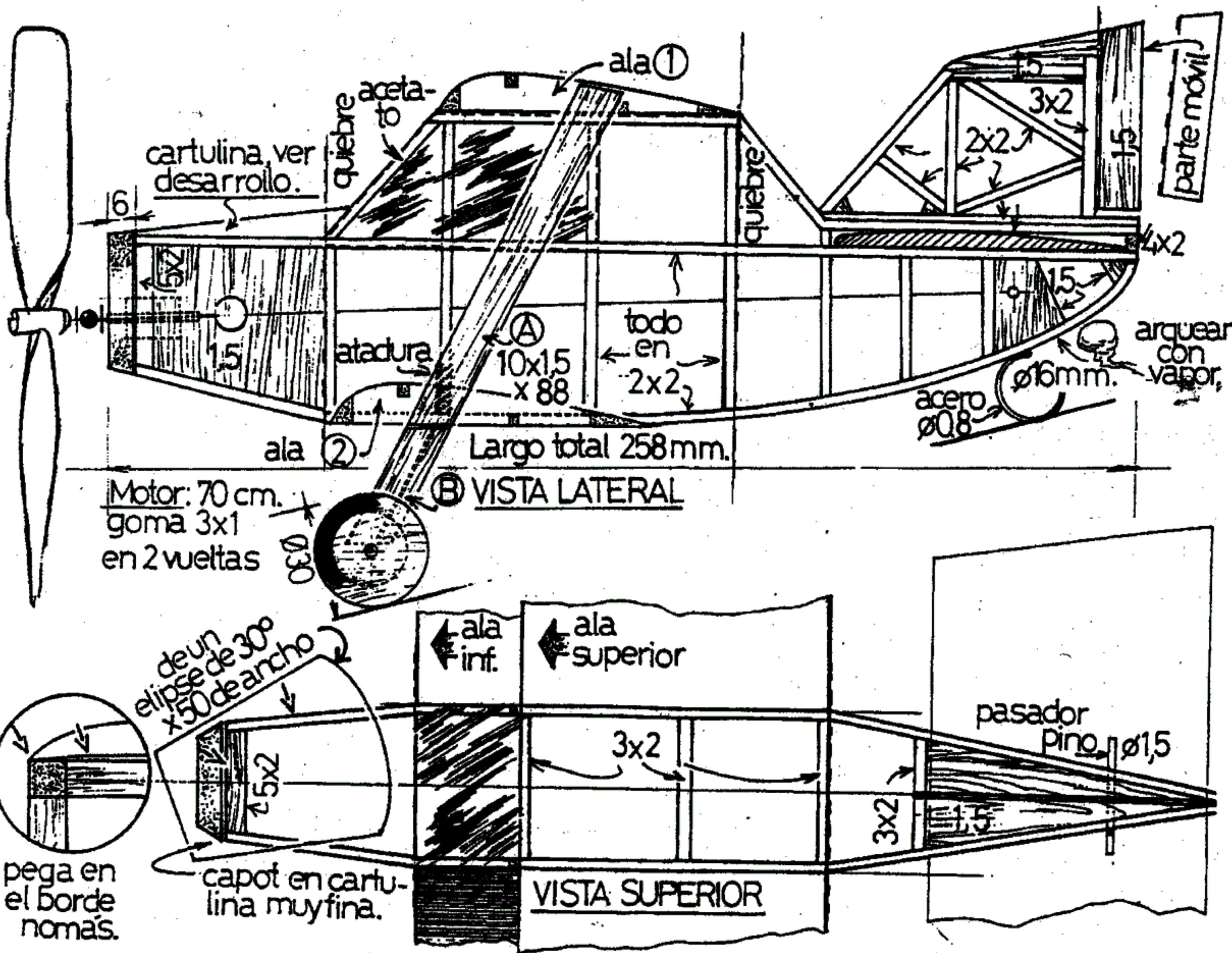
...aquí te damos la oportunidad de recibir la revista Lúpin en tu casa sin tener que caminar de un lado a otro para conseguirla...

EXTERIOR

6 números . U\$S 25.-
interior del país
6 números \$ 12.-

Unicamente por **GIRO POSTAL**
(CORREO CENTRAL) a nombre
de **REVISTA LÚPIN** y enviarlo a...

"REVISTA LÚPIN"
SARMIENTO 412 PISO 2º OF. 213
Capital Federal (1041)
ARGENTINA



ZYZYGY

AEROMODELO MOTOR A GOMA

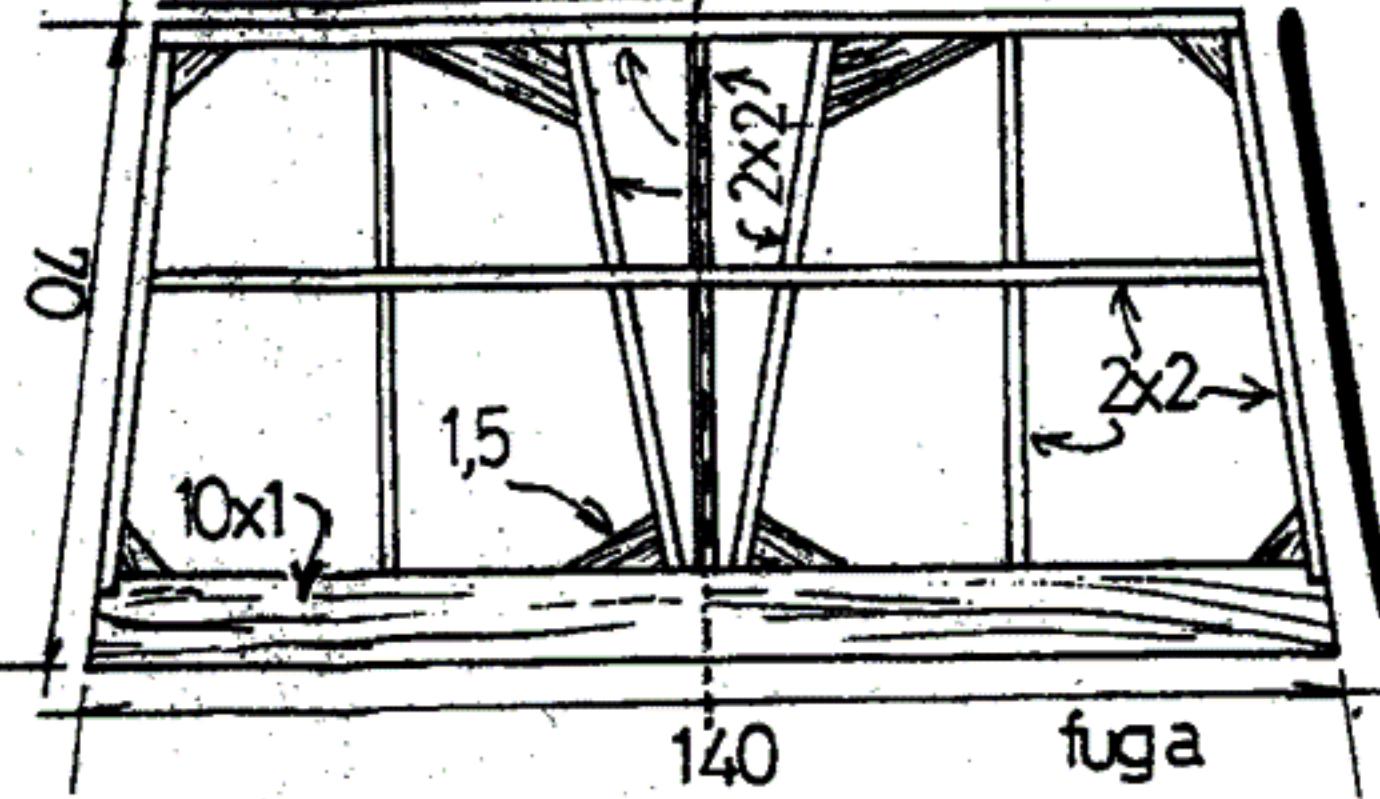
* Cuando Sol, Tierra y Luna se ponen alineados.

diseño y dibujos
de Guillermo Viguerie.

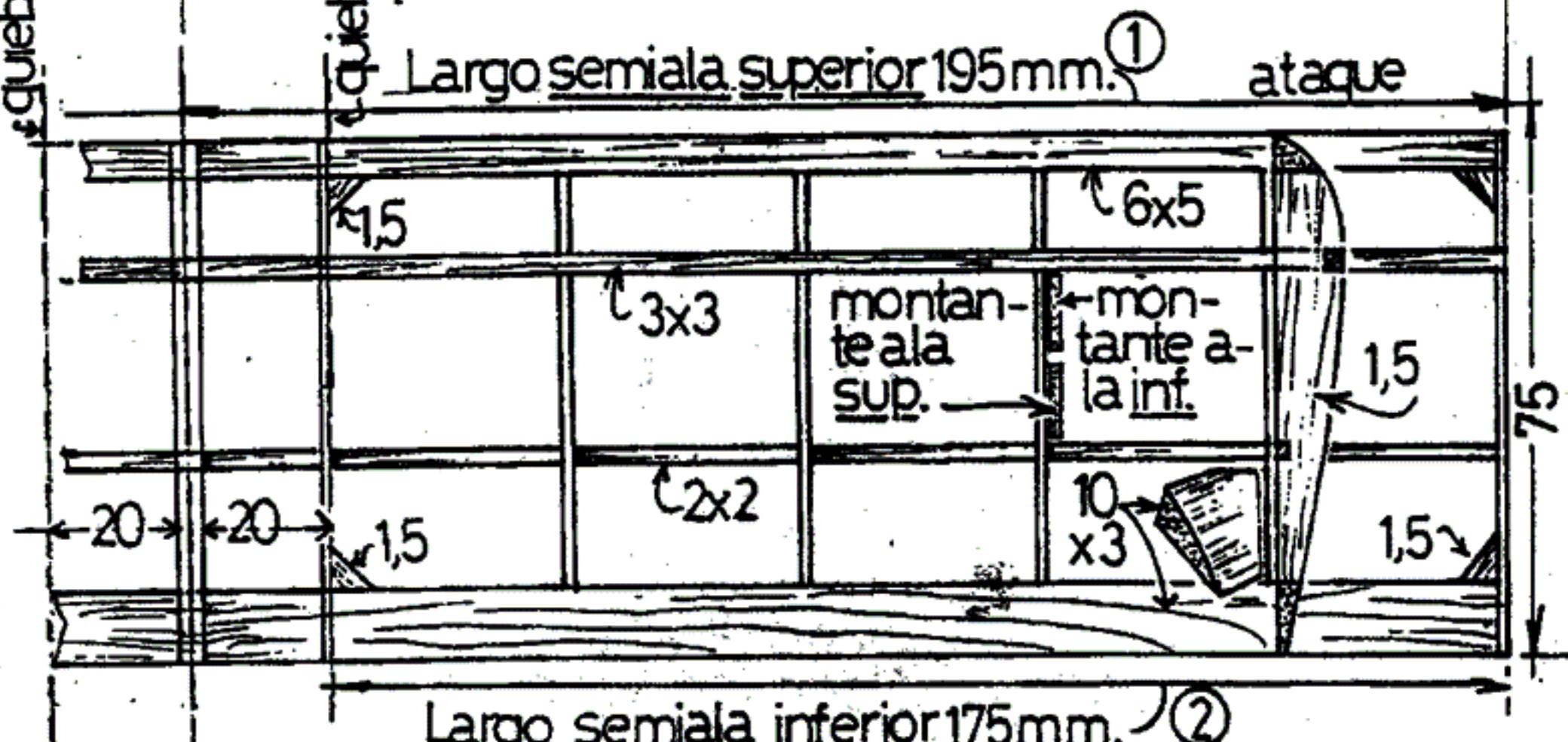
Todas las medidas están en milímetros y todos los dibujos están en proporción. Es necesario ampliar en fotocopiadora a los largos indicados en el plano.

ESTABILIZADOR:

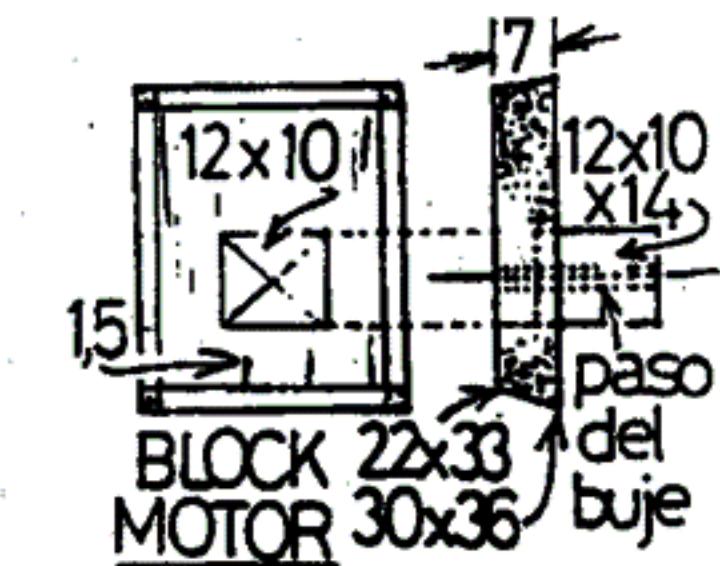
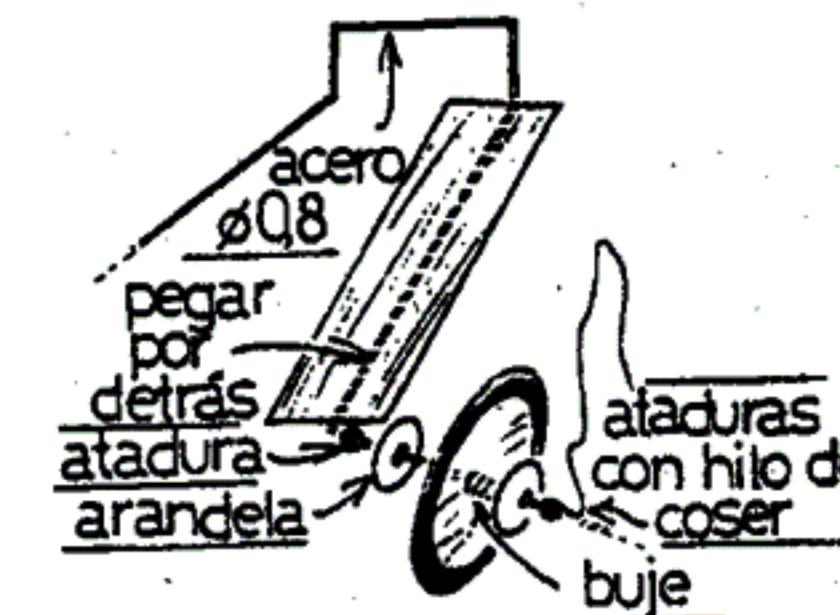
ataque

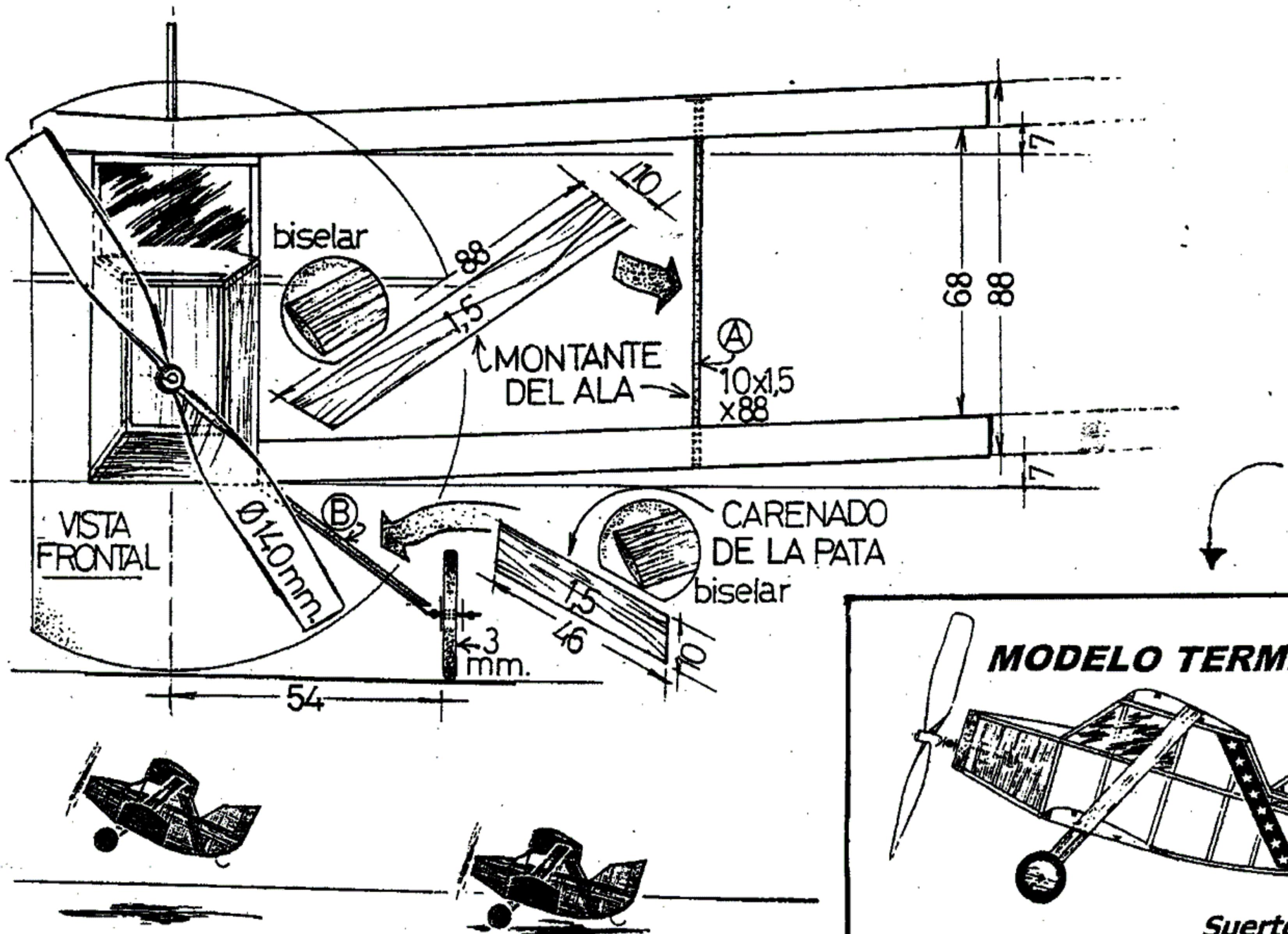


quiebre

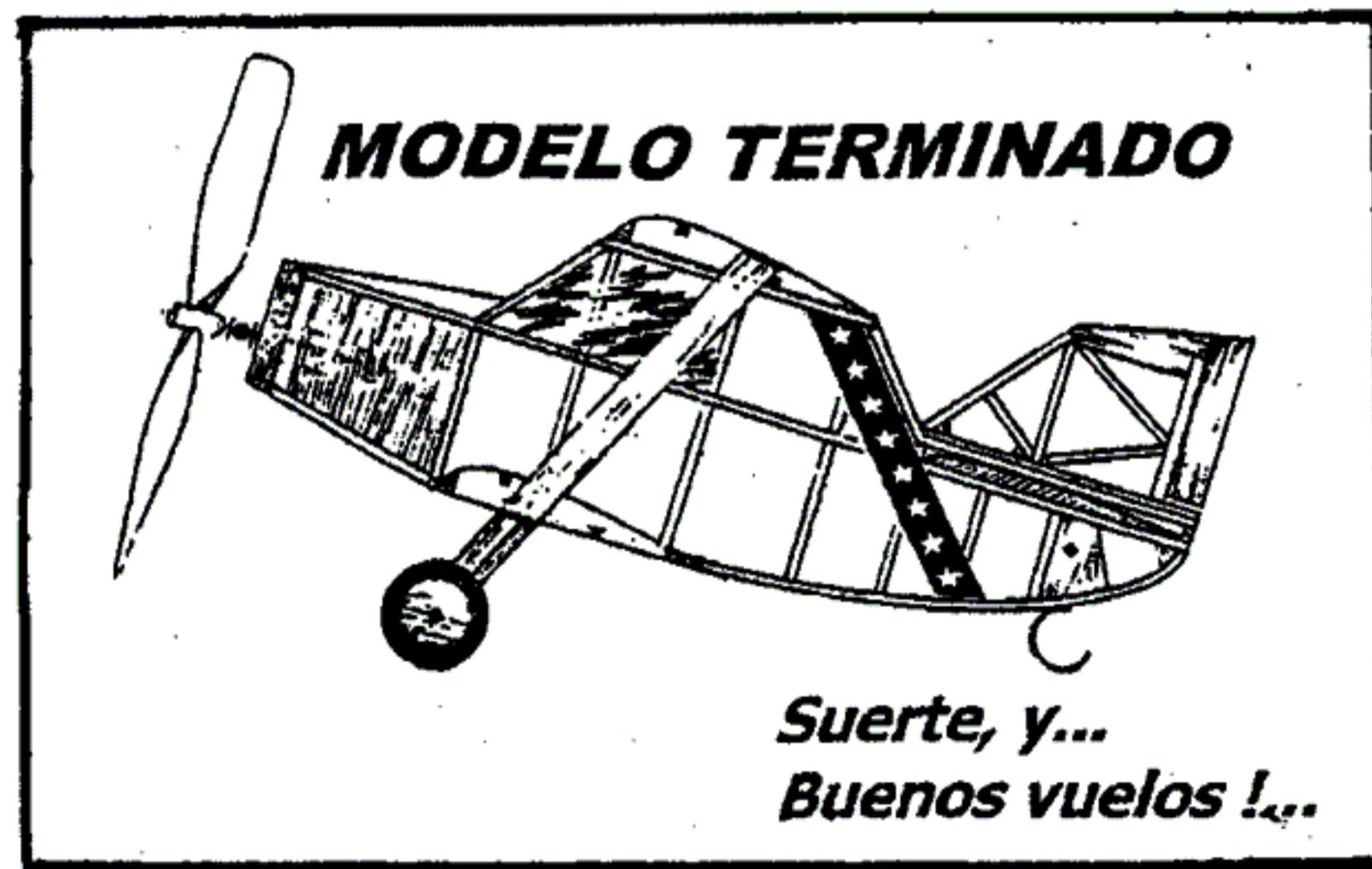


Largo semiala superior 195mm. ①
Largo semiala inferior 175mm. ②
① amarla entera. ② armar 2 opuestas, van pegadas a cada lado
de las mejillas, abajo.





Las tiras son para decorar las mejillas del fuseló. Pegarlas con goma en barra.



Tiene muy buen DDT. (Decolage desde tierra)

EZPELETA 2000 Una aventura en el aire

12^a Convención de vuelo. 4^a Panamericana

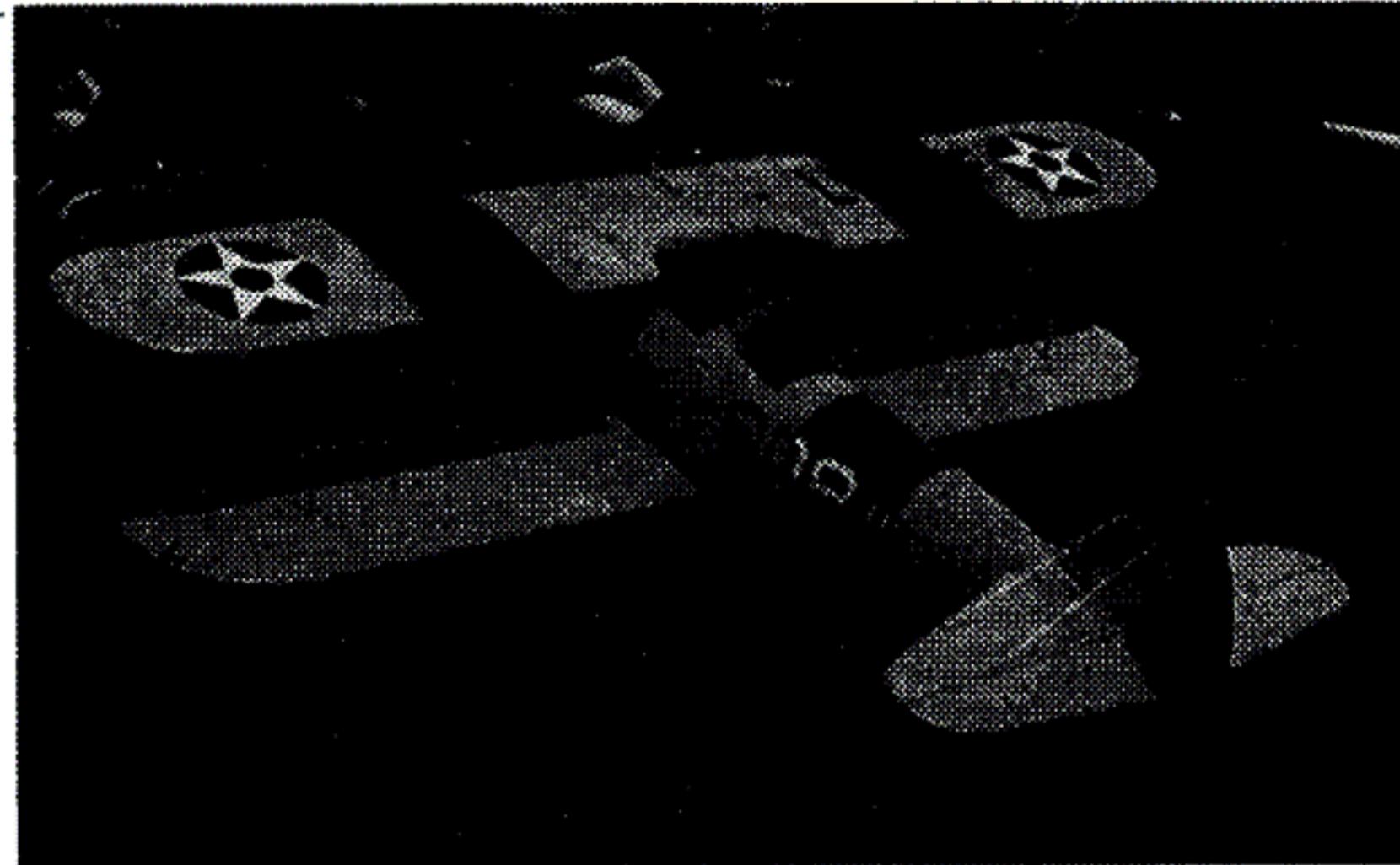
Durante los últimos días del año pasado se desarollo este evento de aeromodelistas en el campo «Ernesto Colombo» de la ASOCIÓN AEROMODELISTA RIO de la PLATA, en Ezpeleta, provincia de Buenos Aires.

El día sábado se comenzó bajo amenazantes condiciones climáticas, que se concretaron a media tarde con una lluvia torrencial, dando por finalizada la jornada. El domingo brilló el sol y los vuelos y el espectáculo fueron todo un éxito.

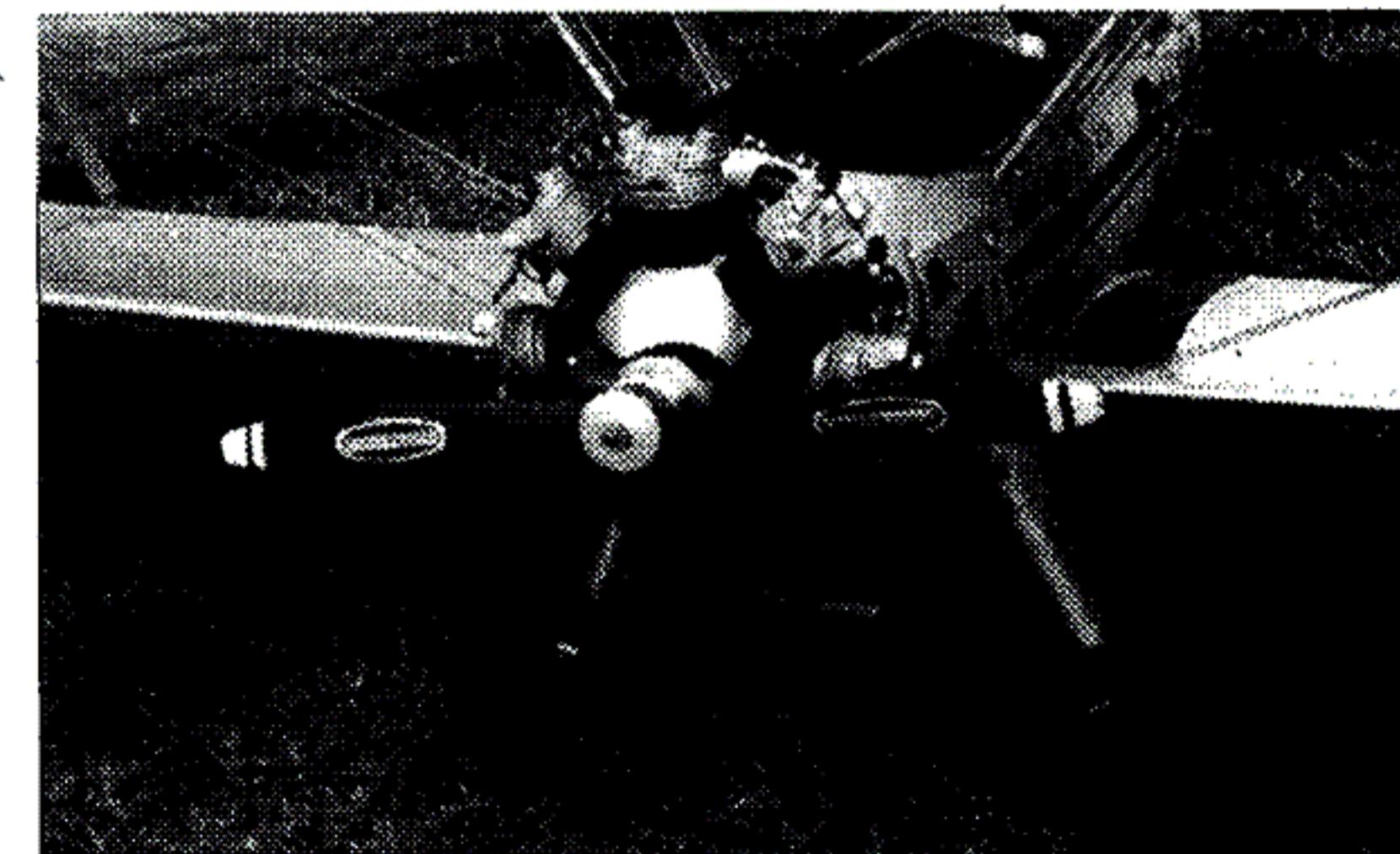
Hubo aeromodelos controlados escala libre, promocional, fun fly helicópteros y aviones reales, U-control (4^o Encuentro 'Jim Walker') simulacro de bombardeos con aviones y helicópteros radiocontrolados.

Stands de exposición y ventas, carpa del usado, todo en un marco de camaradería, cabe destacar el esfuerzo y la tarea de la comisión de la A.A. Río de la Plata, que en esta fiesta acaba de instaurar el CHALLENGER SHOW de clubes, un hermoso trofeo que representa al DC3 C47 TC-34 el avión histórico que representa a la institución. Una réplica en acero inoxidable sobre un pedestal. Esta copa no tendrá dueño, sino que pasará de mano en mano cada año, por competencia en vuelo de 7 minutos VALE TODO. Un aporte importantísimo de Ezpeleta para todo el país.

La fiesta supo contentar a todos los gustos de la gran familia aeromodelista y quedó la promesa de todos de volver en el 2001 y con las esperanzas renovadas de repetir este espectáculo verdaderamente imperdible para los fanáticos y simpatizantes. Suerte, entonces, y buenos vuelos a todos. Nos vemos.



Biplano STEARMAN



Un modelo de siete cilindros

CHICOS,
¡APROVECHEN
ESTAS OFERTAS!

REVISTAS
ATRASADAS

¡NUEVITAS
Y SANITAS!...

CADA UNA \$ 1.-
5 revistas \$ 4.-
10 revistas \$ 6.-
20 revistas \$ 20.-
 consultar por precios para reventa

CHE, EN REDACCIÓN
 ENCONTRARÁS MÁS OFERTAS

**NO se envían
 por correo**

**¡Y CON
 TODOS LOS
 PLANITOS!**

**PASA' POR
 REDACCIÓN
 DE TARDE
 (15 a 19 Hs.)**

REVISTA LUPIN calle SARMIENTO 412



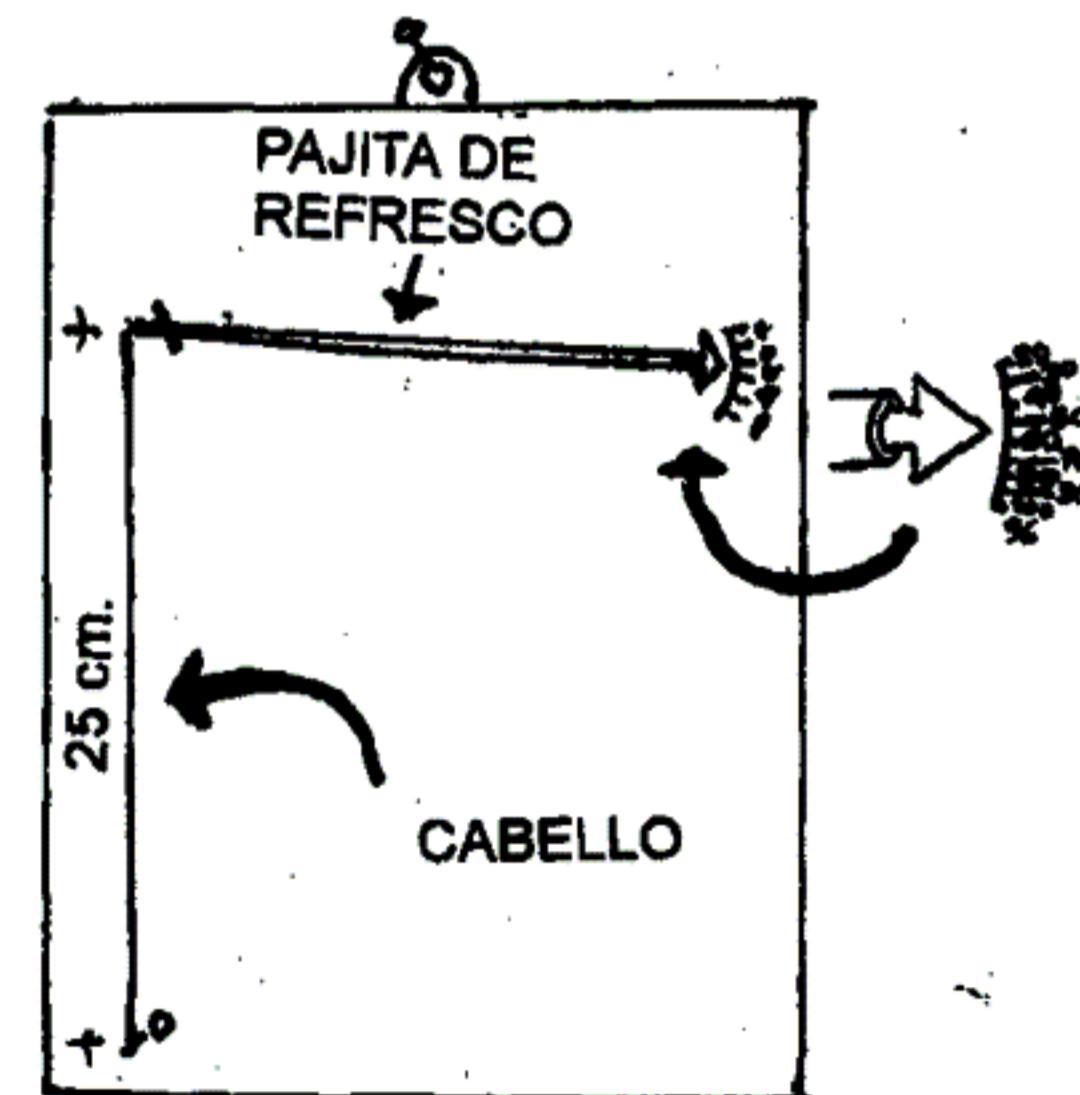


Muchos son los lectores que me piden aparatos de meteorología y en la revista hemos publicado varios y desde los muy simples a otros más complejos, la figura 1 nos muestra un higrómetro muy simple, se trata de una varillita (puede ser una pajita de refresco) con un clavito o alfiler le haremos un eje a medio centímetros de uno de sus extremos donde pueda moverse libremente, el alfiler o clavito lo fijaremos en una tablita, del extremo más cerca del eje le ataremos un cabello pero antes de fijarlo debemos lavarlo a fondo con detergente o un jabón fuerte, esto se hace para sacarle todo tipo de grasa, el cabello según la humedad del medio-ambiente se estira o se encoige pero muy muy poquito, por lo que tenemos que amplificar ese 'estirón', por eso se fijó el cabello en el extremo más cerca del eje y de la otra punta donde indica se verá ese pequeño alargamiento amplificado, medio milímetro en ese

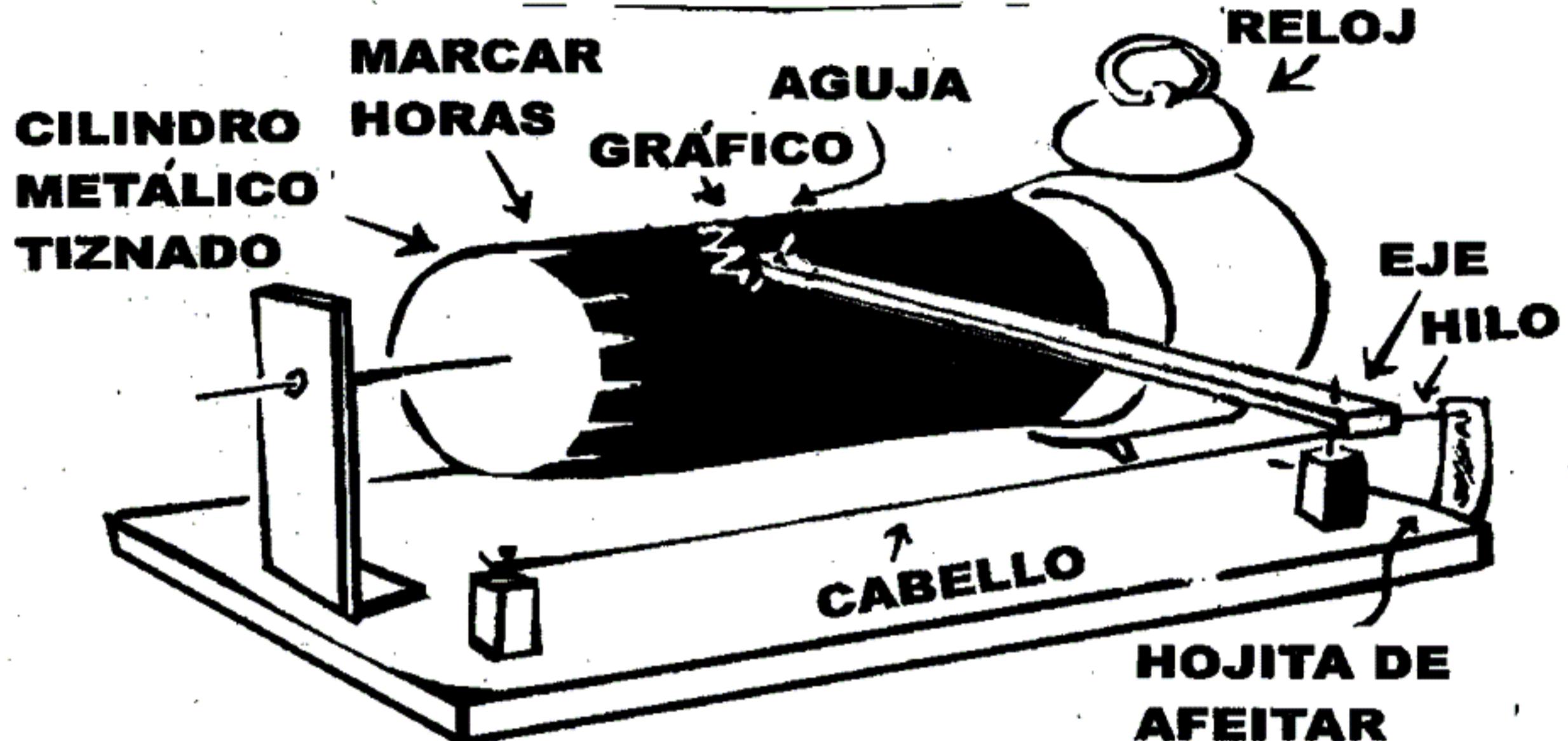
HIGRÓGRAFO

extremo se amplificó a dos o tres milímetro y es ahí donde haremos las marcas por los informes meteorológicos de alguna emisora, la humedad se da por el porcentaje y así la indicaremos en nuestra tablita.

El propósito de esta nota no es darle un 'HUMEDOMETRO' sino explicarles como hacer un higrógrafo o 'humedógrafo' como me gusta llamarlo a mí, en este aparatito no sólo nos indicará el porcentaje de la



para registrar el porcentaje de humedad (humedógrafo)



HOJITA DE AFEITAR

ambiente sino que hará un gráfico de las variaciones durante el día, los elementos para hacer este aparatito son fáciles de conseguir, un despertador en desuso, donde en el eje horario se le fijó un cilindro metálico, yo lo hice con un envase de refresco o de esos de conserva, la aguja marcadora es una aguja de coser y al cilindro hay que tiznarlo como se indica en el dibujo, para que la aguja lo marque debe apoyar bien sobre el cilindro tiznado,



otro detalle importante es que en el cilindro debemos dividirlo en doce horas que es lo que tardará en completar una vuelta, este registro también puede hacerse sobre papel pero habrá que cambiar la aguja por un marcador de punta fina, con un poco de inventiva pueden modificar este proyecto como gusten.

el próximo número
LA REVISTA LUPIN CUMPLE 35 años



Lupin en '35 febreros'



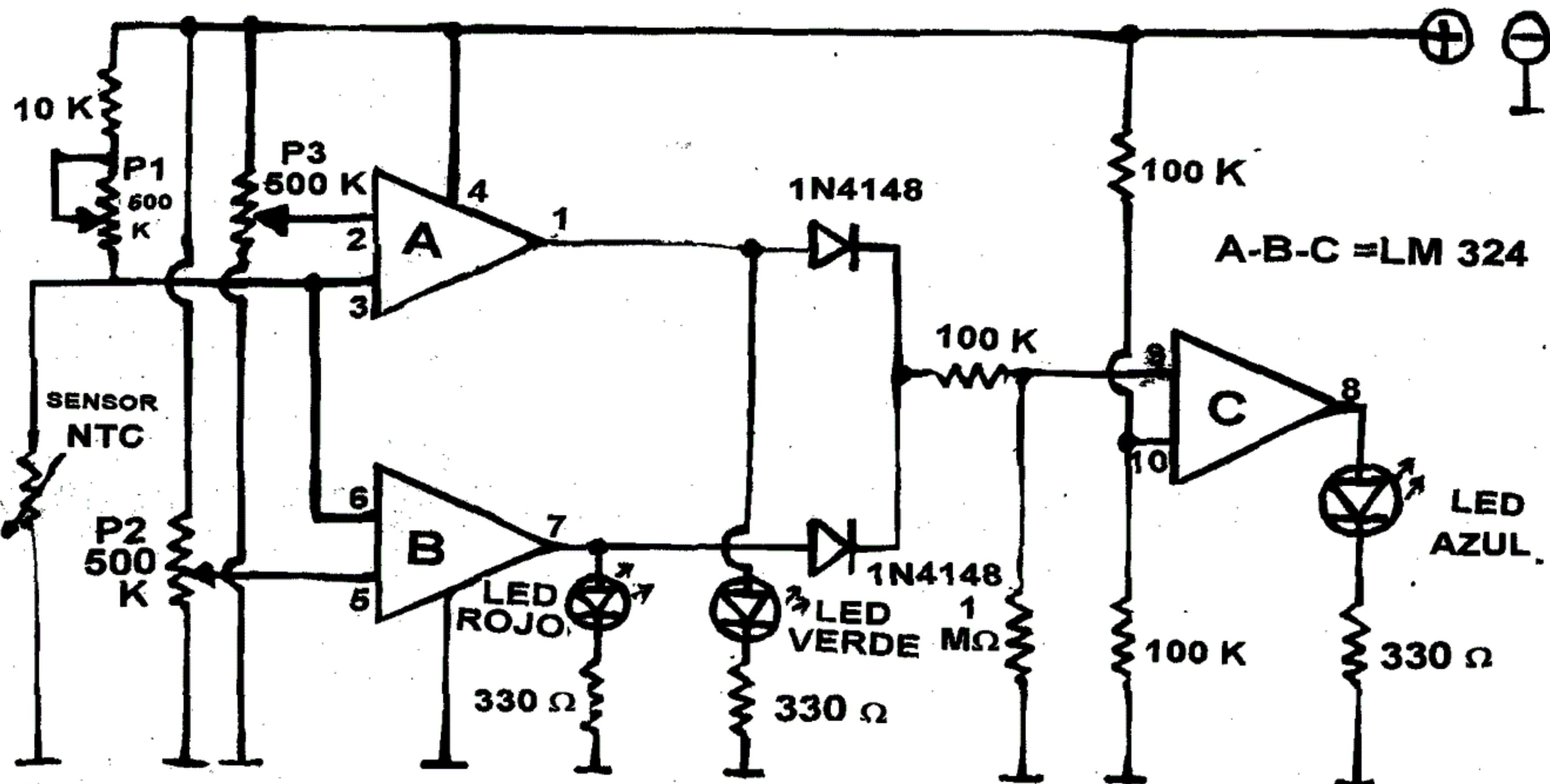
ASTRILIS con RESORTE y el PROFE

en 'VENTANA en el TIEMPO' y como siempre: **PIEDRITO** y **SAURITO - BICHO** y **GORDI AL FENIQUE** además Resorte te da ideas para tu tallercito, la maqueta del **MIG 21**, **computación**, y el **circuito de un SUPER AMPLI de 80 Watt** sin faltar un planeadorcito **PIPER** para que te diviertas en tus vacaciones

PERDETE los BAILES del CARNAVAL pero **NO TE PIERDAS la LUPIN de febrero!!!**

INDICADOR DE TEMPERATURA

9 Volt



.....NUEVO KIT SMD de 450 COMPONENTES.....

RESISTENCIAS -CAPACITORES-INTTEGRADOS-TRANSISTORES-AUDIO-RADIO-etc. a 45 \$

RECEPTORES VHF con BANDA AEREA ..25 \$

MICROESPIAS FM-VHF 88 a 140 MHZ.....25 \$

MICROESPIAS VHF a CRISTAL.....45 \$

MICROESPIAS UHF 434 MHZ.....80 \$

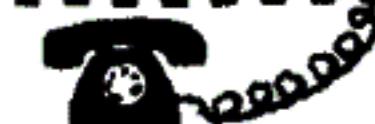
MICROESPIAS UHF 868 MHZ.....95 \$

RECEPTORES UHF 434110 \$

EMISORAS de FM 1 WATT75 \$

EMISORAS SINTETIZADAS de 6 W 400 \$

MICROCAMARAS de VIDEO OJO de AGUA160 \$



4582-1944

de 10 a 24 hs.

El circuito que presentamos es un práctico termómetro electrónico que nos permitirá controlar visualmente si la temperatura que registra el sensor (NTC) es la correcta o si está por encima o debajo del nivel que fijamos. Esta proyecto se basa en el integrado LM 324 que es cuádruple operacional, pero sólo utilizaremos 3 de ellos, actuando como comparadores de tensión. El comparador A junto con el LED verde indica el nivel bajo, y el comparador B junto con el LED rojo indica el nivel alto, y el comparador C junto con el LED azul indica el estado correcto que deseamos monitorear.

Para el ajuste debemos colocar el termistor NTC en el lugar de sondeo, luego ajustar los pre-set P3 y P2 de modo que los LED rojo y verde estén apagados y el LED azul encendido, si esto no ocurre retocaremos el pre-set P1 y repetimos el ajuste. Finalmente si aproximamos un soldador al NTC se iluminará el LED rojo, y si enfriamos con un trocito de hielo al NTC se iluminará el LED verde. El termistor a elegir debe ser de 1 Megohm a 25°C. y el margen de ajuste de nuestro indicador varía entre 1 y 35°C. Las aplicaciones de este sensor son, control de temperatura ambiente, pesceras, motores, dissipadores en audio o transmisores etc.

¿COMO SE CREEN HUMANOS Y NOS ABANDONAN?..



Hay fuertes multas para el que abandona a un animal, si lo ve, no dude en denunciarlo.

El abandono de un animal es un acto cruel y degradante.

EL GATITO JUANCHI

por DOL



LA ONDA CORTEA

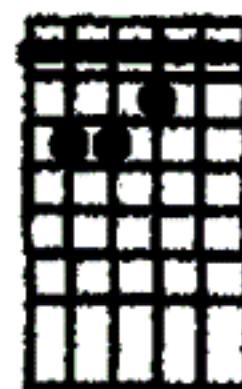
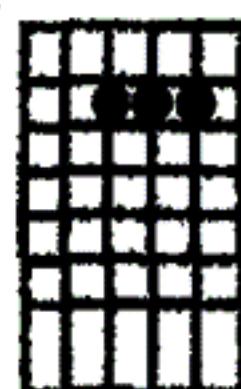
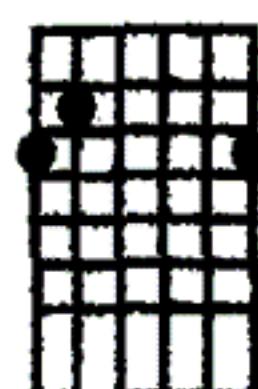
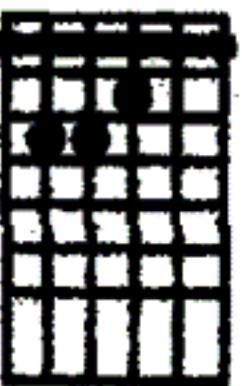
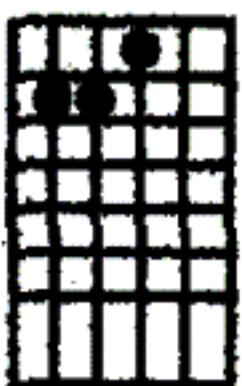
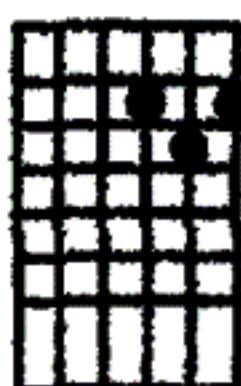
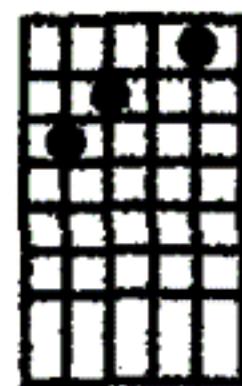
La guitarra (clase 1)

Por : Roberto Daniel Kucharczuk

Con este metodo no va ser nada dificil. Para quién desconoce técnicas musicales, pero no quiere quedarse afuera. Puede sorprender en una reunión cuando la viola pase de mano en mano.

CIFRADO AMERICANO : Cada acorde esta representado por una letra, y su posición de dedos en la guitarra, POR LOS DIBUJOS.

C D E F G A B
Do Re Mi Fa Sol La Si

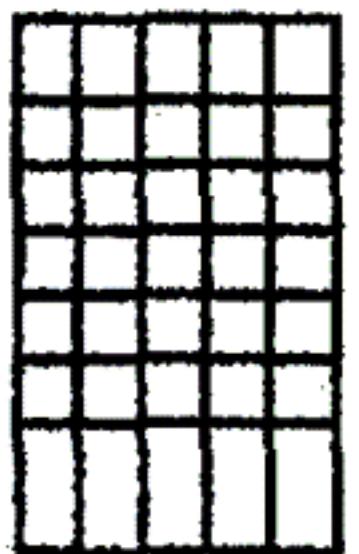


G A B

CEJILLA : Con el dedo índice se debe precionar en todas las cuerdas

Cada posición de dedo se representa con un punto negro. Y la cejilla con una barra, que toma todas las cuerdas. En los cuadros se ve el diapasón. De derecha a izquierda las cuerdas representan. La primera de abajo es la que esta a la derecha en el gráfico.

1 Mi- 2 Si- 3 Sol- 4 Re- 5 La- 6 Mi-



6 5 4 3 2 1

Con el reconocimiento de las cuerdas y los 7 primeros acordes que vimos gráficos, conocemos los Mayores. Al ver D es Re mayor A es La mayor, etc,etc.

Para otras denominaciones, se agregan combinaciones a las letras que ya reconocemos. Para notas Menores (A es La mayor) Si la combinamos con una **m** (m minúscula) se transforma en La menor (Am).

Si la letra lleva un asterisco es sostenida y si tiene un siete, es séptima o Dominante.

El siguiente acorde es Fa sostenido menor. Con este acorde y alguno de los primeros, en la segunda clase ya podremos sacar algún tema conocido.



Una gran ayuda podría ser, acompañarnos con el tema original en un equipo de audio o grabador. Si tiene la función karaoke, oiremos la melodía y al familiarizarnos con ella, nos será mucho mas fácil.

Es muy importante, ejercitarse los dedos en las distintas posiciones. Confirmarse para que el acorde salga melodioso. Y cambiar de acordes para lograr rapidez. La práctica y el tiempo dan el resultado final. LUS EUV

La guitarra (clase 2) I'VE JUST SEEN A FACE

Por : Roberto Daniel Kucharczuk

A

I've just seen a face

A

F#m

I can't forget the time or place where we just met

F#m

She's just the girl for me

F#m

And I want all the world to see we've met

E

A

mm, mm, mm, mm, mm, mm,

Had it been another day

I might have locked the other way

And I'd have never been aware

But as it I'll dream of her tonight

E D

Falling, yes I'm falling

A

And she keeps calling

D A E

Me back again

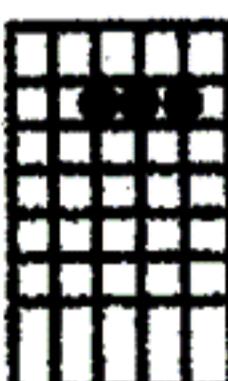
I have never known the like of this

I've been alone and I have

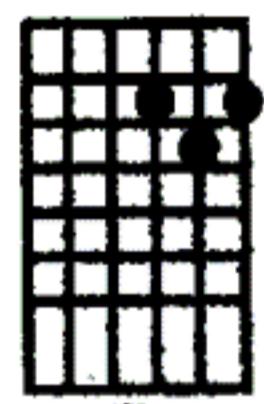
Missed things and kept out of sight

For other girls were never quite like

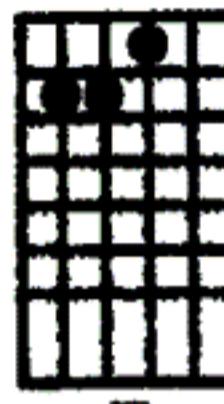
Muchos músicos comenzaron cantando y tocando algún tema de los Beatles. Este es muy rítmico, solo lleva cuatro acordes que ya reconocemos de la clase 1.



A



D



E



F#m



Realizado 6/8/65
Fue su Quinto LP
Sello ParloPhon
PMC 1255/PCS
3071
Tiempo Total 34'
Tema 12- 2.06m.
Autores Lennon
y Mc.Cartney

20 temas 20

Reciba el cuadernillo con 20 temas musicales. Para ejecutar en guitarra y practicar....

Recíbalo por CORREO con
Giro Postal de \$ 5 solicítelo

a nombre de : (Por correo SIMPLE)

Roberto Daniel Kucharczuk
San Nicolás 987 - Castelar 1712 BA

Agregue \$ 5 si quiere recibirla CERTIFICADO

Libro de Guardia

Formato tradicional espiralado
Y además recibe una versión DIGITAL

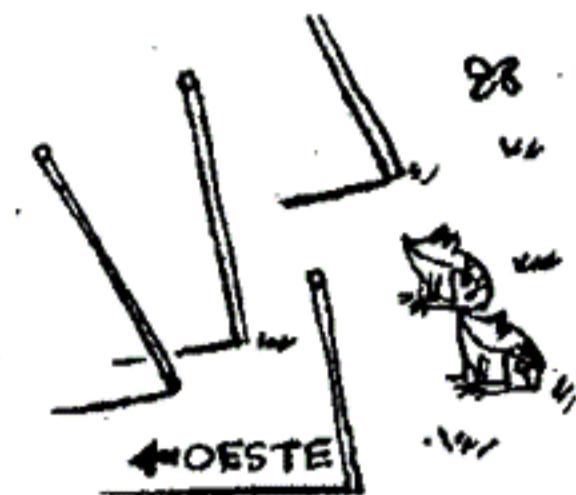
Sea prolífico y ordenado

Para cumplimentar disposición C.N.C
Comisión Nacional de Comunicaciones

Recíbalo inmediatamente pidiéndolo
por GIRO POSTAL valor \$ 15 a
nombre de :

ROBERTO DANIEL KUCHARCZUK
San Nicolás 987 - Castelar 1712 - Bs.As.

Se entrega por CORREO CERTIFICADO



Cuando queramos encontrar los puntos cardinales en cualquier lugar donde nos encontremos hagamos lo siguiente: clavemos palitos a distintas horas, cada palito debe clavarse inclinado sin que de sombra y así debe quedar, ejemplo: a las 9 de la mañana clavamos el primero que no proyecte sombra, a las 10 horas otro, 10 1/2 otro y 11 otro, cada uno de ellos no debe variar su posición y al correr el día proyectarán sombra, todas esas sombras indicarán hacia el Oeste, recuerden que al clavar cada palito no debe dar sombra, su punta debe dirigirse hacia el Sol, este método es interesante y con todos los otros que hemos publicado creo que ya nadie quedará sin orientación.

ESTA BALANCITA IMPROVISADA NOS DARA MUCHA UTILIDAD EN EL CAMPAMENTO



DONDE BALANCEA SE HACEN CON PESOS CONOCIDOS

Inciate en computación 45

UTILIZANDO EL SCANDISK

por Carlos Ernesto Roldán



prueba, Completa e Iniciar.

Para cambiar la configuración que ScanDisk utiliza cuando comprueba si hay errores en la superficie del disco, haremos clic en **Opciones**. También, para cambiar la configuración que ScanDisk utiliza cuando comprueba si hay errores en los archivos y en las carpetas, señalaremos **Avanzado**.

Si deseamos especificar el modo en que ScanDisk reparará los errores que encuentra, desactivaremos la casilla de verificación **Reparar errores automáticamente**.

Y para obtener ayuda acerca de elementos de ScanDisk, hacemos clic con el botón secundario del mouse en el elemento deseado y, después, marcamos en **¿Qué es esto?**

PARA BUSCAR ERRORES EN LOS ARCHIVOS Y EN LAS CARPETAS

Si lo que deseamos hacer es una prueba más sencilla, o de rutina periódicamente, entonces hacemos clic en la unidad que contiene los archivos y las carpetas que queremos comprobar.

En **Tipo de prueba** seleccionamos **Estándar e Iniciar**. Este procedimiento es particularmente recomendable, insumirá muy poco tiempo y nos dejará tranquilos respecto a la "salud" de la computadora.

UTILIZANDO SCANDISK

Este programa sencillo se utiliza para comprobar si hay errores físicos y lógicos en el disco duro, pudiendo reparar a continuación las áreas dañadas.

Podemos iniciar ScanDisk haciendo clic en **Inicio, seleccionamos Programas, Accesorios, Herramientas del sistema y, a continuación, señalamos ScanDisk**.

PARA BUSCAR ERRORES EN LA SUPERFICIE DEL DISCO, EN LOS ARCHIVOS Y EN LAS CARPETAS
Hacemos clic en la unidad que deseamos comprobar (C, D, etc.); después, en **Tipo de**

INTERNET: LA ALDEA GLOBAL

Base musical

por Carlos Ernesto Frutos

En Estados Unidos se ha entablado hace unos meses una batalla legal entre las compañías distribuidoras de música por Internet (principalmente la Napster — www.napster.com—, que fuera objeto de ácidas críticas en la última entrega de los Video Music Awards de MTV) y profesionales de la música debido a que éstos últimos alegan que les roban su trabajo y no les pagan los conceptos de regalías correspondientes; aunque entre ellos mismos también se han dado discrepancias porque sólo una parte de las bandas y cantantes se aliaron, ya que algunos consideran que de esta forma su trabajo llega a todo el mundo e impulsa o favorece sus carreras.

Como sea que esta discusión continúe, porque será un pleito que vaya para largo debido a la pasividad del Congreso estadounidense para sancionar leyes, lo cierto es que la red está llena de páginas con buscadores, metabuscadores y foros de intercambio para los amantes de la música.

BÚSQUEDA COMPLICADA

Buscar a través del mundo de Internet es a veces demasiado engorroso. Hay gran cantidad de sitios con información obsoleta o falsa, links rotos o servidores fuera de servicio. Por ello, para construir una buena base musical, debemos tener una guía accesible.

Entre los mejores servidores en el ya universalmente conocido formato Mp3 que tenemos para recomendarles (en versiones free-ware o shareware) son los siguientes:

- **Mp3 Fiend**
www.mp3fiend.com
- **Mp3 Album Finder**
www.mp3albumfinder.cjb.net
- **ComTry Music Downloader**
www.toplists.net

Todos estos optimizan los mecanismos de rastreo de canciones o temas, reduciendo el tiempo de conexión. También está:

- **LiveWire! Broadcast**
www.eastbaytech.com

Este también sirve para capturar, a través de Internet, emisiones radiales y de video. Y en cuanto al video, el formato Imesh es el más elemental; pero archivos de imágenes también pueden conseguirse por CuteMx — www.cutemx.com— y Spinfrenzy Xchange — www.spinfrenzy.com— de gran calidad.

Por otra parte, recomendamos evitar:

- www.2look4.com
- www.mp3.lycos.com

Estos, a pesar de estar recomendaciones por tratarse de buscadores especializados, a veces, tienen sorpresas desagradables.

Como último consejo, tengan en cuenta el controlar los tiempos de descarga y las condiciones de uno de los temas.

DE LAS ONCE A LAS TRES QUE EL SOL NO TE TOQUE NI LOS PIES....eso se decía el año pasado, este año se agrabaron las cosas....

DE LAS DIEZ A LAS CUATRO QUE EL SOL NO TE TOQUE NI LOS ZAPATOS



Son las horas en que los rayos ultravioletas del sol actuan con mayor intensidad

Aprovechá estas superofertas de

**OFERTA
ESPECIAL**

Por sólo 15 \$ podés adquirir
3 de estos 5 títulos

(por separado,
\$ 7.- cada uno)

TRANSISTORIN TE INICIA EN ELECTRONICA (suple A)

Este suple es para los que no saben absolutamente nada de electrónica, hobbistas, aficionados, electricistas, etc., no sólo se explica fácilmente las teorías y también encontrarás muchos circuitos simples y útiles para practicar

PRACTICA ELECTRONICA (suple B)

Circuitos sencillos pero una vez armados muy útiles para el aficionado.

MAS ELECTRONICA PARA PRACTICAR (suple C)

Aquí se presentan circuitos más elaborados pero como el anterior de gran utilidad para los bichos electrónicos, miles de lectores han dado los primeros pasos en electrónica con estos suples y hoy trabajan en esa interesante profesión.

AEROMODELISMO

Si querés comenzar con este fascinante hobby nada mejor que este suple, planeadores, avioncitos con motor a goma, la técnica del U-control, maquetas, el uso del motorcito .049, materiales a usar y cientos de explicaciones prácticas.

FOTOGRAFIA

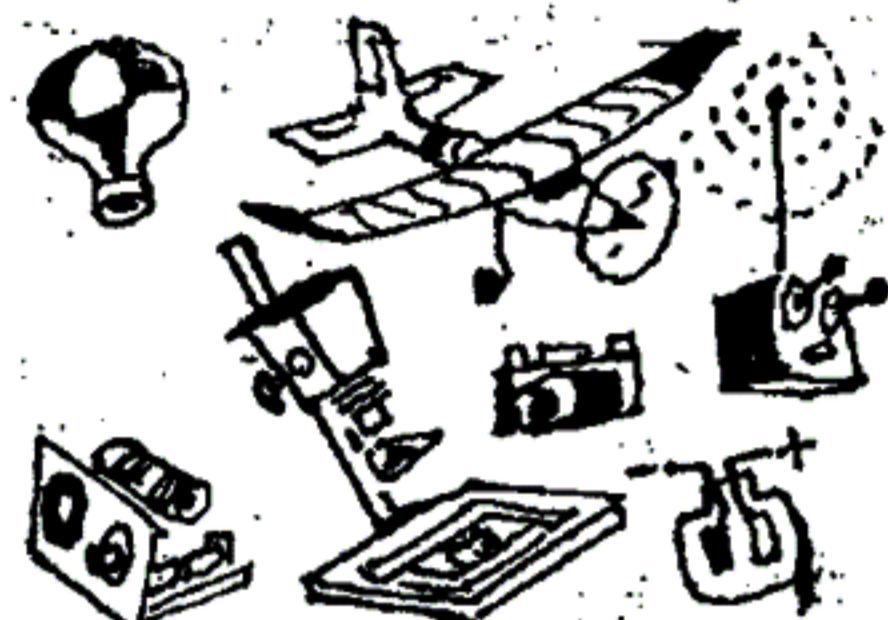
Con este suplemento podrás armarte tu propio laboratorio de la forma más económica, además dibujos para hacer tu ampliadora, cámaras para barriletes, cohetes, proyectores de diapositivas, como revelar, ampliar y poco a poco te acercará a la foto en colores, también como tomar fotos panorámicas y en 3D.

ENVIOS AL INTERIOR solamente
por GIRO POSTAL (correo central)
a nombre de "REVISTA LUPIN"

y enviarlo a
REVISTA LUPIN
SARMIENTO 412
2º p. oficina 213
Cap. Fed. (1041)

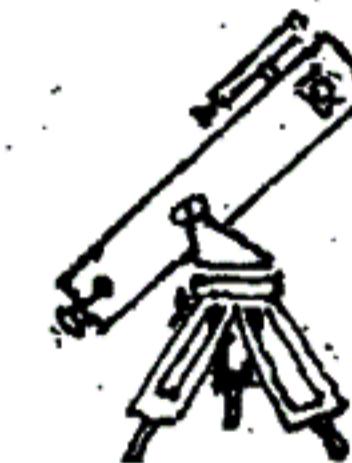
**CADA
SUPLE \$ 7.-**
incluyendo gastos
de envío

4326 - 3440
de tarde



**POR REVISTAS
ATRASADAS PASÁ POR
REDACCIÓN DE TARDE**

COPIAS de PLANOS de TELESCOPIOS



telescopios de 3" \$ 5.-
telescopios de 6" \$ 5.-

**TAMBIEN PODES
ADQUIRIRLOS
EN REDACCION
DE TARDE
(de 15 a 19 hs.)**

los suples de la revista!...

"VOS
TAMBIEN
PODES
DIBUJAR"  \$ 7.-



○ En muchas profesiones el dibujo es más que necesario.
○ El dibujo te puede servir de " idioma universal " ya que podrás pedir lo que necesites en cualquier país haciendo un simple dibujito.
○ Sabiendo dibujar te divertirás con un lápiz , tanto como un músico se divierte ejecutando su instrumento.
○ Si en tus estudios estás flojo en dibujo, con este cuadernillo adelantarás de tres a cinco puntos en poco tiempo, ya muchos lo han experimentado y salieron adelante ¿Vos qué esperás?..



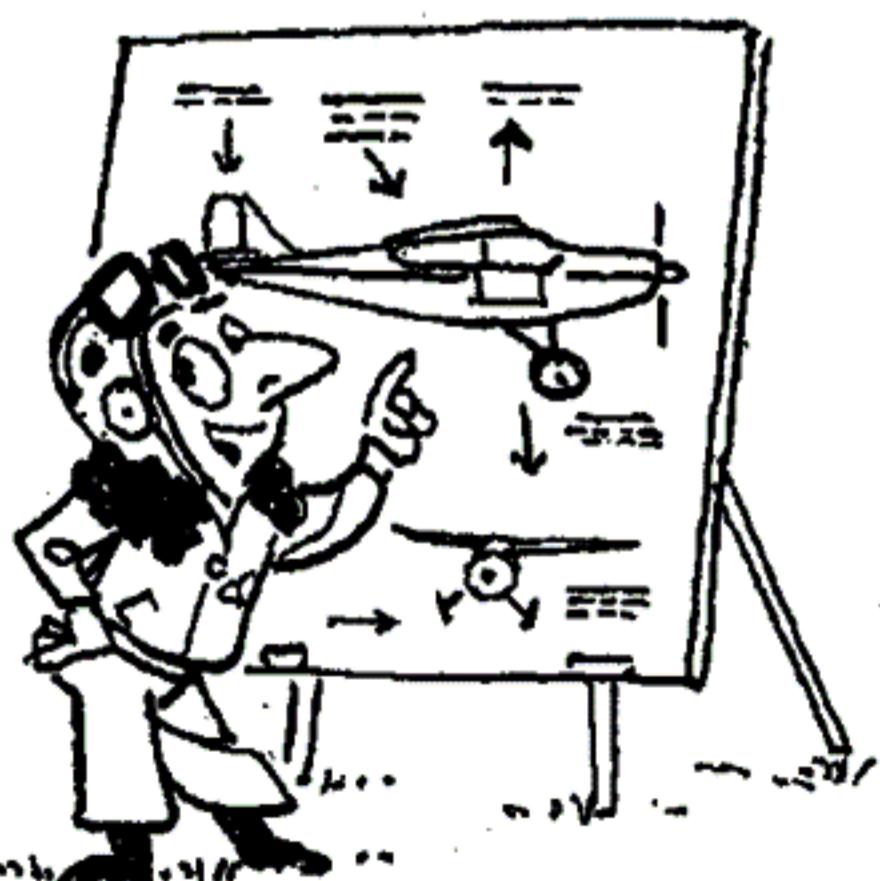
"LOS BARRILETES"

En el encontrarás todas las ideas y la forma de armar todo tipo de barrilete, desde los super- fáciles hasta los celulares, alguno de ellos son tan sencillos que enseguida se hacen y ya vuelan... si aunque nunca hayas armado uno este SUPLE te dejará asombrado de lo que podías haber hecho si hubieses conocido estas técnicas de armar, remontar y disfrutar de tan variados modelos.



"Lupín te enseña a volar"

Toda la teoría del vuelo explicada con todo detalle con cientos de dibujos para que no queden dudas cuando nos decidamos a seguir un curso en cualquier aeroclub.



ENVIOS AL INTERIOR
solamente por **GIRO POSTAL**
sobre correo central
a nombre de **REVISTA LUPIN**
y enviarlo a **REVISTA LUPIN**

ADQUIRILO POR SOLO \$ 10.

\$ 7.-

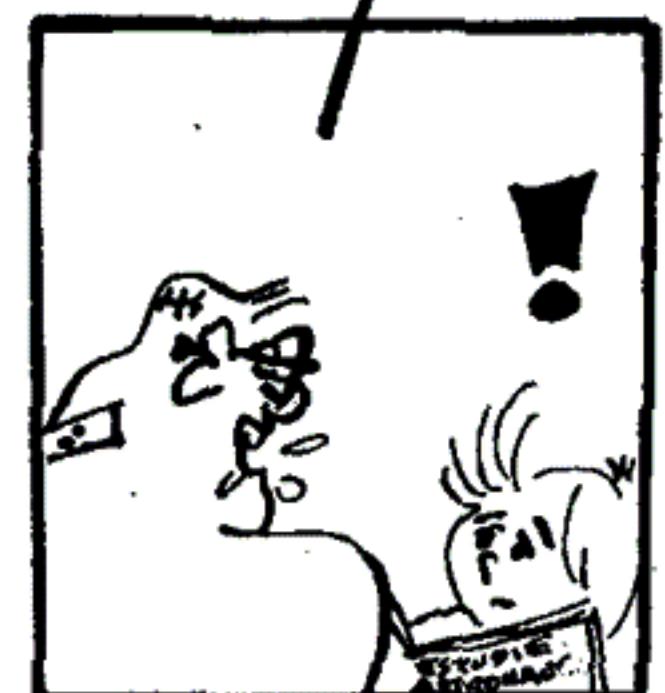
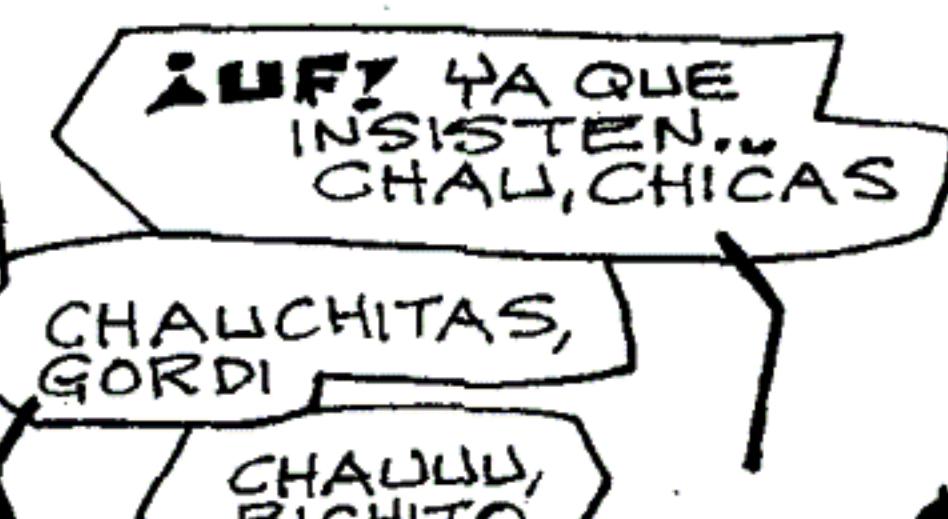
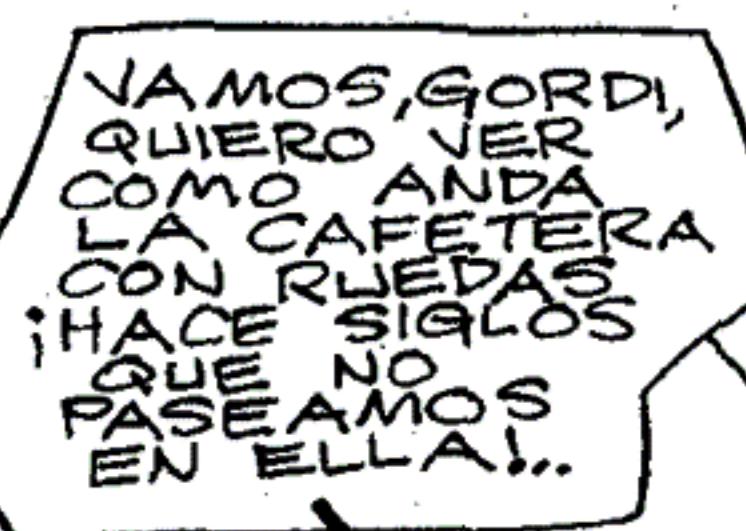


BICHO Y GORDI

por TITO SOL

HOY

en "AUTOATERRIZAJE"

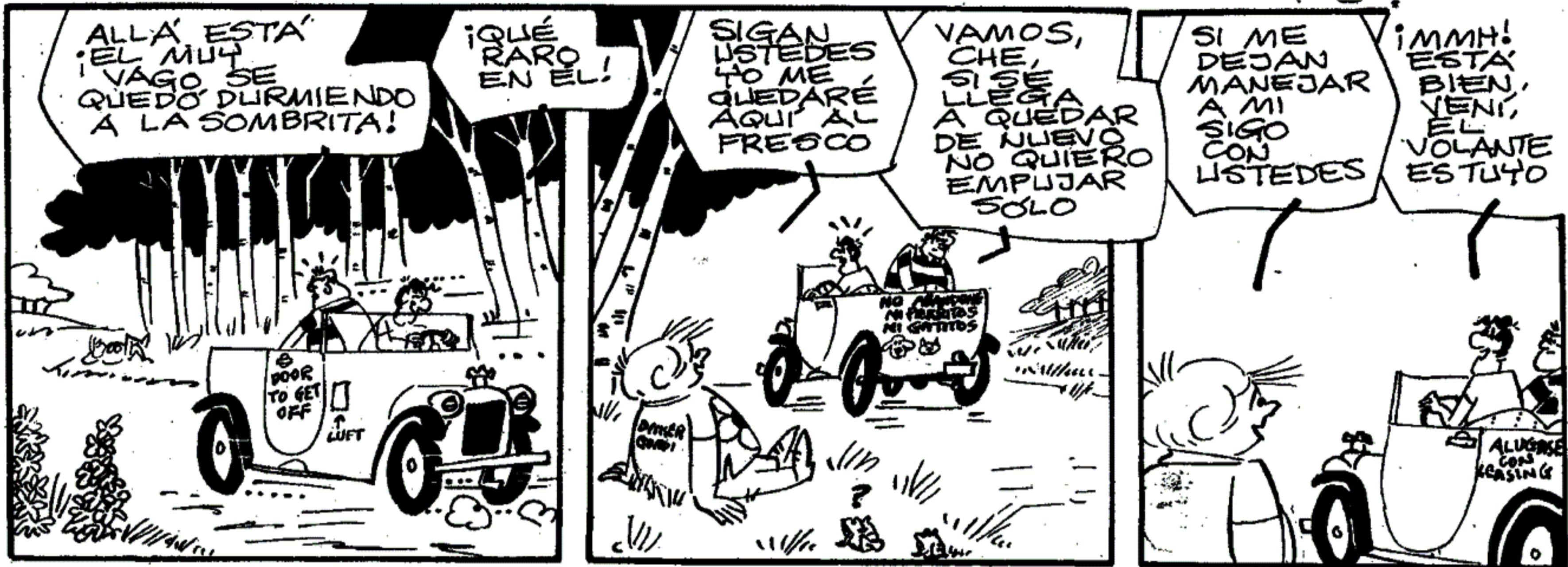


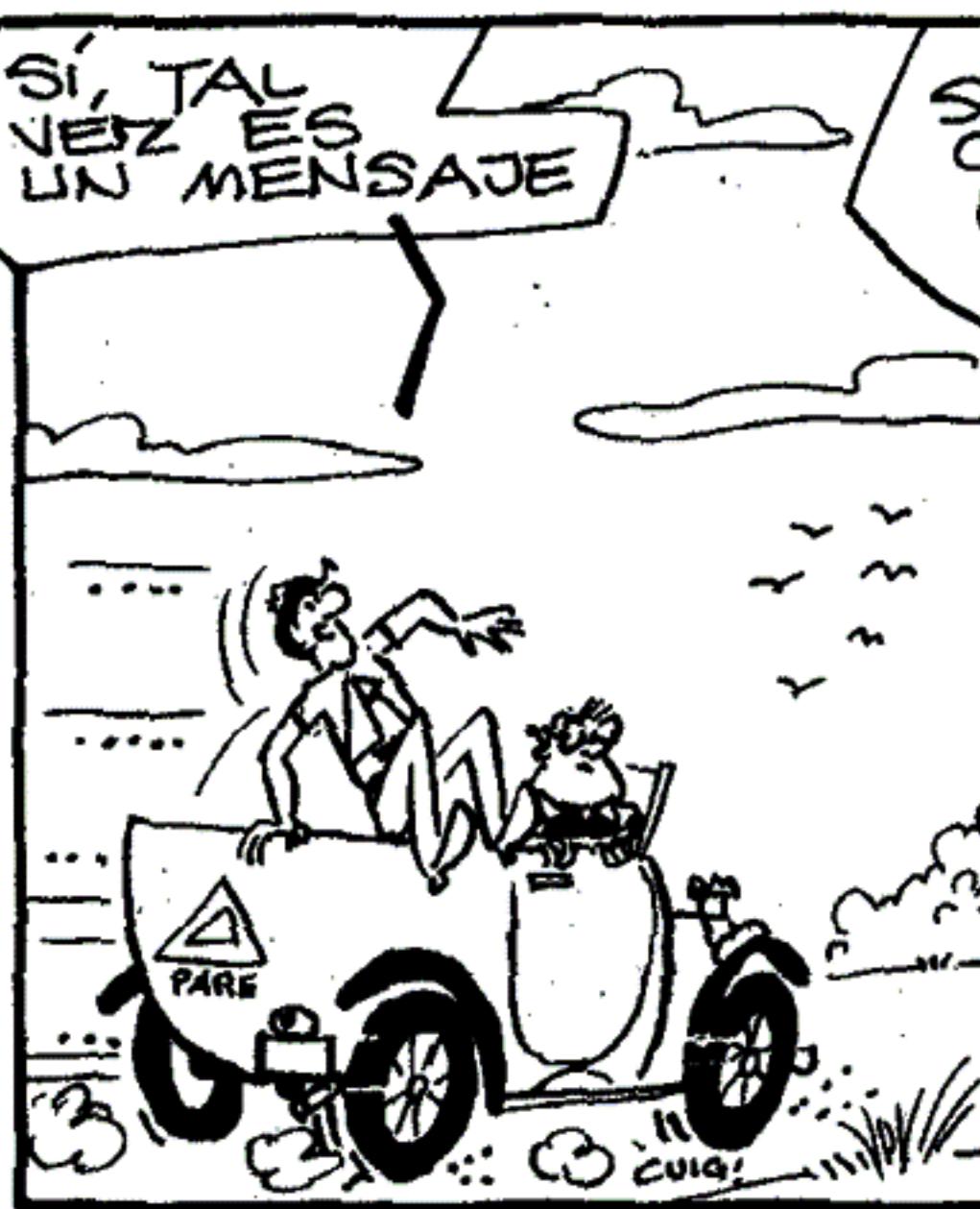
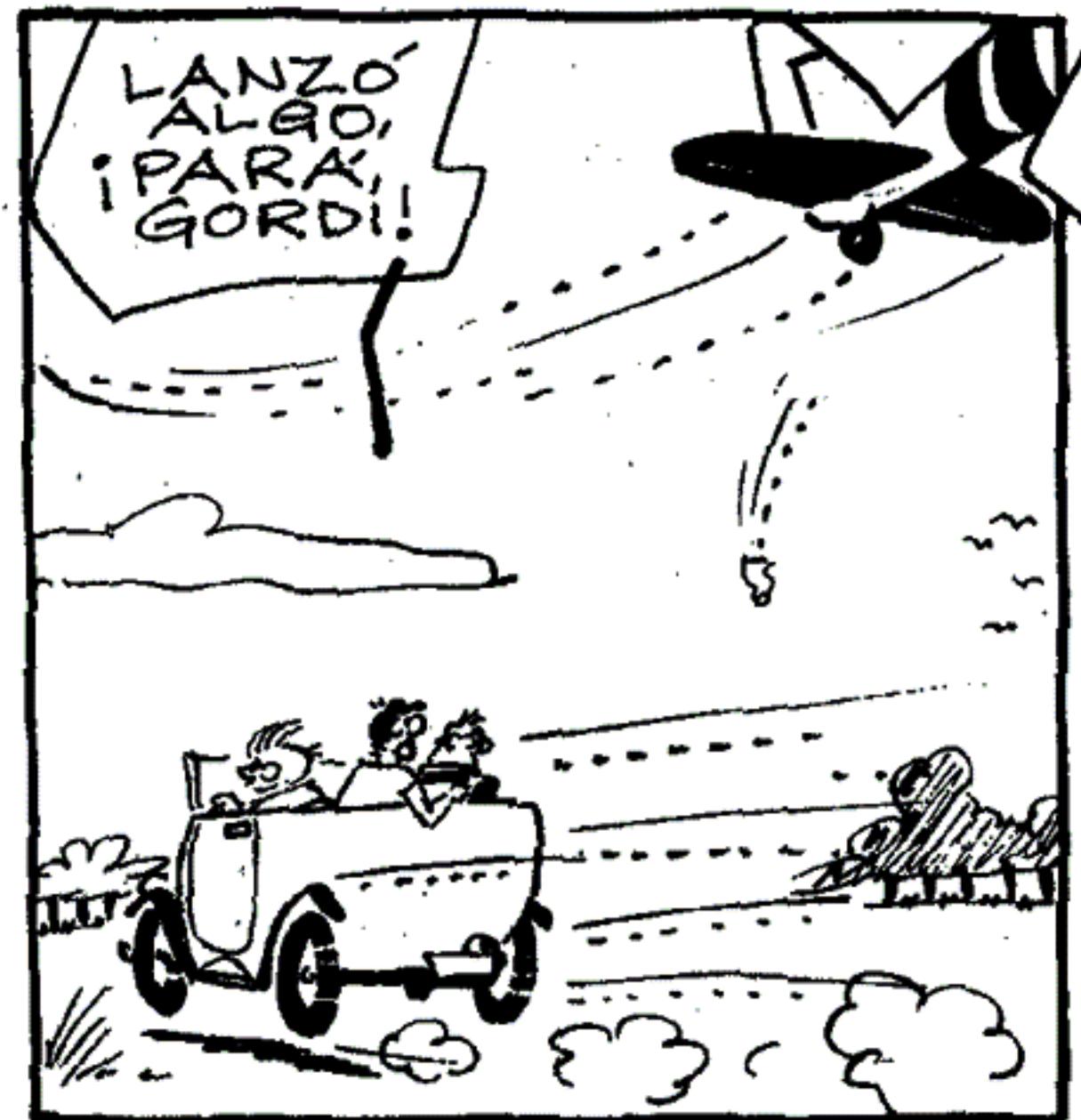
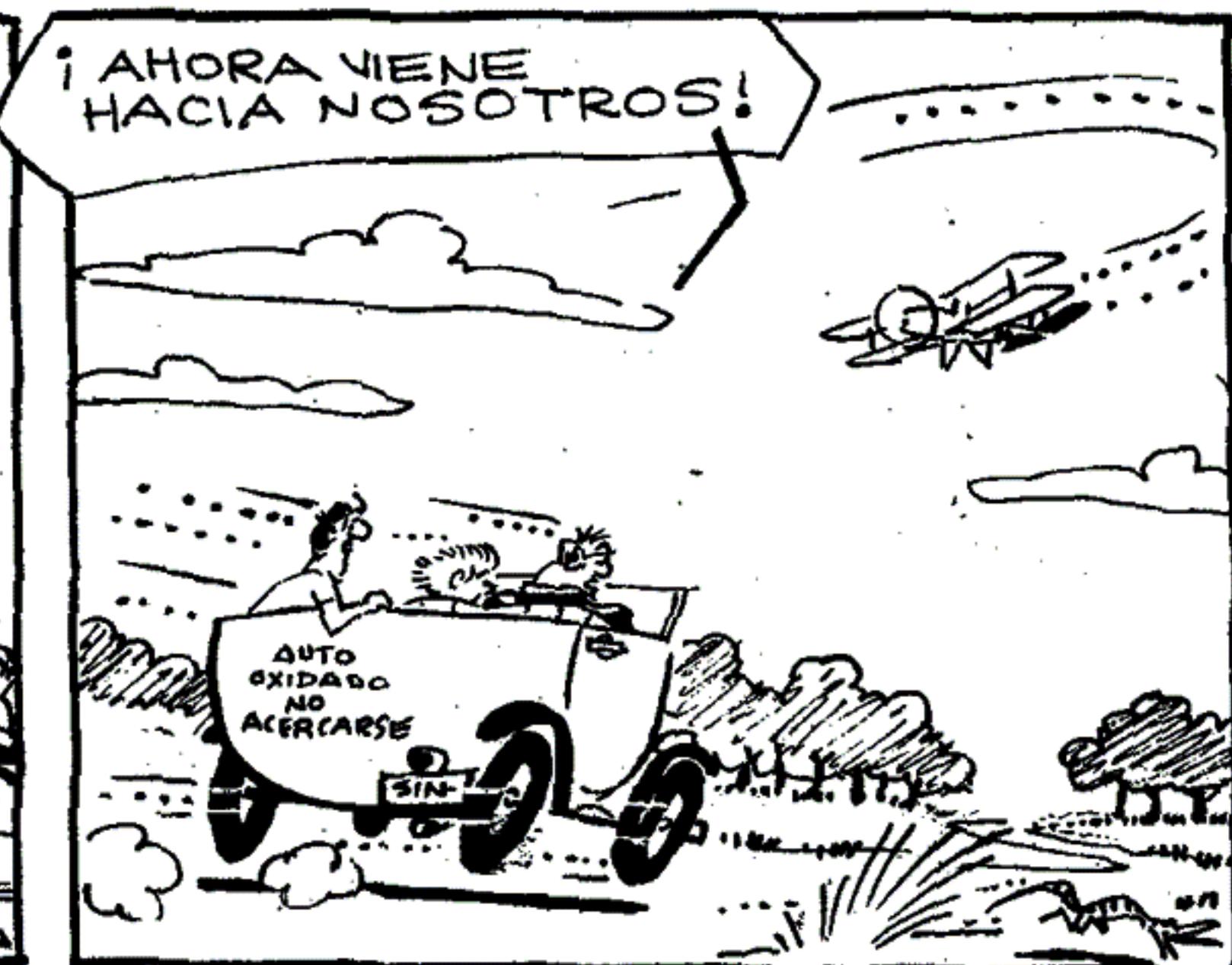


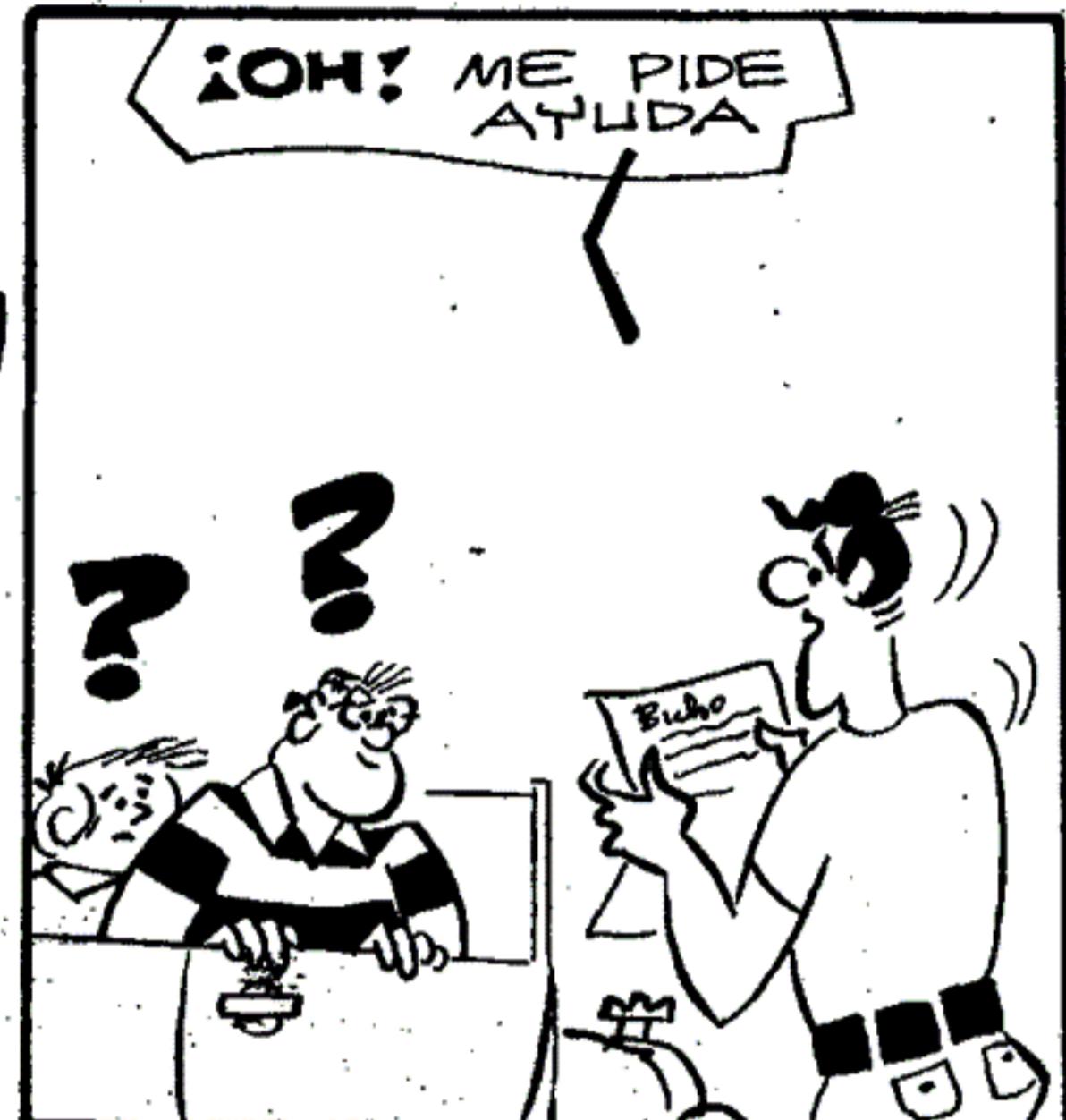


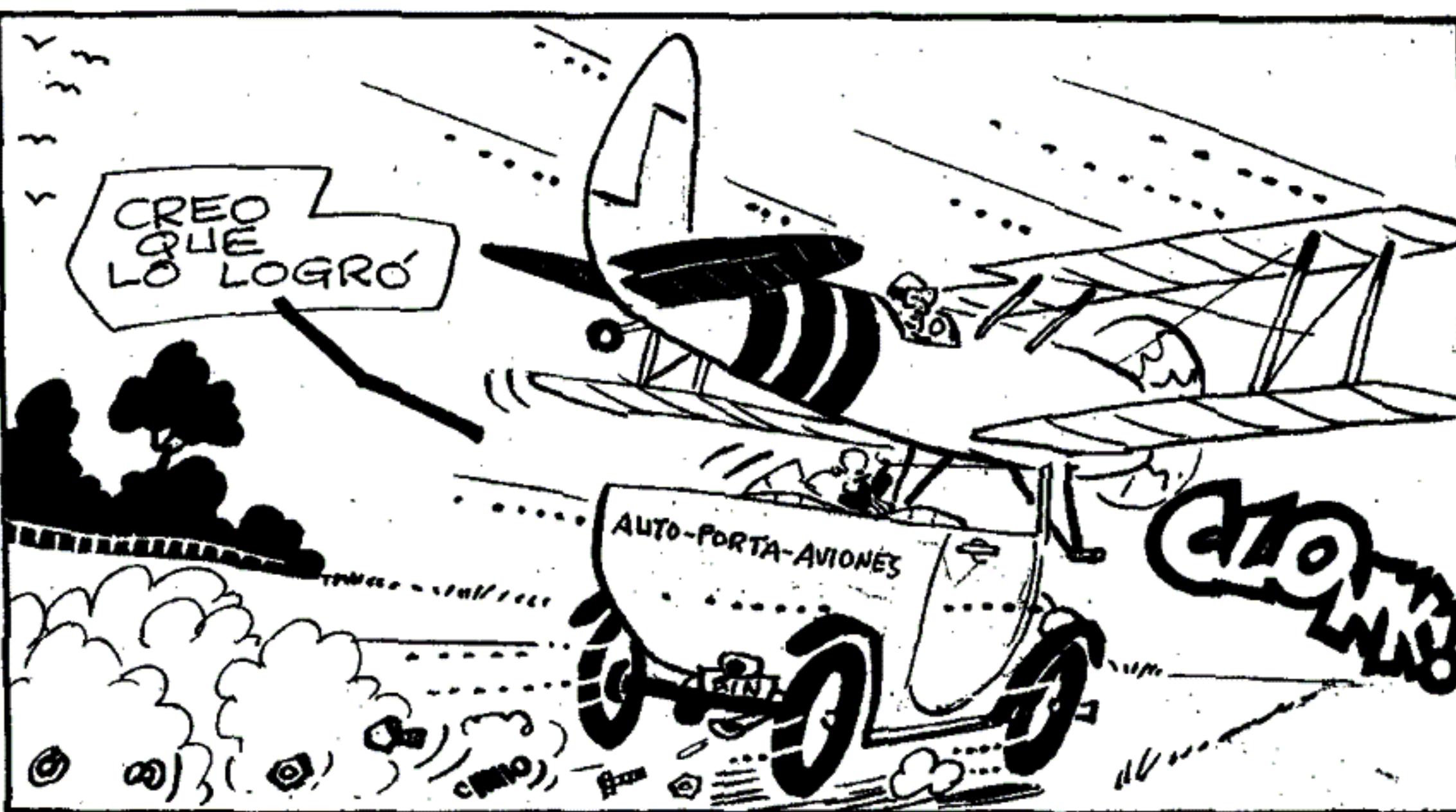


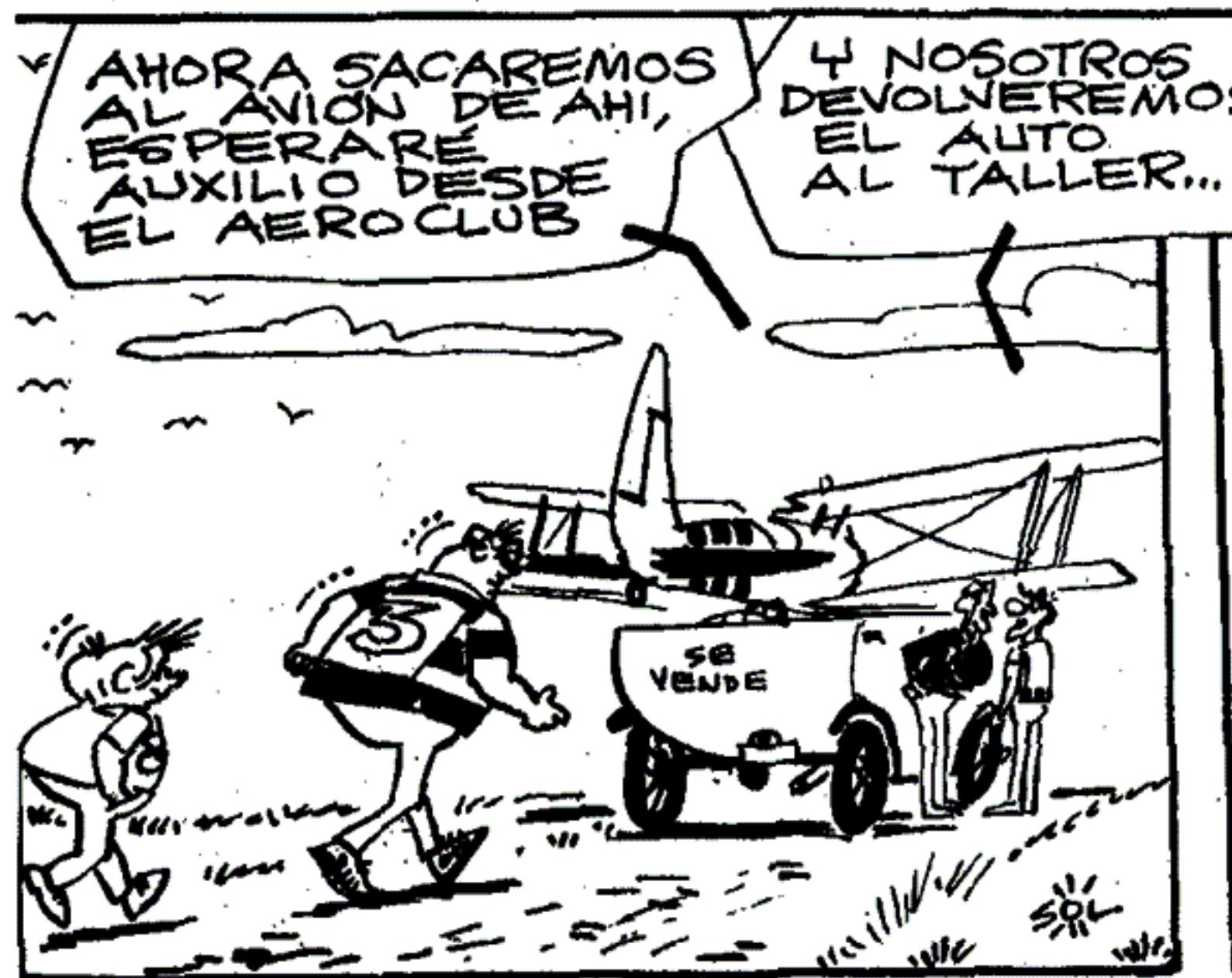
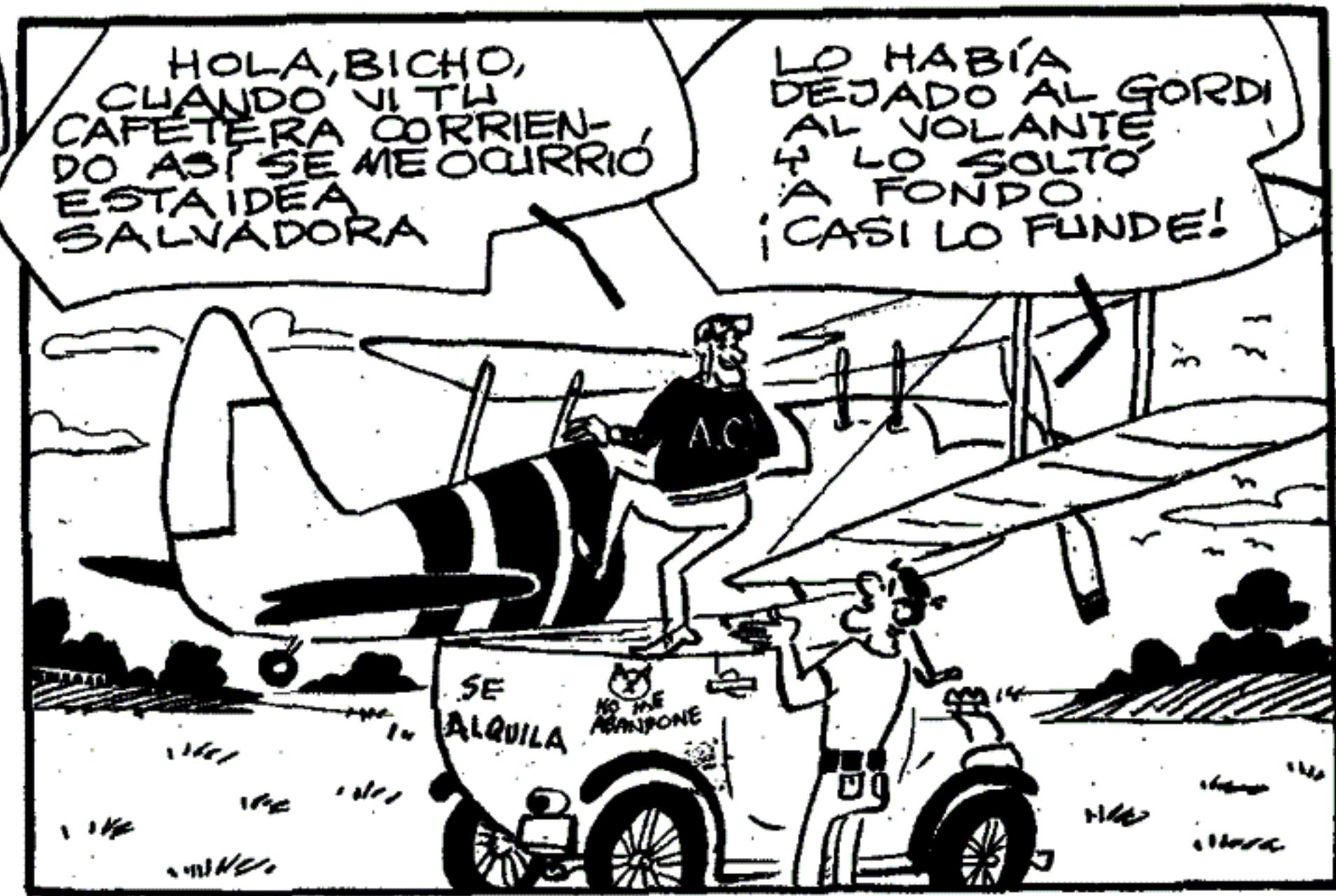








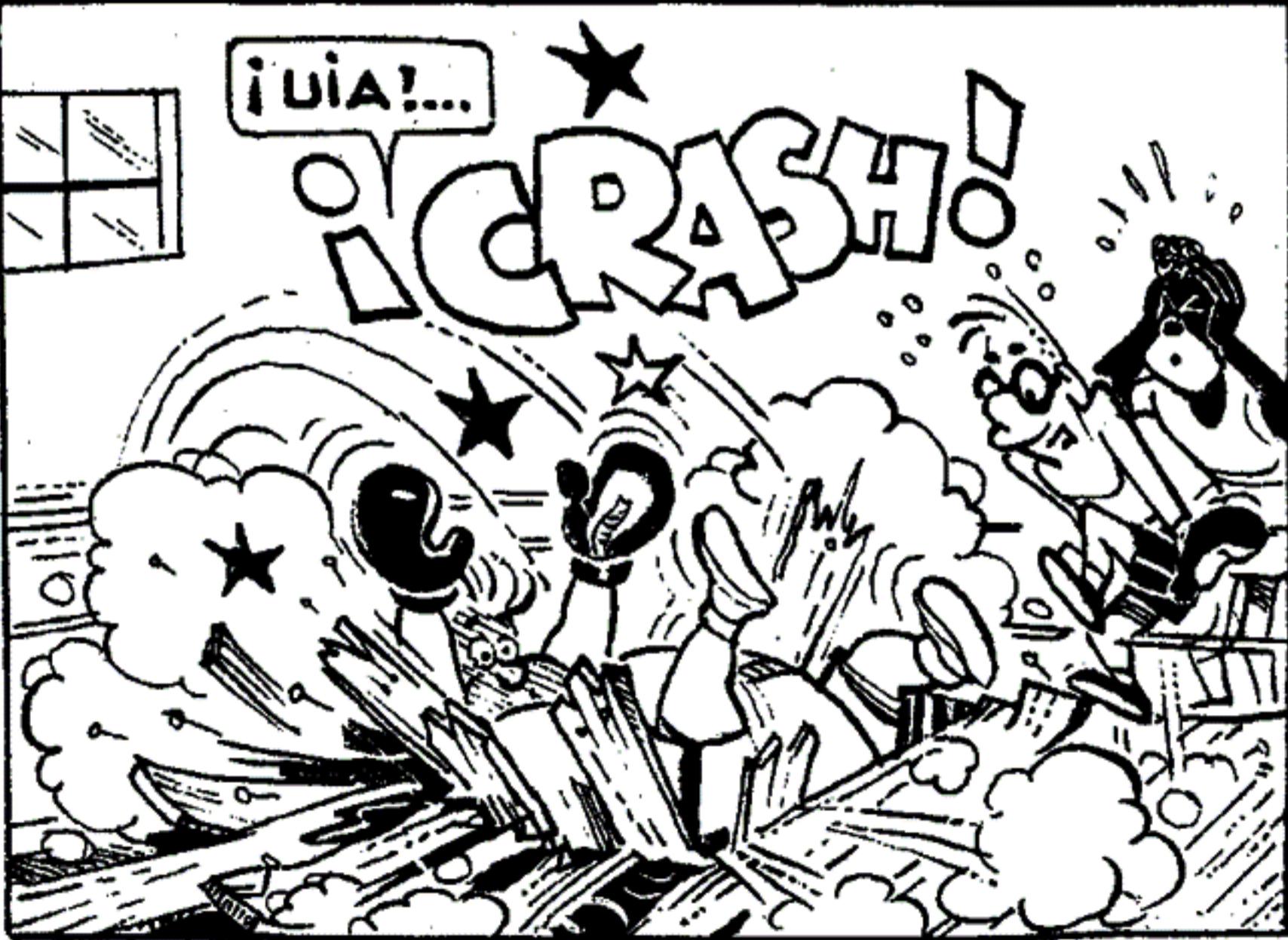




MOSCA KID

En:
"UN DEPORTE PARA
EL GORDITO"
POR
GUERRERO





ASÍ NO PODEMOS SEGUIR,
MOSCA, NOS VA A DESTROZAR
TODO EL GIMNASIO...

TE NÉS RAZÓN,
ADEMÁS NO LO
VEO COMO
BOXEADOR

¡PIUFF!



¡HOLA MOSCA!.. ESTUVE OBSERVANDO
A SU PUPILLO... ¡MUY GOLDO PARA
BOXEAL!.. ¡CLEO QUE TENGO EL
DEPORTE DUSTO PARA EL!

¡OH! ¡EL MAESTRO
NINJA!



TIENE EL FÍSICO IDEAL
PARA SER UN "SUMOTORI"
¡Y ES FUELTE! DÉJEMELO

¿SUMO QUÉ?

¡SI EL ESTÁ
DE ACUERDO...

Y... BUENO...
LO QUE SEA



¿QUÉ ES
ESE DE
SUMOTORI?

SON ESOS LUCHADORES
GORDOS QUE PRACTI-
CAN EL "SUMO", ESA
LUCHA JAPONESA...

¡AH, YA SÉ!
CREO QUE
HIZO UN
BUEN
CAMBIO

...Y NOS
SACAMOS UN
"PESO" DE
ENCIMA ¡SÉ!
PERO LO VAMOS
A SEGUIR, ES
INTERESANTE

POCO DESPUÉS

¡UY QUÉ
NENE!

ACÉLCATE, TE
PLESENTO AL QUE
SE LA TU MAESTRO

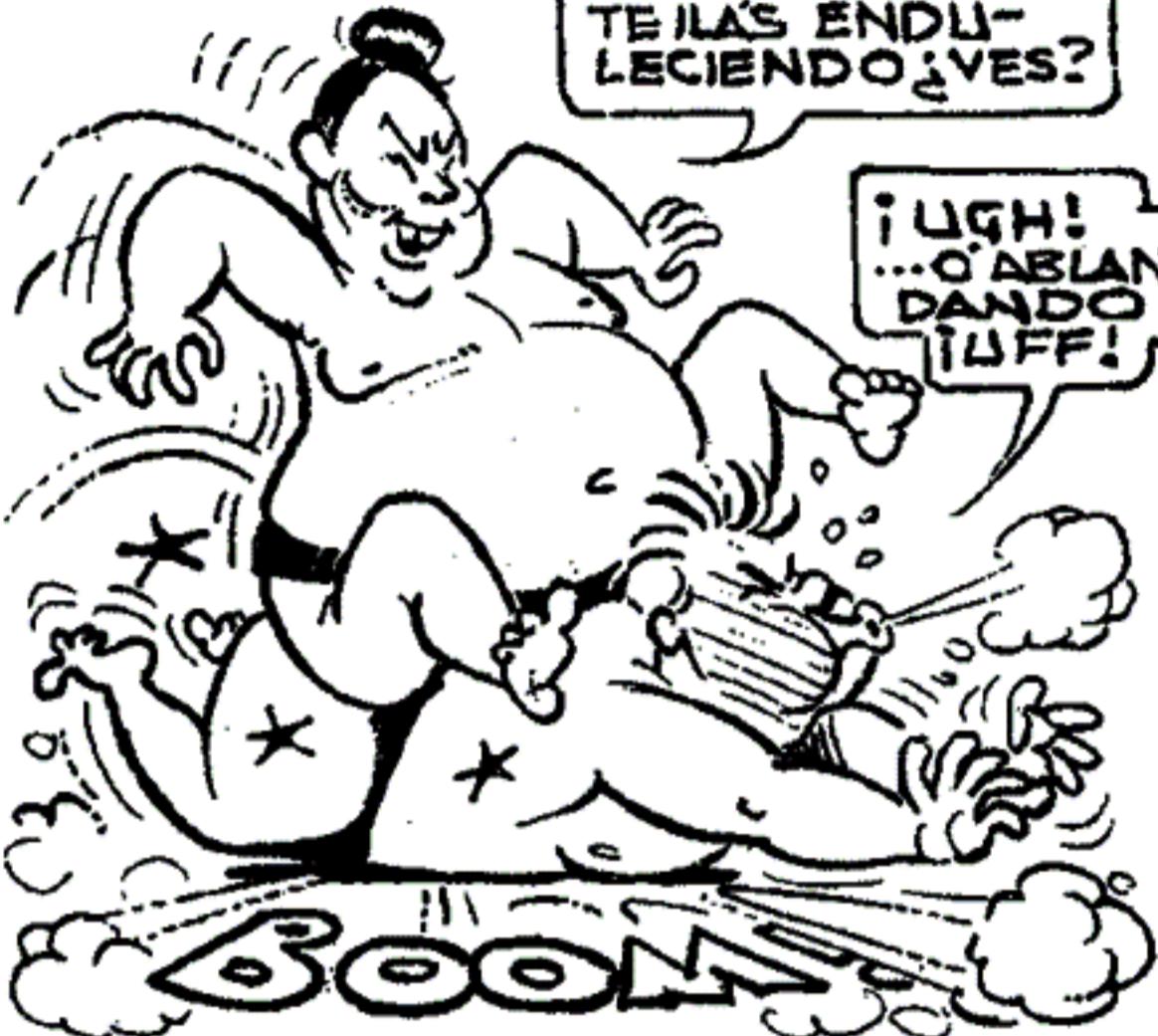




EL GORDITO COMIENZA
SU ENTRENAMIENTO...

POCO A POCO
TE LAS ENDUL-
LECIENDO ¿VES?

¡UGH!
...O ABLAN-
DANDO
UFF!



Y DIAS MAS TARDE...

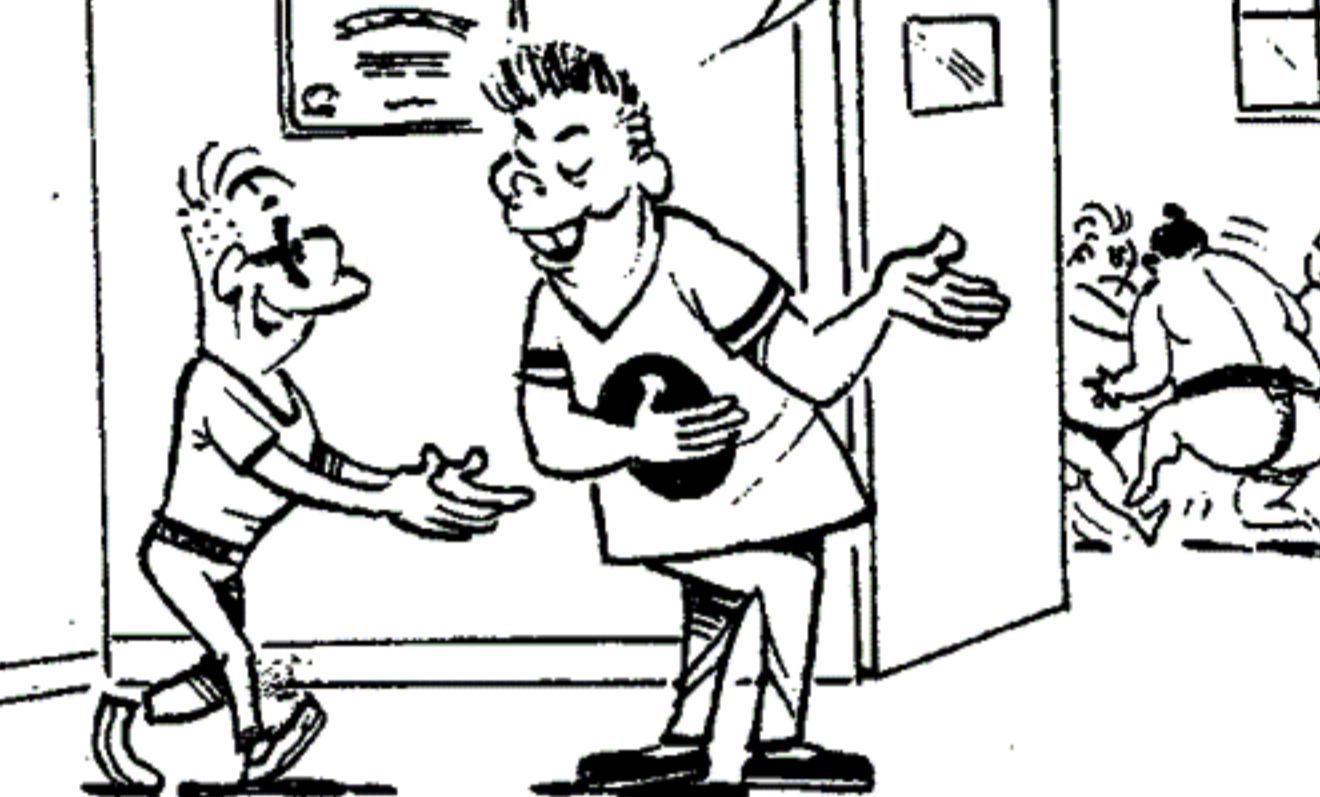
¿COMO
ANDARA
EL GOR-
DITO CON
LOS NI-
PONES?

CIERTO, NO SABE-
MOS NADA...
JUSTAMENTE
PENSABA IR AL
GIMNASIO DEL
MAESTRO PARA
SABER ALGO



¡HOLA MAESTRO!
VENGO A VER
QUE TAL ANDA
MI EX PUPILO

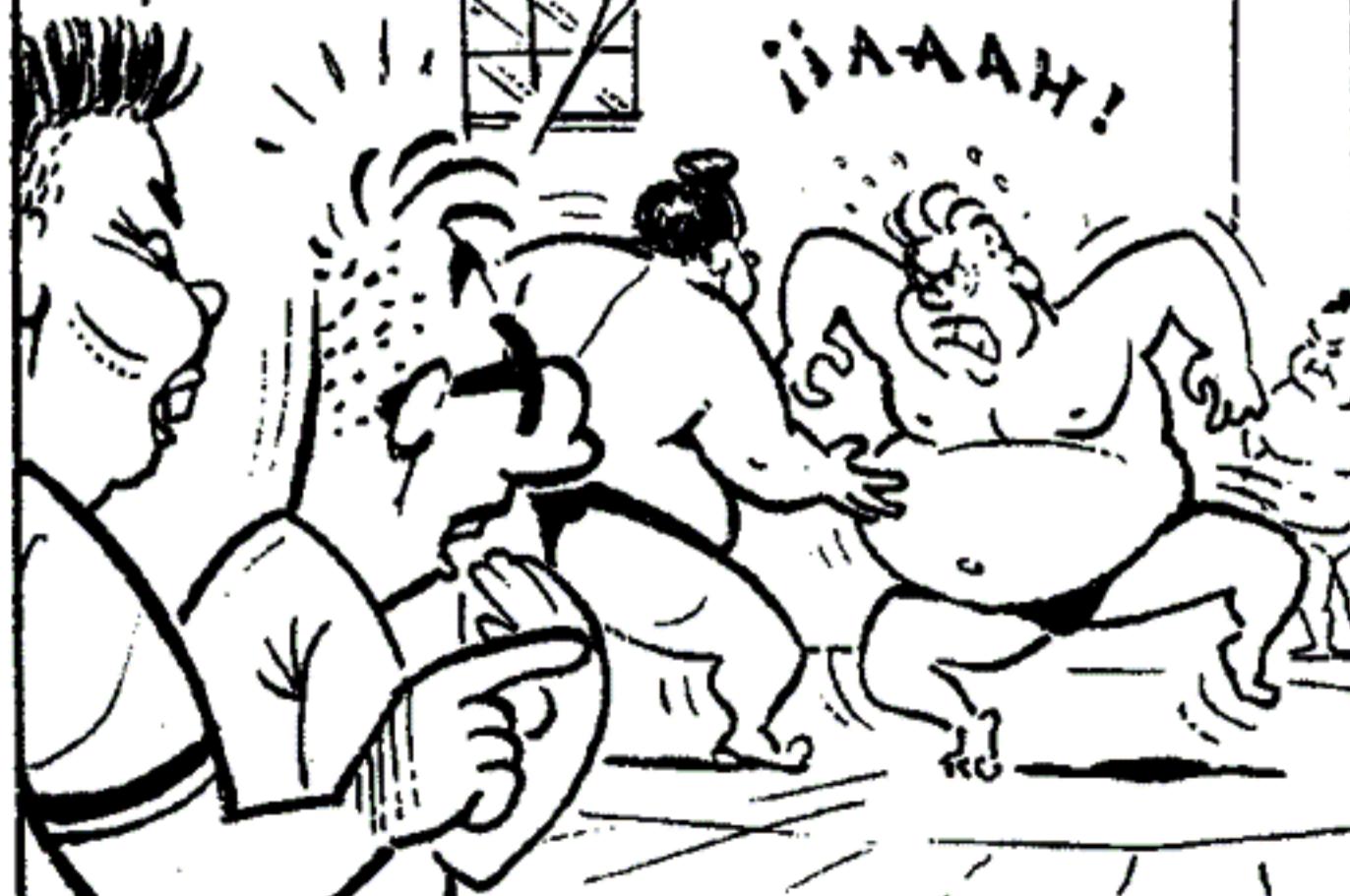
¡OH, MOSCA!
MUY HONRADO
DE TENERLO EN
MI CASA...
PASAL, EL ESTA
ENTRENANDO



¡AHÍ LO
TIENE
CON SU
MAESTRO!

¡A LA FLAUTA!
¡COMO HA CAMBIADO!
TIENE UN ASPECTO
MAS AGRESIVO

¡AAAHH!



¡SALUD, MUCHACHO!
TE FELICITO, VEO
QUE HAS ASIMILA-
DO LAS LECCIONES!

¡ZAS! HASTA
CEREMONIOSO
COMO LOS
JAPONESES!

¡SEÑOR MOSCA!
ME SIENTO MUY
HONRADO DE
VERLO Y AGRA-
DECER SU
VISITA A ESTE
HUMILDE PUPILO



...HA PLOGLESADO MUCHO Y PLO-
TO INTELVENDLA EN UN TOLNEO
QUE HEMOS ORGANIZADO CON
EL MAESTRO. NOSOTROS SEN-
TILLOS COMPLACIDOS DE INVIT-
ALA LISTED CUANDO SE HAGA

¡NI LO DUDEN!
AQUI ESTARE

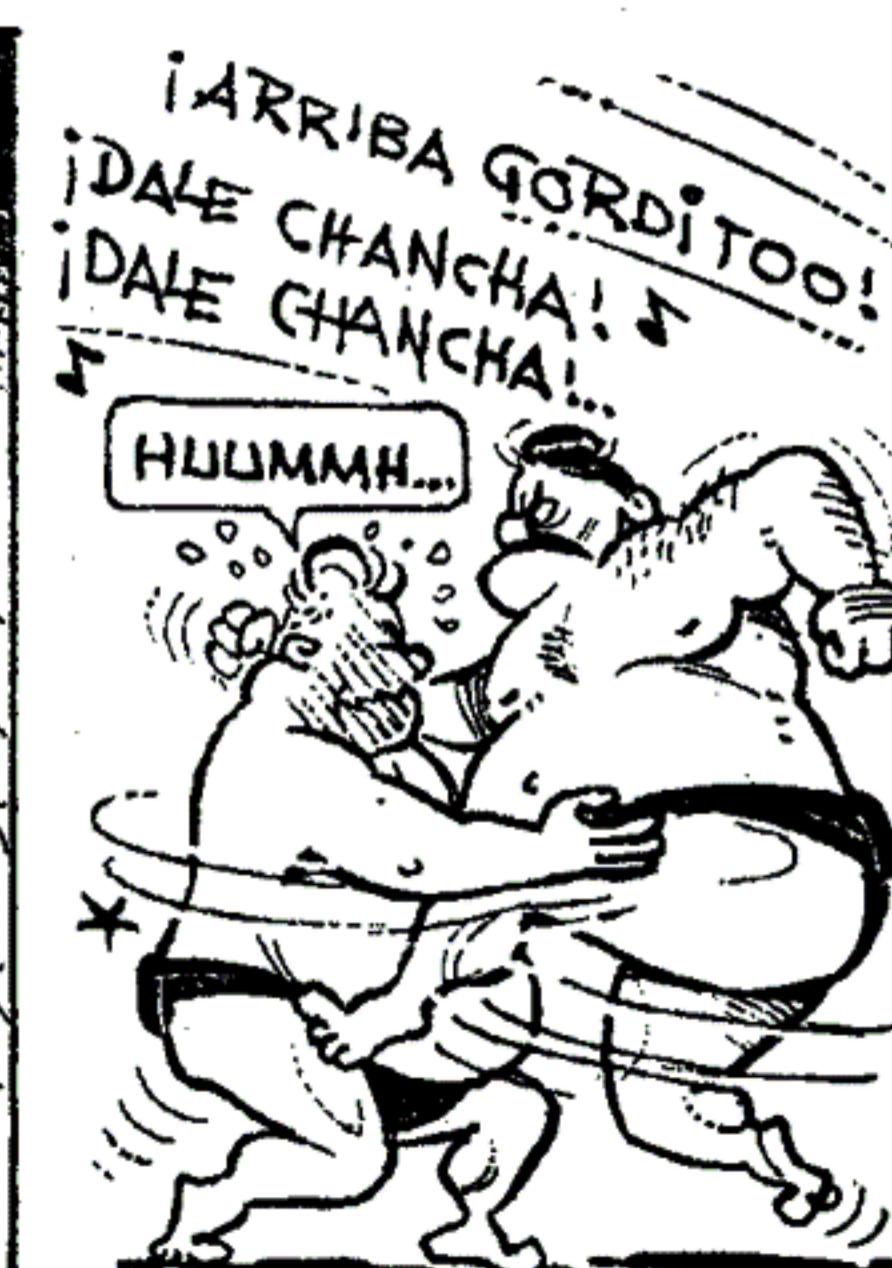
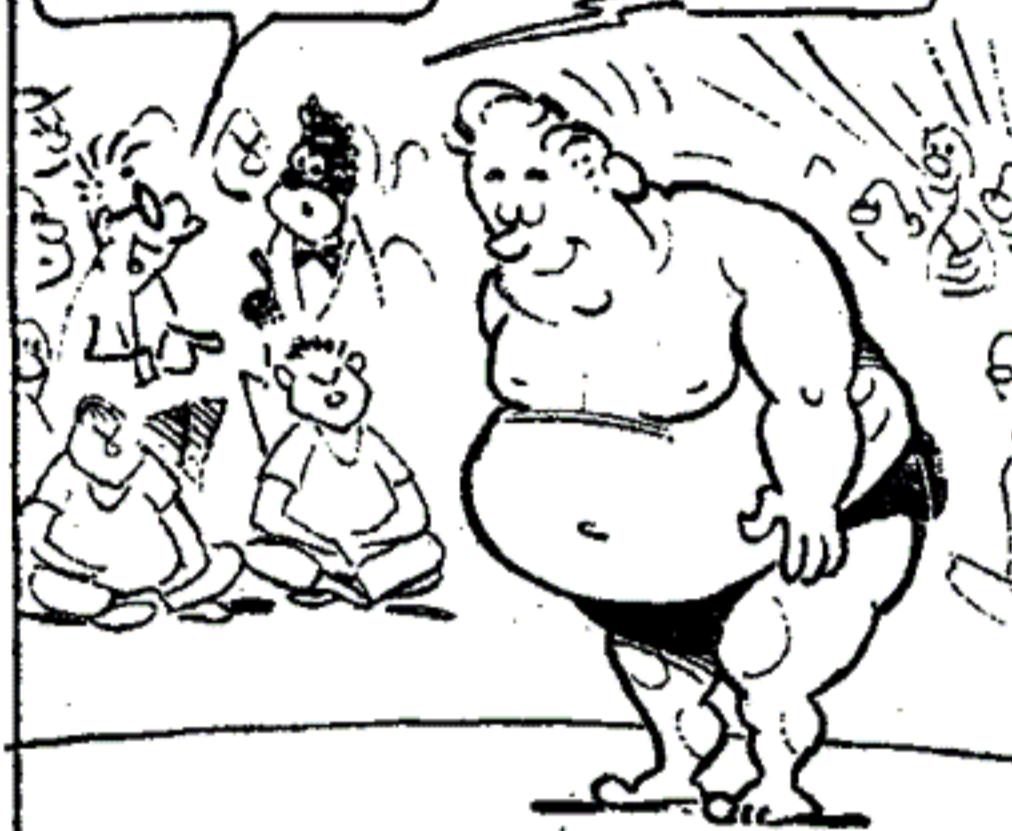




FINALIZADO EL COMBATE
ANTERIOR, EL GORDITO
HACE SU APARICIÓN

¡QUÉ TE PARECE?
¡ESTA HECHO UN
TORO!

¡SI, PERO
MIRA EL
OTRO!





El CORREITO del GORDI

Chau, chicos, espero que estén disfrutando unas regias vacaciones, yo con mis amigos las aprovechamos plenamente, aunque estamos escasos de fondos cuando se quiere se puede, un barriletito, acampar cerca de un arroyito, el asunto es disfrutar del verano, ches, en esta revista encontrarán historietas y cositas para hacer para todos los gusto y si esto no les alcanza consíganse los suples de barriletes, aeromodelismo, astronomía, etc. Sin perder una letra más contestaré algunos e-mails, 'The LosT BoyS' ches, *no tomen tan en serio nuestras historietas, preguntar que ocupación tiene Lúpin, que se discrimina al Bubi por no figurar en el título, que Resorte es un esclavito del Pro-*



www.aero-net.com.ar

EL SITIO EN INTERNET
TOTALMENTE DEDICADO
AL MUNDO AERONAUTICO

(La revista LUPIN la
encontrarás en la
sección BIBLIOTECA)

correspondencia a REVISTA LUPIN .
(GORDI) calle Sarmiento 412 OF. 213
Cap. Fed. (1041)



fe, y Saltap nunca lo vieron en un hospital pese a hacer miles de experimentos... el único que se salvó de sus críticas fue el gatito Juanchi, en la redacción se divirtieron mucho con ese e-mail, Franco Rosini, estamos esperando una fotito de esa veleta que hiciste con la forma del aeroplano de Lúpin, motores cohetes es difícil de conseguir, preguntale a ACAME, Gerardo O. Behrens, de esas raditos se publicaron muchas, en el suple «A» encontrarás lo que buscas, Mario Bartolucci, gracias por los planos, antes de decirles chau, les aconsejo no perderse el próximo número que la lupín cumple 35 'saños' y estará formidable... como siempre.. ya que según los lectores dicen que en cada número se supera, *aufwiederschau, chicas y chicos, los espero en la lupín de febrero.*

AVISITOS GRATUITOS

Aprovechá esta columna para publicar tu avisito gratis, que lo verán en todo el país y exterior, podés vender, comprar, hacer amigos, etc., etc.

— — — ACAME — — —

Asociación Columbia de Astronáutica y Modelismo Espacial

Unite a nosotros en la gran aventura de la conquista del espacio. Comunicate y te enviamos información gratuita acerca de la ACAME y sus actividades Mitre 543 (1878) QUILMES acame_arg@yahoo.es 15-4538-4192 4252-455

MARCELO CHIESA te.(011) 47822861
jw3eov@hotmail.com

VENDO CD's ARRL Antena Book \$ 12.- y Handbook 2000 \$ 15.-

ROLDAN IRINEO calle Artigas 1832 Pehuajó (6450) Bs. As. Deseo cartearme con chicas/as de distintas edades, tema: aeronáutica y varios.

MIGUEL ANGEL MELINA calle Mon 2032 Cap. Fed. vendo Radio-transmisor banda ciudadana 40 canales, 5 W.

GABRIEL L. ACOSTA desearía cartearme con chicas/os de 13 a 17 años, tema, cualquiera e-mail gabriel5885@yahoo.com calle Santos Vega 7479 Villa Bosch (1682) Buenos Aires Argentina

LUPIN ENERO 2001 Revista mensual de historietas y técnicas didácticas útiles para jovencitos. Editada por Ediciones G.D.S., oficinas en calle Sarmiento 412 of.213, Bs. As., Teléfono 4326-3440. Precio en toda la Rep. \$ 2.- Distribuidor Capital Federal: DISTRIMACHI S.A., Carlos Calvo 2428, Capital Federal. Distribuidor Interior y Exterior: DISTRICONDOR S.A., Independencia 2744, Cap. Fed. Registro de la Propiedad Intelectual N° 073387

Este número se terminó de imprimir en Arco Iris Impresiones S.A. Crespo 3135
el 29 de DICIEMBRE del 2000

ínciate en **ASTRONOMIA**

En este suplemento encontrarás aclaradas todas tus dudas, en él se encuentran las explicaciones necesarias para iniciarte en este hobby-ciencia que apasiona a tantos, ya que los enigmas del universo son infinitos y atrapantes de nuestra curiosidad por tratar de decifrarlos... Aquí te adelanto algo de lo mucho que traen sus páginas repletas de dibujos para aclararlo todo...

LOS TELESCOPIOS Y SUS MONTURAS

ARMATE TU CARTA CELESTE

LAS CONSTELACIONES

¿QUE AUMENTO LOGRAREMOS?..

OCULARES Y OBJETIVOS

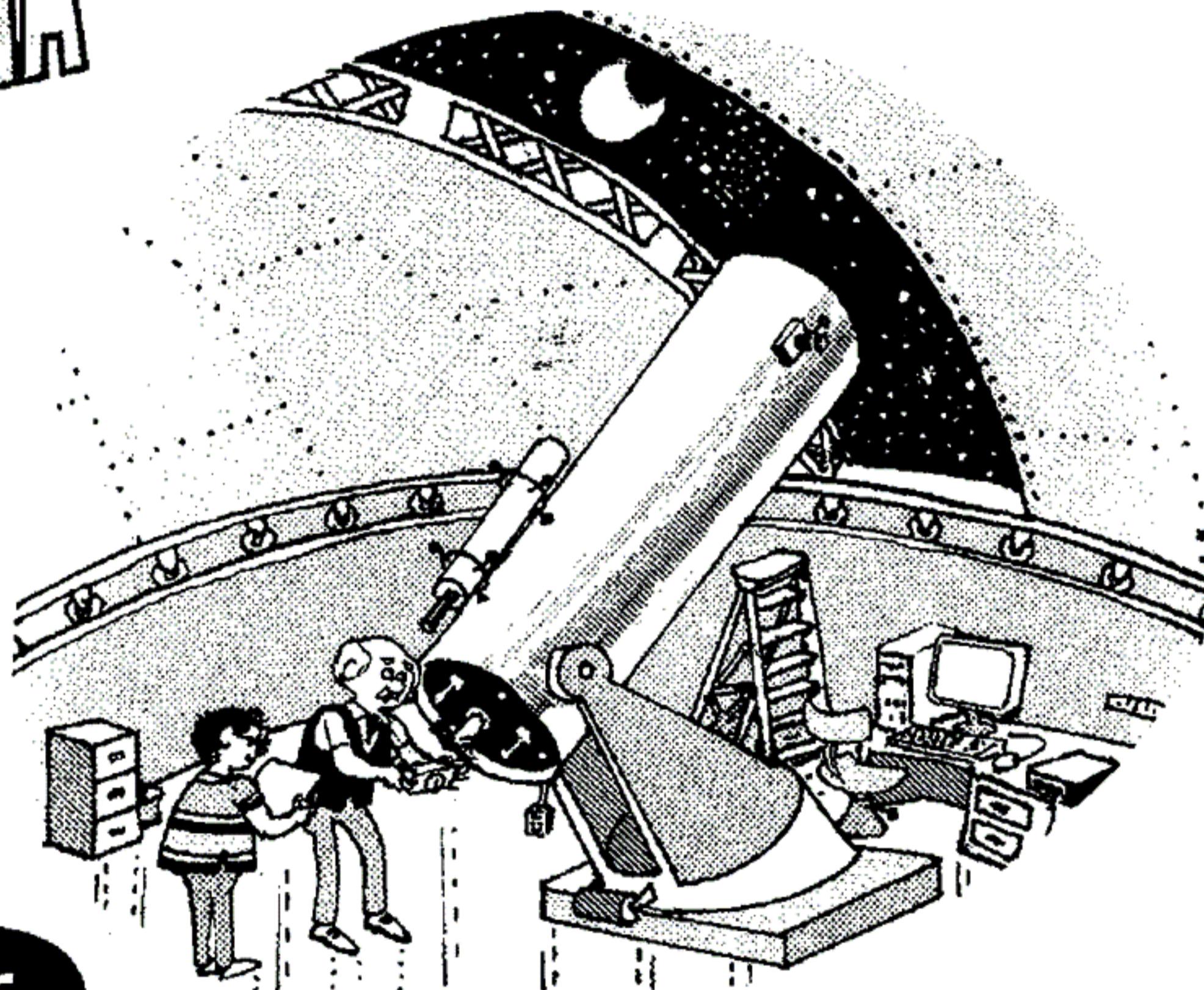
ARMA TU TELESCOPIO con dos tipos de
oculares para ver objetos celestes y terrestres

TOMA FOTOS CON EL TELESCOPIO

LOCALIZA LOS PLANETAS

y muchos, muchos temas más tratados de
manera sencilla y entendible encontrarás en
las 32 páginas que componen este suple.

**¿CUANTAS VECES PENSASTE EN
ARMARTE UN TELESCOPIO Y NO
TE ANIMASTE POR FALTA DE
CONOCIMIENTOS?...¡AQUÍ TE SO-
LUCIONAMOS EL PROBLEMA!...**



\$ 6.-

ENVIOS AL INTERIOR solamente
por GIRO POSTAL (correo central)
a nombre de «REVISTA LUPIN»

*También venta de
tarde en redacción.*

y enviarlo a
«REVISTA LUPIN»
SARMIENTO 412
2º piso oficina 213
Cap. Fed. (1041)



¡No me digas que todavía no tenés los "SUPLEMENTOS TÉCNICOS" de revista Lúpin!..

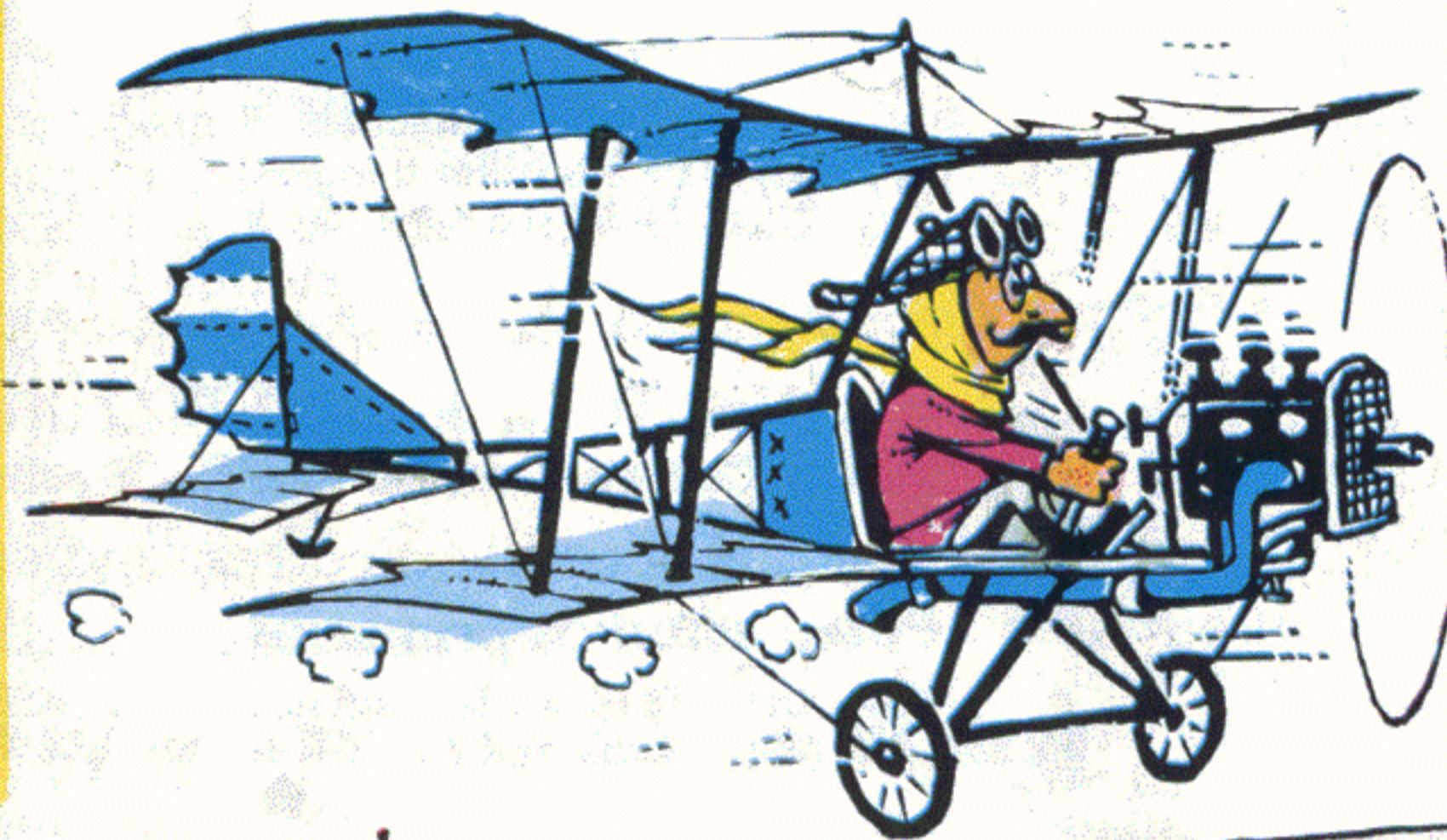
Muchos que hoy son profesionales comenzaron con estos suples, hasta en la N.A.S.A

hay personal superespecializado que dieron sus primeros pasos con ellos ...

¡AH! y algunos aún siguen leyendo "la Lupín", como un agradable recuerdo de su juventud

¡Encontrarás SUPLEMENTOS TÉCNICOS para todos los gustos!..

**MUCHAS
ESCUELAS
UTILIZAN
ESTOS
SUPLE-
MENTOS
COMO
AYUDA EN
SUS
PROGRA-
MAS DE ES-
TUDIOS**



Además **3 de ELECTRÓNICA**
"TRANSISTORÍN TE INICIA EN ELECTRÓNICA" práctica y teoría en un suple.
"PRACTICA ELECTRÓNICA"
con muchos circuitos útiles y...
"MÁS ELECTRÓNICA PARA PRACTICAR"
para completar el ciclo.

Para conseguirlos pasá por redacción de tarde o si vivís lejos entre las páginas de esta revista encontrarás como recibirlos en tu casa y más detalles del contenido de cada uno de estos interesantes suples

REVISTA LUPIN Av. ROQUE SAENZ PEÑA 825 - 3º Cap. Fed.

"AEROMODELISMO"

para iniciarte en este apasionante hobby.

"VOS TAMBIÉN PODES DIBUJAR"

para no sacar más un huevo en dibujo.

"FOTOGRAFÍA"

revelá y amplia tus fotos sin problemas.

"BARRILETES"

para que armes cualquier modelo.

"LÚPIN TE ENSEÑA A VOLAR"

hacete piloto antes de subir al avión.

